

ЦИФРЛЫҚ МЕДИАЛАР КАРТАСЫ: ҚАЗАҚСТАН



Цифрлық Медиалар Картасы: Қазақстан

«АШЫҚ ҚОҒАМ» ҚОРЫНЫҢ ЕСЕПТЕМЕСІ

Авторлар

Фредерик Эмрик
Евгения Плахина
Дария Цыренжапова

Редакторлар

Мариус Драгомир, Марк Томпсон
(«Ашық қоғам» қорының Медиа-бағдарламасының редакторлары)
Рита Рудуша (MDM аймақтық редакторы)

Редакциялық кеңес

Юен-Йинг Чен, Кристиан С.Ниссен, Душан Релжич,
Рассел Саутвуд, Майкл Старкс, Дамиан Тамбини

Редакциялық кеңес – кеңес беру органы болып табылады. Оның мүшелері есептемелердегі ақпарат пен қорытындылар үшін жауапкершілік көтермейді.

«Ашық қоғам» қорының Медиа-бағдарламасының ұжымы

Мейджиндер Каур, ассистент;
Моррис Липсон, аға зангер-кеңесші;
Мигель Кастро, арнайы жобалар менеджері;
Гордана Янкович, директор

«Ашық қоғам» қорының ақпараттық бағдарламасының ұжымы

Вера Франц, бағдарламаның аға менеджері;
Дариус Чуплинскас, директор

Қазақ тіліне аударған – Сәуле Омарова Сыдықбекқызы

Беттеген – Ольга Любовицкая

2013 жылғы қазанның 22-сі

Мазмұны

«Цифрлық медиалар картасы» жобасы туралы («Mapping Digital Media»)	4
Цифрлық медиалар картасы: Қазақстан. Қысқаша шолу	6
Мәннәтін	10
Әлеуметтік индикаторлар	14
Экономикалық индикаторлар	17
1. Медиа тұтыну: цифrlау факторы	18
1.1. Цифрлық технологиялардың дамуы	18
1.2. Қалаулы медиалар	24
1.3. Жаңалықтар берушілер	27
1.4. Қорытынды	37
2. Электрондық БАҚ: қоғамдық және мемлекеттік хабар таратушылар	38
2.1. Қоғамдық және мемлекеттік институттар	38
2.2. Қоғамдық мүдделердің қамтамасыз етілуі	46
2.3. Қорытынды	47
3. Электрондық БАҚ және қоғам	49
3.1. Пайдаланушылық контент	49
3.2. Онлайн-белсенділік	55
3.3. Қорытынды	60

4.	Цифрлық медиа және журналистика	62
4.1.	Журналистер және жаңалықтар редакциялары	62
4.2.	Журналистік зерттеу	68
4.3.	Өлеуметтік және мәдени әртүрлілік	72
4.4.	Саяси әртүрлілік	75
4.5.	Қорытынды	76
5.	Цифрлық медиа және технологиялар	78
5.1.	Жиіліктік хабар тарату шоғыры (спектрі)	78
5.2.	Цифрлық платформаларға қолжетімдік	82
5.3.	Телекоммуникациялар	84
5.4.	Қорытынды	86
6.	Цифрлық дәуірдегі медиа-бизнес	87
6.1.	БАҚ-қа меншік құқы	87
6.2.	БАҚ-тарды қаржыландыру көздері	92
6.3.	БАҚ-тардың бизнес-ұлгілері	94
6.4.	Қорытынды	95
7.	Саясат, заңнама және реттеу	97
7.1.	Мемлекеттік реттеу	97
7.2.	Реттеушілер	109
7.3.	Мемлекеттің бақылауы	111
7.4.	Қорытынды	115
8.	Қорытындылар	117
8.1.	БАҚ бүтінгі танда	117
8.2.	Ертенгі БАҚ: алдағы мүмкіндіктер	119
9.	Ұсыныстар	121
	Диаграммалар мен кестелердің тізімдері	125

«Цифрлық медиа картасы» жобасы туралы («Mapping Digital Media»)

Кәсіби журналистиканың негізінде жатқан құндылықтар, азаматтардың шынайы және толық ақпаратқа мұқтаждығы, ондай ақпараттың демократиялық қоғамның қалыптасуы үшін маңыздылығы, – міне, осылар медиа-кеңістіктің дамуы серпінің талдауға тырысатын әркім үшін бұлжымас бағдарлар болып саналады.

Кәсіби стандарттар жаңа ақпараттық технологиялар түрғысында жетілдіріледі. Оның үстіне, журналистикада орын алыш отырған өзгерістердің үлкен бөлігі жетекші ақпараттық нарықтардың ықпалымен қалыптасады.

Мақсаты өзгерістердің теренде жатқан себептерін зерттеп білу және талдау болып табылатын «Цифрлық медиа картасының» зерттемелік жобасы ғаламдық түргыда: медиа-қоғамдастықтардың көш бастаушылары, ғалымдар, саясаткерлер, жүртшылық пен кәсіби қоғамдастық өкілдері, әлемнің әртүрлі елдерінің жоғары оку орындарының оқытушылары арасында байланыстар орнатуға септігін тигізеді. Цифрлау үдерісі баяу жүріп жатқан елдерде бұл жоба нарық ойыншыларын және басқа да мұдделі тараптарды осы өзгерістердің нәтижелеріне ықпал ету үшін соларға атсалысуға үндеуге бағытталады. Сонымен қатар электрондық БАҚ-тар мәселесін талқылауды ілгерілету үшін, аталған зерттеудің ақпараттық негіз құруға да көмегі тиеді.

«Ашық Қоғам қоры» медиа бағдарламасының зерттеу тақырыбы – әлемнің әртүрлі елдерінде жаңа ақпараттық технологиялардың плюрализм құндылықтары түрғысынан БАҚ-тарды дамытуға ықпал етуін, ашықтықты, қоғам алдында есептеме беруге тиістілікті, редакциялық тәуелсіздікті, сөз бен ақпарат бостандығын, журналистиканың жоғары кәсіби стандарттарын зерттеу болған-ды.

«Цифрлық медиа картасы» жобасы төмендегі факторлардан туған ғаламдық тәуекелдіктер мен мүмкіндіктерге баға береді:

- хабар таратудың аналог форматынан цифрлық форматқа көшү;
- жаңа медиа-платформалардың жаңалықтар контентінің көздері ретінде өсүі;
- хабарлар таратудың дәстүрлі түрлерінің телекоммуникациялар қызметтерімен ықпалдастырылуы.

«**Цифрлық медиа картасы**» зерттеуі дүние жүзінің 60 елінде жүргізілді. Жобаның негізгі мақсаты – жоғарыда аталған өзгерістердің мемлекеттің басты демократиялық қызметі – қоғамды ақпараттандыру мәселесіне қалай ықпал ететініне талдау жасау.

«**Цифрлық медиа картасы**» жобасы бойынша сараптамалық шолуды елдердің әрқайсысында зерттеуші және серіктес ұйымдар өзірлейді. Жиынтығында, бұл есептемелер электрондық БАҚтардың демократиялық рөлдері туралы ақпараттың маңызды көзі болып табылады. Елдердің есептемелеріне қосымша «Ашық Қоғам қорының» Медиа бағдарламасы электрондық БАҚ мәселелері бойынша бірқатар зерттеулерге бастама көтерді. Бұл материалдар **«MDM Reference»** топтамасында жарияланып жатыр.

Цифрлық Медиалар Картасы: Қазақстан Қысқаша шолу

Мұнайға және басқа да табиғи ресурстарға бай Қазақстан өзінің тәуелсіздігі жылдарында БАҚ пен ақпарат бостандығына қатысты алға көп ілгерілей қойған жоқ. Медиа-нарықты мемлекеттік бақылау күшейіп бара жатыр, ал электрондық БАҚ-тың дамуы жаңалықтар таратудың және қоғамдық пікірталастар өткізуіндегі жаңа мүмкіндіктерін ашып отыр. Сөйтіп, бүгінгі күні қазақстандық БАҚ-қа – электрондық БАҚ-тар нарығының пайда болуы және серпінді дамуымен қатар – мемлекеттің ақпаратты бақылауының күшеюі тән.

Теледидар жаңалықтардың ең танымал көзі бола отырып, аналог* хабар тарату заманынан бері қарай үкіметтің бақылауында болып келе жатыр. Бүгінгі цифр заманында үкімет телекомпанияларға бақылау жасауды айтарлықтай қүшетті. Бұл көбінесе жиіліктер шоғырын бөлу барысында мемлекеттік телевизорлардың артықшылықтарға ие болуы, цифrlау үдерісіне мемлекеттік бақылау орнатылуы және жерсерік арқылы хабар таратудың ұлттық желілерін құру үшін бюджеттен қаражат бөлу сияқты іс-шаралардың нәтижесінде орын алды. Қазақстанда қоғамдық теледидар жоқ, оны құру қажеттігі туралы қандай да бір қоғамдық пікірсайыс өткізуге деген елеулі талпыныстар да болмады.

Цифрлық хабар таратуға көшіу барысында маңызды және негізге алынатын құжаттар да, осы үдеріске жауапты иниституттар да ауысып жатты. Бастапқыда осы үдерісті реттеген Байланыс және ақпарат министрлігі цифрлық форматта жерүсті хабар таратуға көшуді көздейтін, 2011-2015 жылдарға арналған стратегиялық жоспар қабылдады. Алайда бұл құжат 2012 жылы өзінің өзектілігін жоғалтты. Бастапқы тұжырымдама айтарлықтай өзгерістерге ұшырады. Сөйтіп, цифrlаудың бірінші кезеңінің міндеті, цифрлық форматта жерүсті хабар таратуды іске қосудың орнына, цифрлық тәсілмен жерсеріктік хабар таратуды енгізуге айналды. Жұртшылық электрондық БАҚ-тардың цифрлық форматқа көшірілетіні және оның салдарлары туралы хабардар етілмеді.

* Аналог – хабар таратуға қатысты арнаулы термин. Ол – бастапқы накты (бар) деректерге ұксас ретінде қабылданатын, үздіксіз өзгеріп тұратын шамалармен жұмыс істеуге арналған формат. Ал цифрлық форматта, аналог ТВ-га қараганда, анағұрлым көп ақпарат беруге болады. – Аудармашының түсіндірмесі.

БАҚ-тардың хабар таратудың цифрлық форматына көшуін реттейтін негізгі құжат – ол 2012 жылы қабылданған, кезінде «тым жалпылама сипаты үшін» азаматтық қоғам тарапынан сынға ұшыраған «Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңы. Тікелей әрекет етпейтін заң бола отырып, медиалық үкіметтік емес ұйымдар (YEY) өкілдерінің пікірінше, бұл нормативтік құжат нарықтан кейбір хабар таратушылардың кетуі және мемлекеттік телеарналар шептерінің нығаюы есебінен акпараттық өрісті тарылтуы мүмкін. Занда қоғамдық мұдде хабар таратудың цифрлық форматына көшу кезінде айқындаушы бағалау өлшемі болып саналмаған; редакторлардың тәуелсіздігін қорғаудың қандай да бір механизмдері көзделмеген, өйткені құрамында саяси тұлғалар басым реттеуши органға теле-радио хабарларын тарату саласында кең өкілеттіктер берілген.

Заңның бастапқы редакциясы цифрлық мультиплекстерге тәуелсіздігі үлкен және тұтынушылардың сеніміне ие жеке аймақтық хабар таратушыларды енгізуі қарастырмаған. Аталған норма азаматтық қоғамның ұзак, кең ауқымды науқанының нәтижесінде енгізілді.

Аймақтық станциялардың цифрлық мультиплекстерде орындарын сақтап қала алатынын уақыт көрсетер, өйткені үкімет елдің медиа кеңістігінде өзінің шептерін кенейтуді және нығайтуды жалғастырып келеді. Бұл үдеріс 2012 жылы жаңа мемлекеттік салалық арналардың бұрын-сонды болып көрмеген санын іске қосудан басталды.

Эфирлік жерүсті хабар тарату алдыға шыққанмен, жерсеріктік және кабельдік хабар тарату ұлттық нарықта айтарлықтай кеңейді. Бұл, бір жағынан, теле-радио хабарларын таратудың цифрлық форматына көшуде мемлекеттің басты міндеттерінің өзгеруі және 2011 жылы оның шешімді түрде жерсеріктік нарыққа шығуы нәтижесінде болды. Ел аумағының орасан үлкендігінен және халықтың орналасу тығыздығының төмендігінен кейбір аудандарда екі арнағана қолжетімді, ал кей жерлерде мүлдем жоқ. Жерсерік арқылы хабар таратуды кенейту бұл мәселені шешуге тиіс болған-ды. Мемлекеттің ондай стратегиясының айқындығы аздау негізdemесі – ол «акпаратық қауіпсіздік». Қындық мынада: жерсерік пакеттерінде ұсынылатын жаңалықтар тізбесінде, негізінен, көрші Ресейдің арналары басым. Ал арналардың дабылын көрермендер лицензия берілмеген, жергілікті арналарды таратуды көзdemейтін жерсерік тәрелкелерінің көмегімен алады.

2011 жылы мемлекеттік жерсеріктік «OTAU TV» операторының пайда болуы нәтижесінде жерсеріктік пакеттердің қолжетімдік тәртібі де, құрамы да өзгерді. «OTAU TV» жергілікті арналардың негізгі пакетін тегін ұсынады және тұрмыс жағдайы нашар отбасыларына құралжабдық сатып алуға демеушілік көрсетеді. Жерсеріктік оператор өкілдерінің сендіруі бойынша, жумыс істеген бір жыл ішінде «OTAU TV» 100 мың абонентке ие болған, оның ішінде әлі күнге дейін жерүсті хабар таратумен қамтылмаған аудандардан да абоненттері бар. Алайда хабар тарататын арналарды тандаудың ұлғаюы плюрализмнің артқанын білдірмейді: тегін пакет көбінесе басым көпшілігі үкіметтік немесе үкімет бакылауындағы 39 арнаны ұсынады. Сыншылар жерсеріктік хабар таратуды кенейту үкіметтің және онымен біріккен арналардың ұстемдігін қүшейтеді.

Баспасөзде де мемлекеттік БАҚ-тар басымдыққа ие шептерін сақтап отыр. Олардың қатарын Ресейдің «Комсомольская правда» және «Известия» сияқты танымал газеттерінің жергілікті

«қосымша» басылымдары толықтырады. Тәуелсіз басылымдардың тиражы көп емес, әрі мемлекеттік органдар тарапынан саяси қысымға және қолсұғушылыққа тап болады. «Голос республики» газеті 2012 жылы сот шешімімен жабылды, қазіргі уақытта ол онлайн форматтаған шығады.

Дәстүрлі БАҚ-та соңғы жылдарда партияның араласуы қүшейді. 2009 жылғы қаржы дағдарысынан кейін үкімет үлкен жарнама берушіге айналды, қазіргі уақытта ол медиа-нарыққа ақпараттық саясатты жүргізуге мемлекеттік тапсырыс тәжірибесі арқылы ықпал етеді. Мемлекеттік тапсырыс айла-шарғы құралына айналды: үкіметтік редакциялық саясатқа айырбас ретінде жомарт келісімшарттар беріледі.

Онлайн-ортада жағдай болашақтан біршама үміт күттірерлікте. Компьютерлері және интернетке кіру мүмкіндігі бар азаматтардың саны айтарлықтай артқан. Соңғы мағлұматтарға (2011 жылғы) сәйкес, ел халқының 7,8 проценті сыммен қосылатын интернетке кіре алады, ал 2005 жылы бұл көрсеткіш бар-жоғы 1,9 процент болған. Алайда интернеттің тұрмысқа енуі, әсіресе бұл көрсеткіш сегіз есе жоғары Ресеймен салыстырғанда, әлі де ауыз толтырып айтарлықтай емес.

Жұртшылықтың 40 проценттен астамы интернетті тұрақты пайдаланады, бірақ көп жағдайда – ұтқыр қосылу арқылы (нақты бекітілген интернетке бір разрядпен қосумен салыстырғанда, 100 адамға – 38 қосылым). Ұтқыр телефондарды пайдалану 2006-2011 жылдар кезеңінде үш есе артты, бірақ 3G форматындағы байланыс біршама кешірек – 2011 жылыға пайда болды.

Теледидар мен баспасөзден айырмашылығын айтсақ, интернет-кеңістікте үкіметтің бақылаудағы БАҚ-тар басым емес. Интернет алуан түрлі жаңалықтардың тұтас бір шоғырына жолашады. Бақылаудағы ақпараттық дереккөздермен бірікпеген, жаңалықтарға арналған интернет-ресурстардың саны бұлжымастан артып келеді. Аса көрнекті тәуелсіз БАҚ-тардың кейбіреулері, мысалы, «Республика» порталы, сайттарында мультимедиа құралдарының үлкен жиынтығы жоқ дәстүрлі мемлекеттік ресурстармен салыстырғанда, желіде белсенді жұмыс істейді.

Дәстүрлі БАҚ-тардан гөрі, тәуелсіз интернет-ресурстардың үнін өшіру әлдекайда қын екеніне қарамастан, контентті жауып тастау, сұзгіден өткізу және DDoS-шабуылдар – кең таралған құбылыс. Осындағы іс-әрекеттерді қолданудың жиілігі 2009 жылы барлық интернет-ресурстарды, әлеуметтік желілер мен блогтарды қоса алғанда, бұқаралық ақпарат құралдарымен теңестірген «Ақпараттық-коммуникациялық желілер мәселелері бойынша кейбір заң актілеріне өзгертулер мен толықтырулар енгізу туралы» КР Заны (ары қарай – «Интернет туралы» КР Заны) қабылданғаннан кейін артып кетті. Заннамаға сәйкес, БАҚ-тарға елеулі шектеулер койылады. Аталған заң интернетте сын айтуды тежеу мүмкіндігін жеңілдетіп отыр, одан өзге, ол өзіндік цензураның көбеюі, кейбір сайттарда түсіндірмелер беру қызметін алып тастау сияқты әрекеттердің себебіне айналды. Қазақстанда қылмыстық жаза ретінде қалып отырған «жала жабылды» деп айыптау – енді интернет-ресурстарға да қатысты қолданылуы мүмкін. Нақ осы интернеттің жаңа заннамаға қарсылықтар қалыптасқан және соның көмегімен занның

қарсыластары – онлайн-компаниялар, медиа және азаматтық қоғам ұйымдары – өздерінің күшжігерлерін жұмылдырған және үйлестірген ақпарат платформасы болғаны – атап өтуге тұрарлық факт. Желіде саяси белсенділік жеткілікті сирек кездесетініне қарамастан, әлеуметтік және экологиялық мәселелердің айналасында қаржылай қаражат жинау және қоғамдық ұстанымдарды жұмылдыру – барған сайын кең таралған құбылысқа айналып отыр. Интернеттің көмегімен аралық топтардың, мысалы, ЛГБТ-қоғамдастықтың онлайн-қатысуы да айқындалды.

Жалпы алғанда, цифрлық форматтағы БАҚ-тар санының өсуі қоғамға және демократия үдерісіне, бір саяси партияның және оның көшбасшысының басымдығына қарамастан, шектеулі болса да пайда келтірді. Қалай болғанда да, БАҚ азат емес, ал үкіметтің араласуы қомақты дәрежеде қалып отыр.

Мемлекеттік құрылымдар өкілдерімен ықтымақтастық мүмкіндіктері шектеулі болуы себепті, осы есептеме азаматтық қоғамның ұйымдарын заңнамалық шектеулерге және БАҚ-тың реттеуші органдарға тәуелділігіне байланысты туатын қауіптер туралы азаматтардың, халықаралық қоғамдастықтың хабардарлығын көтеруге ықпал етуге үндейді.

Бұл есептеменің авторлары мемлекеттік органдармен ынтымақтастық мүмкіндіктерін үш бағытта: *жүйеліктер спектри*, «цифрлық дивиденд» (бұл жағдайда ашықтықты және оның әділетті бөлінуін реттейтін заннамалық ережелер қажет), сондай-ақ *жұртызылықты хабар таратудың цифрлық форматына көшу туралы хабардар ету* бағытында көреді. Азаматтардың хабар таратудың цифрлық тәсілінің негізгі артықшылықтары мен мүмкіндіктері туралы хабардар етілуі – үкімет атқаратын міндет.

Мәнмәтін

Қазақстан өзінің тәуелсіздігін жарияладп, 1991 жылғы желтоқсанның 16-ында егемен мемлекет болды. Қазақстан – теңізге шығатын жолы жоқ елдердің арасындағы ең ірі және әлемде аумағының көлемі (2 724 900 шаршы шақырым)¹ бойынша тоғызынши орында тұрған, халқының саны 16 миллион 878 мыңға жеткен ел. Бұнда халықтың орналасу тығыздығы 1 шаршы шақырым жерге 6 адамнан келеді. Қазақстан шығысында – Қытаймен, батысы мен солтүстігінде – Ресей Федерациясымен, онтүстігінде бұрынғы Кеңес Одағының республикалары: Түрікменстан, Өзбекстан, Қыргызстан және Тәжікстанмен шектесіп, олармен бірге республикамыз тарихи да, саяси да тұрғыда Орталық Азия деп аталатын аймақты құрайды.

Қазақстан халқы зор этностық әртүрлілігімен ерекшеленеді. Орыс, украин, татар, өзбек, ұйғыр және басқа да ұлттарды қоса алғанда, оның аумағында 100-ден аса халық және этностық топ тату-тәтті өмір сүріп жатыр. Еліміз тәуелсіздік алған 1991 жылы қазақтар этностық азшылықты құрайтын. Алайда қазақ емес ұлт азаматтарының 1990 жылдары басқа елдерге көптеп қоныс аударуы себепті және мемлекеттің қолдауымен «оралмандардың» елге оралуының нәтижесінде бүгінгі таңда ел жүртшылығының 63 проценті қазақтар болса, ал орыстар ірі ұлттық азшылық құрайды.²

Қазақстан – халқының 70 проценті ислам дінін, 26 проценті христиан дінін ұстанатын зайырлы мемлекет. 2011 жылы ресми танылған діни топтардың санын 46-дан 17-ге дейін қысқартқан және 2012 жылдың сонында барлық діни бірлестіктердің үштен біріне жуығын жабылу жағдайына келтірген «Діни қызмет және діни бірлестіктер туралы» Заң қабылданды. Бастанқыда бұл заң діни экстремизмге бақылау жасау шарасы ретінде қабылданғанмен, бірақ, қарсыластардың пікірінше, ол қойылған мақсатқа қол жеткізуге көп ықпал ете қоймайды. Керісінше, міндегі тіркеудің көмегімен аталған заң барлық діни бірлестіктерге, оның ішінде «дәстүрлі емес» діндерге де мемлекеттік бақылау³ орнатады.

1 Президент Нұрсұлтан Назарбаевтың ресми сайты <http://www.akorda.kz/ru/category/kazakhstan> (колжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-сі).

2 Қазақстан Республикасының Статистика жөніндегі агенттігі. 2009 жылғы халық санагы, http://www.stat.kz/p_peperis/Pages/default.aspx (колжетімді күн: 2012 жылғы қазаның 3-і).

3 Дж.Лиллис «Қазақстан: діндер туралы заң экстремозммен құрес жолында сенімге шектеу коя ма? EurasiaNet.org, 2012 жылғы карашаның 12-сі, <http://www.eurasianet.org/node/66167> (колжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 9-ы).

Мемлекет аумағы 14 облысқа және республикалық маңызы бар екі қала – Алматы және Астанаға бөлінген. 1997 жылдың желтоқсанында астана елдің ең ірі қаласы – Алматыдан Ресей Федерациясына тікелей жақын орналасқан Ақмолага көшірілді. Еліміздің бас қаласының атауы 1998 жылдың маусымында «Астана» деп ауыстырылды. Ел астанасын көшірудің маңызды мақсаттарының бірі – ұзақ жылдар бойы экономикалық та, тілдік те тұрғыда орыс ықпалында болған және орыс жүртшылығы басымдықта ие солтүстік аудандарға бақылау жасауды қүшету болған-ды. Бірақ бүгінгі таңда да қазақстандық медиа-кеңістікте бұрынғыша Ресейде өндірілетін орыстілді контенттің улесі жоғары.

Қазақстан аумағының 60 процентке жуық бөлігін – шөлдер мен шөлейттер, 10 процентін таулар алып жатыр. 1950 жылдары Қазақстан далалары астықты ауқымды қолемде егіп, өндіру үшін «тын» жерлерге беріліп, бұл іс-шара Қазақстанның ауыл шаруашылығын дамытуды жалғастыруына және әлемдегі ең ірі астық өндірушілердің біріне айналуына септігін тигізді.

Қазақстанда пайдалы қазбалардың ірі ауқымды қорлары жеткілікті. 2002-2007 жылдарда жедел макроэкономикалық өсуге қол жеткізу 17 млрд. тонна қоры бар мұнайдың 5,5, млрд. тоннасын өндіру есебінен іске асты.⁴ Сондай-ақ Қазақстан атом энергиясын, басқа да минералдық ресурстарды өндірудің негізгі шикізаты болып саналатын уран қорлары бойынша әлемнің көшбасшы елдерінің қатарында тұр.

Халықаралық мемлекеттік емес «Transparency International» үйімі өткізетін Сыбайлас жемқорлықты зерттеу индексінде (Corruption Perceptions Index, CPI) Қазақстан 174 елдің ішінде 133-орынды иеленіп, 2011 жылмен салыстырғанда, 13 орынға төмендеген.⁵ Дүниежүзілік Экономикалық форум өткізетін Мемлекеттік басқару сапасы қорсеткіштерінің халықаралық зерттеулері Қазақстанның жүртшылықтың саясатқа қатысуы, билік органдарының есептілігі, сыбайлас жемқорлықты бақылау, заның жоғары тұруы және мемлекеттік органдардың тиімділігі сияқты салалардағы жетістіктерінің өте төмен деңгейде екендігін⁶ атап қорсетіп отыр.

Өндіруші өнеркәсіптің жеткен жетістіктерінің нәтижесінде еліміз 2008 жылдың экономикалық дағдарысынан шықты. 1997 жылдың өзінде экономиканың әртараптандырылуы үкіметтің «Қазақстанның даму стратегиясы: «Қазақстан-2030»⁷ бағдарламасы аясында іс-шаралардың басымдығының бірі ретінде жарияланғанмен, бұл мәселе әлі де шешімі табылмаған күйінде қалып отыр. Әртараптандыру стратегиялары (мысалы, импорттың орнын алмастыру, индустриялық-

4 «Самұрық-Қазына» ұлттық әл-ауқат қорының акпараттық-талдамалық порталы, <http://sk.kz/page/oil-and-gaz> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қантардың 7-сі).

5 Transparency International, Сыбайлас жемқорлықты кабылдау индексі 2012 <http://www.transparency.org/cpi2012/results> (қолжетімді күн: 2012 жылғы желтоқсаның 23-і).

6 Дүниежүзілік Экономикалық форум, Мемлекеттік басқару сапасының халықаралық қорсеткіштері, Фаламдық бәсекелестікке қабілеттілік бойынша есептеме, 2011-2013 жж. Женева, 2011 ж. http://info.worldbank.org/governance/wgi/sc_country.asp (қолжетімді күн: 2012 жылғы қантардың 7-сі).

7 Н.Назарбаев, «Қазақстанның даму стратегиясы: «Қазақстан-2030», 1997 жылғы қазан, http://mod.gov.kz/mod-ru/index.php?option=com_content&view=article&id=187&Itemid=149 (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-сі).

инновациялық даму, кластерлік тәсіл, озық жобалар және басқалары) әр жыл сайын бір-бірін ауыстырумен келе жатыр.

Совет заманының көлік инфрақұрылымы әлдекашан ескірген, өйткені 2002-2007 жылдардағы «мұнай тасқыны» кезінде де ол жеткілікті инвестициялар алмаған-ды. Телекоммуникация желілерінің мемлекеттік және жеке инвестициялар есебінен жаңартылғанына қарамастан, жүртшылықты байланыс қызметтерінің қолжетімді бағасымен қамтамасыз ету үшін, әлі де көп іс-шара іске асырылуға тиіс.

1940 жылы дүниеге келген Президент Нұрсұлтан Назарбаев 1989-1991 жылдар аралығында Кеңес Одағы тарағанға дейін Қазақстан Компартиясы Орталық Комитетінің бірінші хатшысы қызметін атқарған. Еліміз тәуелсіздік алған кезде ол сайлауда жалғыз үміткер бола отырып, партия көшбасшысы лауазымынан президент мәртебесіне көтерілді. Сол уақыттан бері қарай Назарбаев мырза лайықты бәсекелестің болмауы себепті әлденеше рет қайтадан президент болып сайланып келе жатыр. 2010 жылы «Қазақстан Республикасының Бірінші Президенті – Ұлт Көшбасшысы туралы» 2000 жылғы шілденің 20-ында шыққан № 83-II Конституциялық Занға түзетулер енгізілуі⁸ нәтижесінде қолсұғылмастық құқын алғып, Назарбаев мырза сонымен қатар Парламентте басым көпшілік орындарды иеленген билеуші «Нұр Отан» партиясының (ары қарай – «Нұр Отан») көшбасшысы да болды, ал Парламенттегі қалған орындарды билікке жақын басқа партиялардың мүшелері алғып отыр. 2011 жылғы сәуірдің 3-інде мерзімінен бұрын өткізілген президент сайлауында Н.Назарбаев мырза электораттың 96 процентке жуық дауысын алды. Демократиялық институттар мен адам құқықтары жөніндегі бюро (ДИАҚБ) мен Еуропадағы қауіпсіздік және ынтымактастық ұйымы (ЕҚЫҰ) бакылау миссияларының қорытындысы бойынша, Қазақстанда өткен сайлаулардың бірде-біреуі, – оның ішінде президенттік те, парламенттік те, – еркін және әділетті, әрі демократиялық стандарттарға сай болған емес.^{9,10,11}

Қазақстан Конституциясы билік тармақтарының бөлінуі ұстанымына кепілдік береді, алайда президент биліктің заң шыгарушылық, атқарушылық және сот ісі тармақтарында ұstemдікке ие. Орталық Азия жөніндегі маман Н.Каммингстің сөзі бойынша, «президент мемлекет пен оның институттарын құруға байланысты барлық бастамалардың қақ ортасында тұрса, ал президенттің кеңесі және атқаруышы органдар биліктің басқа тармақтарында ұstem болып отыр.¹² Оның

8 «Қазақстан Республикасының Бірінші Президенті – Ұлт Көшбасшысы туралы» 2000 жылғы шілденің 20-ындағы № 83-II Конституциялық Занға түзетулер. 2010 жылғы маусымың 14-і. <http://www.inform.kz/rus/article/2278166> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-сі).

9 Еуропадағы Қауіпсіздік және ынтымактастық ұйымы (ары қарай – ЕҚЫҰ), «Қазақстан Республикасында 1999 жылғы қантардың 10-ында өткен президент сайлауы. Миссияның қорытындысы», Варшава, 1999 жылғы акпанның 5-і, <http://www.osce.org/odihr/elections/kazakhstan/4771> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-сі).

10 ЕҚЫҰ, «Қазақстан Республикасында 2005 жылғы желтоқсанның 4-інде өткен Президент сайлауы. /ЕҚЫҰ бакылау миссиясының қорытынды есеп беруі», Варшава, 2006 жылғы акпанның 21-і. <http://www.osce.org/odihr/elections/kazakhstan/18153> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-сі).

11 ЕҚЫҰ, «Қазақстан Республикасында 2011 жылғы сәуірдің 3-інде мерзімінен бұрын өткізілген президент сайлауы, ДИАҚБ/ЕҚЫҰ бакылау миссиясының қорытынды есеп беруі», Варшава, 2011 жылғы маусымың 16-сы. <http://www.osce.org/odihr/elections//78714> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-сі).

12 С.Н.Каммингс, *Орталық Азиядагы билік және өзгерістер // Power and Change in Central Asia*, Лондон, 2002, 63-бет.

ұстіне, жергілікті билік органдары сайланбайды, оларды жоғары тұрған атқарушы органдар тағайындаиды. Үкімет бірнеше рет билік жүйесін ішінәра реформалашу және іс жүзінде «байқап көру» түрінде кейбір ауылдық аудандар мен шағын қалалардың әкімдерін сайлауды енгізуге талпыныстар жасап көргенмен, ол «тәжірибелер» нәтиже бермегі және ереже болып қалыптасып кете алмады.

Ескерту [A1]: «Қазақстан Республикасының жергілікті өзін-өзі басқару мәселелері жөніндегі кейбір заң актілеріне өзгертулер енгізу туралы» тиісті заңына 2013 жылғы маусымның 13-інде кол қойылды. Бұл заң аудандық маңызы бар қалаларда, ауылдық (селолық) округтардың, ауылдық (селолық) округтің құрамына кірмейтін ауылдардың (селолар) әкімдерінің аудандар (қалалар) мәслихаттары сайлауларының көмегімен сайланатындығын карастырады.

2010 жылы Қазақстан алғаш рет посткеңестік республикалардың арасында ЕҚЫҰ-ның нақты төрағасы мәртебесін алды, 2012 жылы БҰҰ-ның Адам құқықтары жөніндегі Кенесінің мүшесі болды. Халықаралық істердегі айтарлықтай елеулі жетістіктерге қарамастан, елімізге азаматтардың саяси азаттығы мен еркін сөйлеу құқықтары бойынша адам құқықтарының бұзылатындығы үшін айып тағылып жатады.

Қазақстанның медиа-кеңістігі плюрализмнің жетіспеушілігі және мемлекетке қарасты БАҚтардың әсіресе теле-радио хабарларын тарату саласында басымдық алуымен ерекшеленеді. Телеарналар мемлекетке, немесе шенеуніктерге, немесе билікпен біріккен бизнес-құрылымдарға тиесілі. Ашық сын айтатын жаңалықтар таратушы БАҚ-тар билік тарарапынан белгілі бір қысымға ұшырайды. Елде «заң бұзушылық» деген айыптауларға жиі тап болып жүрген бірнеше оппозициялық апталық бар. Айыппұл төлету көбінесе БАҚ-тарға қысым көрсету амалы ретінде қолданылады, сондай-ақ сот шешімімен оларды жауып таставтын жағдайлар да орын алады. Қазақстанда жала жабу – жазага тартылатын қылмыс болып саналады.

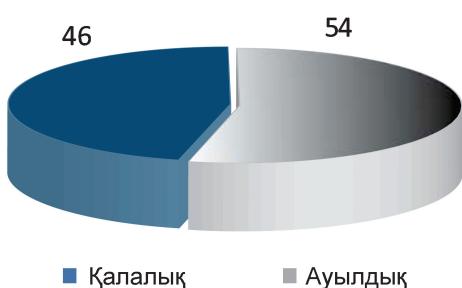
Әлеуметтік индикаторлар

Халық (тұрғындар саны) – 16 миллион 878 мың адам (2010 ж.)

Үй шаруашылықтарының саны – 4 391 759 (2009 ж.)¹³

1-диаграмма

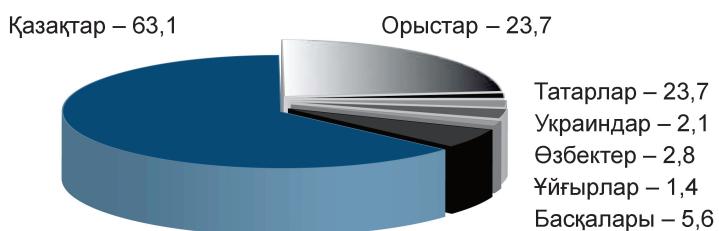
Қала және ауыл халқы (халықтың жалпы санының %-тік көрсеткіші), 2009 ж.



Дереккөз: Қазақстан Республикасының Статистика жөніндегі агенттігі, Қазақстан Республикасы халқының 2009 жылдың Ұлттық санасы, Астана 2010.

2-диаграмма

Әтностық құрам (халықтың жалпы санының %-тік көрсеткіші), 2009 ж.

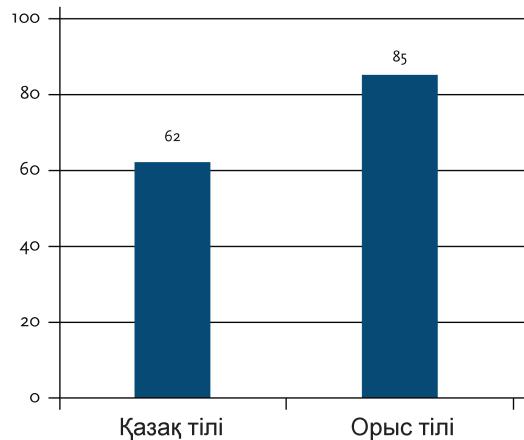


Ескерту. «Басқалары» санаты: корейлерді, поляктарды, немістерді, чечендерді, курдтерді және басқа да ұлттық азшылықтарды қамтиды.

Дереккөз: Қазақстан Республикасының Статистика жөніндегі агенттігі, Қазақстан Республикасы халқының 2009 жылдың Ұлттық санасы, Астана 2010.

13 Қазақстан Республикасының Статистика жөніндегі агенттігі, Қазақстан Республикасының Үй шаруашылықтары, 2009 жылғы Ұлттық халық санасының корытындылары, 2-том, Астана, 2011 ж. <http://bit.ly/17OmFt> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қаңтардың 7-сі).

3-диаграмма
Қазақ және орыс тілдерін білу
(халықтың жалпы саны бойынша %-тік көрсеткіш), 2009 ж.



Ескерту. Қазақ және орыс тілдерін жақсы менгерген жұртшылық үлесі («еркін оқып, жазамын»).

Дереккөз: Қазақстан Республикасының Статистика жөніндегі агенттігі, Қазақстан Республикасы халқының 2009 жылдың Ұлттық санағы, Астана 2010.

Кеңес заманы түсінінде орыс тілі саясатта, бизнесте, білім беру саласы мен БАҚ-тарда басымдық алған тіл болды. Бұғынгі хал-ахуал осы мұрагерлікті айқын көрсетіп отыр. Қазақ халқының үлесі ұдайы артып отырғанына қарамастан, көпшілік жұртшылық әлі күнге дейін құнделікті өмірде, жаңалықтарды тұтынуды қоса алғанда, орыс тілін пайдалануды жөн көреді. Конституцияға сәйкес, қазақ тілі – мемлекеттік тіл. Мемлекеттік ұйымдарда және жергілікті өзін-өзі басқару органдарында қазақ тілімен қатар, ресми турде орыс тілі қолданылады. «Тілдердің жұмыс істеуі мен дамуының 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы»¹⁴ (Президенттің Жарлығымен 2011 жылғы маусымның 29-ында бекітілген)¹⁵ қазақ тілінде сөйлейтін жұртшылық санын 95 процентке дейін арттыру мақсатын көздейді (2009 жылғы Ұлттық халық санағы деректеріне сәйкес, қазақ тілін жұртшылықтың 62 проценті менгерген).¹⁶

Қазақстандағы көптеген ұлттық азшылықтардың, орыс немесе қазақ тілдерінен өзге, басқа да тілдерде сөйлейтініне қарамастан, іс жүзінде ол тілдерде сөйлейтін тұрғындардың саны қанша еkenі туралы деректер жоқ. Қазақстандағы тілдердің әралуандығы жайында мағлұмат алудың жалғыз тәсілі – мектептердегі ұлттық азшылықтарды тілдерге оқыту жөніндегі деректерге жүргіну.

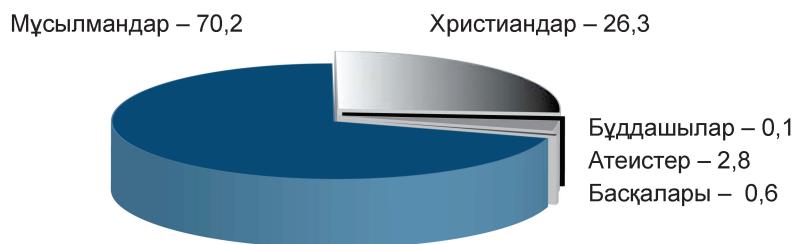
14 Todey.kz, «Тілдердің жұмыс істеуі мен дамуының 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы» жобасы, 2010 жылғы шілденің 29-ы, <http://www.todey.kz/ru/news/kazakhstan/2010-07-29/27249> (колжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-сі).

15 Қазақстан Республикасы Президенттің 2011 жылғы маусымның 29-ындағы «Тілдердің жұмыс істеуі мен дамуының 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы туралы» № 110-Жарлығы, <http://journal.zakon.kz/223537-utverzhdena-gosudarstvennaja-programma.html> (колжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-сі).

16 «Жаңалықтар-Қазақстан» акпарагтық агенттігі, «Қазақстандықтардың 60%-інен астамы – қазақ тілін, 85%-ке жуығы орыс тілін еркін менгереді – халық санағы деректері», 2010 жылғы қарашаның 12-сі, <http://newskaz.ru/society/20101112/921425.html> (колжетімді күн: 2012 жылғы қантардың 7-сі).

«Білім беру туралы» ҚР Заңының 9-бабында «меншік түріне қарамастан, барлық білім беру үйымдары оқушылардың мемлекеттік тіл ретінде қазақ тілін, сондай-ақ орыс тілін және шетел тілдерінің бірін білуін қамтамасыз етуге тиістігі» айтылады.¹⁷ Ұлттық азшылықтар үшін орта мектепте жексенбілік және факультативтік сабактар үйымдастыруға болады. БАҚ хабарлары бойынша 2011/2012 оқу жылында орта мектептерде оқушылардың қалауы бойынша өткізілетін косымша сабактарда да, оқу бағдарламасының аясында да дүнгөн тілін – 4 853, түрік тілін – 4 291, үйғыр тілін 4 076, поляк тілін – 728, күрд тілін – 463, әзіrbайжан тілін – 385, корей тілін – 228 және татар тілін 109 оқушы оқып үрленген.¹⁸

*4-диаграмма
Дін ұстану (халықтың жалпы санының %-тік көрсеткіші), 2009 ж.*



Дереккөз: Қазақстан Республикасының Статистика жөніндегі агенттігі, *Қазақстан халқының 2009 жылғы Ұлттық санағы, Астана, 2010 ж.*

17 Қазақстан Республикасының «Білім беру туралы» Заны, № 319-Шот, 2007 жылғы шілденең 27-сі, http://online.zakon.kz/Document/?doc_id=30118747#sub_id=10000 (коллежтімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-сі).

18 Nur.kz, «Қазақстанда казақ тілінде оқытатын – 3843, орыс тілінде оқытатын 1508 мектеп есепке алынған», 2012 жылғы қантардың 25-і, <http://news.nur.kz/207313.html> (коллежтімді күн: 2012 жылғы қазанның 3-і).

Экономикалық индикаторлар

1-кесте

Экономикалық көрсеткіштер

	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012 ⁵	2013 ⁶
ЖІӨ (ағындағы бағалармен), млрд. АҚШ долл.	57,12	81,00	103,14	135,22	115,30	148,04	186,19	200,64	220,14
Жан басына шаққандағы ЖІӨ (ағындағы бағалармен), АҚШ доллары	3 753,4	5 261,8	6 626,2	8 570,6	7 118,5	9 008,6	11 167,0	12 021,2	13 176,2
Жалпы ұлттық табыс (ЖҰТ), жан басына шаққанда	7 880	8 690	9 550	9 720	10 080	10 620	11 310	д/ж	д/ж
Жұмыссыздық (халықтың жалпы саны бойынша %-пен алғанда)	8,1	7,8	7,2	6,6	6,5	5,7	5,4	5,4	5,3
Инфляция (өткен жылға қатысты %-пен алғынған орташа жылдық мән)	7,6	8,4	18,7	9,5	6,1	7,8	7,4	5,6	6,5

Ескерту: Б – болжам; д/ж – деректер жок.

Дереккоз: Халықаралық валюта қоры (ХВК) – ЖІӨ, жұмыссыздық, инфляция жөніндегі мағлұматтар; Дүниежүзілік банк – жалпы ұлттық табыс жөніндегі мағлұматтар.

1. Медиа-тұтыну: цифrlау факторы

1.1. Цифрлық технологиялардың дамуы

1.1.1. Цифрлық құрал-жабдық

Жүртшылықта цифрлық дабыл қабылдаудың арнаулы құралдарының бар болуы туралы статистикалық деректерге сәйкес, қазақстандықтардың электрондық БАҚ-тарға қол жеткізе алу мүмкіндігі кеңейді. Дегенмен әлі де көптеген істер атқаруға тұра келеді.¹⁹ Дүниежүзілік Экономикалық форумның *Желілік дайындық индексі 2012-ге*²⁰ сәйкес, ақпараттық-коммуникациялық технологияларды (АКТ) дамыту және цифrlау бойынша Тәуелсіз Мемлекеттер Достастығы (ТМД) елдерінің ішінде Қазақстан жетекші ел (рейтингте одан кейін Ресей мен Әзіrbайжан тұр) болып, жалпы рейтингтегі 142 елдің арасында 55-орынды иеленіп отыр. Ақпараттық-коммуникациялық технологияларға қолжетімдіктің артуы есебінен Қазақстанның дәрежесі айтарлықтай көтерілді. Мысалы, 2005 жылды Қазақстанда 1000 адамға бар-жоғы 23 компьютерден келсе, ал 2009 жылға қарай бұл сан үш еселеп артып, 1000 адамға 62 компьютерден келетін жағдайға жетті (келесі жылдар үшін деректер жоқ).²¹ Интернет желісін пайдаланушылар үлесі 2008 жылғы 1,1%-тен 2011 жылғы 49,5%-ке көбейді.²² Алайда ары қарай дамып жетілуді тежеп отырган фактор – ол саяси ахуал және заңдық орта (92-орын), атап айтқанда, тәуелсіз сот жүйесінің жоқтығы және зияткерлік (интеллектуалдық) меншіктің осал қорғалуы.

Цифрлық ақпараттық технологияларды дамыту Қазақстан үкіметі үшін ұлттық басты мақсатқа айналды. «Ақпараттық Қазақстан-2020» атты мемлекеттік бағдарламаға сәйкес, 2020 жылға қарай Қазақстанның үй шаруашылықтары АКТ-ға 100 процент қол жеткізуге тиіс; қазақстандықтардың

19 Қазақстанда сенімді статистикалық деректер табу өте кын, ойткені осындай ақпарат жинауга жауапты ұлттық агенттіктер әрдайым толық және дұрыс ақпараттар бермей келді. Бұл маңызды үрдістерді қадағалап отыруға немесе дұрыс статистикалық салыстырулар жүргізуға тырысатын зерттеушілер үшін белгілі бір киындықтар тудырады. Уақыт серпінінде салыстырмалы жағдайды нақты көрсету үшін қажетті ақпараттың жетіспеушілігі себепті зерттеулерде бұл киындық өзгеше айқын көрінеді.

20 Дүниежүзілік Экономикалық форум, *Желілік дайындық индексі-2012*, http://www3.weforum.org/docs/GITR/2012/GITROverallRankings_2012.pdf (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

21 Қазақстан Үкіметі, *Статистикалық анықтамалық: Қазақстан Республикасындағы колік және коммуникациялар, 2005-2009 жж.*, Астана, 2010, <http://www.stat.kz/publishing/Pages/sborniki/2010.aspx> (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

22 ҚР Статистика жөніндегі агенттігі, Қазақстанның ақпараттық қоғамы, «Интернет пайдаланушылардың 100 тұрғынға шакқандағы саны», http://www.stat.kz/digital/inf_obshestvo/Pages/default.aspx (колжетімді күн: 2012 жылғы казанның 3-і).

75 проценті интернет желісін пайдалануға тиіс; электрондық БАҚ-тардың цифрлық дабылдары (белгілері) ел аумағының 95 процентін қамтуы керек, ал білім беру мекемелерінің 100 проценті бірыңгай зерттеу және білім беру желісіне байланыстырылуы қажет.²³

Қазақстанның Статистика жөніндегі ұлттық агенттігінің деректері бойынша, үй шаруашылықтарын телевизиялық қабылдағыштармен жабдықтау көрсеткіші жоғары: 2009 жылы ол 97 процент болған. Халықаралық электр байланысы одағы (ары қарай – ХЭБО) беріп отырған үлес салыстырмалы түрде төмен – 86,79 процент. Халықаралық электр байланысы одағы мен Қазақстанның Статистика жөніндегі агенттігінің деректері арасында айырмашылтыктар болуының себебі айқын емес, бірақ ХЭБО өзіне мағлұматтарды үкімет беретінін мәлімдейді. Бүгінгі күні тек 2010 жылға дейінгі деректерді ғана ала аламыз. ХЭБО ақпараты бойынша, теледидарлары бар үй шаруашылықтарының (УШ) саны 2006 жылғы 1 893 542-ден анағұрлым артып, 2009 жылы 3 480 850-ге дейін жетті. Радиоқабылдағыштардың бар саны туралы деректер қаралып отырған кезең үшін жиналмаған.

2-кесте
**ТВ қабылдағыштармен және дербес компьютерлермен жабдықталған
үй шаруашылықтарының саны, 2006-2010 жж.**

Жабдық	2006		2007		2008		2009		2010	
	УШ саны (мын)	УШ ЖС %	УШ саны (мын)	УШ ЖС %						
Теледидарлар	1,893	49,0	д/ж	д/ж	д/ж	д/ж	3,561	86,7 ²⁴	д/ж	д/ж
Дербес компьютерлер	д/ж	д/ж	631	15,6	748	18,3	888	21,6	882	25,1

Ескерту. УШ – жабдықпен қамтамасыз етілген үй шаруашылықтарының жалпы саны; УШ ЖС – елдегі үй шаруашылықтарының жалпы саны; д/ж – деректер жоқ.

Дереккөз: Халықаралық электр байланысы одағы (ХЭБО), Қазақстан бойынша мағлұматтар, 2010 жылғы қантардың 10-ы, Қазақстан Республикасының Статистика жөніндегі агенттігі, *Статистикалық жинақ: Қазақстан Республикасындағы көлік және коммуникация*, Астана, 2010 ж.

1.1.2. Платформалар

Теледидар – ең танымал және кең тараған БАҚ болып табылады. Кабельдік және жерсерігі теледидарларын пайдаланушылар саны артып келеді.

23 Қазақстан Республикасы Президентінің «Ақпараттық Қазақстан-2020» мемлекеттік бағдарламасы туралы» Жарлығы және Қазақстан Республикасы Президентінің 2010 жылғы наурыздың 19-ындағы № 957 «Мемлекеттік бағдарламалардың тізбесін бекіту туралы» Жарлығына толықтырулар енгізу туралы 2012 жылғы жетексізлік 4-індегі № 1534 Жарлығы. <http://medialawca.org/posts/24-12-2012/67995.html> (коллежітімді күн: 2013 жылдың сәуірдің 17-сі).

24 ХЭБО, 2010 жылдың жетексізлік (КР Статистика жөніндегі агенттігі жоғарырақ көрсеткіштерді, яғни үй шаруашылықтарының 97 проценті теледидарлармен жабдықталғанын көлтіреді).

Соңғы бірнеше жыл ішінде жерсерік және кабельдік теледидардың телевизиялық дабылдарды қабылдаудың аса кең тарапған түрі – аналог хабар таратуды үлкен басымдықпен ығыстырып жатқаны байқалады. 2006 жылы телекөрмермендердің 3/2-ге жуығы теледидарды аналог форматта көрсө, ал сол уақытта кабельдік және жерсерік телехабарларын 3/1 бөлігінен сәлғана асатын көрмермендер қарай алған-ды. Алайда 2010 жылы аналог форматта теледидар қараушылар үлесінің кабельдік және жерсерік телехабарларын көрушілермен салыстырғанда біргіндеп төмендей беруі іс жүзінде телевизиялық дабылды қабылдаудың барлық үш түрін іс жүзінде тең жағдайға келтірді (3-кестені қараңыз).

2006 жылы кабельдік платформа теледабыл қабылдау бойынша үй шаруашылықтарының 14 проценті үшін негізгі платформа болса, ал 2009 жылы бұл көрсеткіш екі есе артты. 2000 жылдардың ортасында еліміздің ірі қалаларындағы кабельдік операторлардың кейбіреулері цифрлық пакеттерді ұсына бастады. Бүгінгі таңда Алматыда кабельдік теледидардың құны бір айда 24 арна үшін 830 теңге (5,5 АҚШ доллары) болса, ал 130 арна үшін айна 2 179 теңгеге (18 АҚШ доллары) дейін өзгеріп отыр.

Жерсерік теледидарының ел арасында кең тарапуын көбінесе жүртшылықтың төмен тығыздықта орналасуымен, сондай-ақ шетелдік телеарналарды таңдау мүмкіншілігінің молдығымен түсіндіруге болады. Кабельдік теледидар, әдетте, қалалық аудандармен шектеледі. Аналог хабар тарату да, дабылды алыс елді мекендерге үлкен қашықтықтардан асырып берудің қындығына бола, қаланың айналасымен шектеледі. Тұтынушылар көбінесе бірден бірнеше дабыл қабылдауға мүмкіндік беретін ресейлік («Ямал», «Экспресс») немесе европалық («Eutelsat», «Hotbird») жерсерік тәрелкелерін пайдалануды дұрыс санайды, ол кезде кейіннен абоненттік ақы төленбейді, оны орнату үшін ғана ақы төлеу талап етіледі.

Қазіргі уақытта цифрлық теле-радиохабарларын тарату үдерісі дамудың ерте сатысында тұр: цифрлық кабельдік, жерсерік және IP-теледидары дамып келе жатыр, бірақ әлі де мығым орныға қойған жоқ. Интернеттің ендеңгейі елеуді дәрежеде, атап айтқанда, 2009-2011 жылдар аралығында арта түсті.²⁵ Тұтынушылардың интернетке шығу кезеңділігі қауырт өсті. Бүгіндегі Қазақстанда интернетке орнықты аналог немесе кеңсалалы арна арқылы ғана емес, сонымен қатар сымсыз желі, ұтқыр телефон, кабельдік модем және басқадай қолжетімді құралдар көмегімен қосылуға болады.

Соңғы жылдары цифрлық кедергіні еңсеруде алға ілгерілеу байқалады. 2011 жылы жүртшылықтың 45 проценті интернет пайдаланушыларға айналды.²⁶ Интернетті аймақтарда пайдалану – 14 облыстың 12-сінде 40 және одан да асатын процентке жетті.²⁷ Халықтың компьютерлік сауаттылығы деңгейі артып келеді. 2006 жылы дербес компьютерлерді пайдаланушылар санының

25 Интернеттің пайдалануының деңгейі бойынша статистика деректерін жинау және өндөу барысында ХЭБО да, Қазақстан Республикасының Колік және коммуникациялар министрлігі де аналог және цифрлық дабылдардың арасындағы айырмашылықтарды ажыратпайды.

26 ХЭБО-ның Қазақстан бойынша деректері, 2010 жылдың кантары.

27 Қазақстан Республикасының Статистика жөніндегі агенттігі, Қазақстанның Ақпараттық қоғамы, «Интернет пайдаланушылардың 100 тұрғынға шаққандағы саны», (қолжетімді күн: 2013 жылғы кантардың 9-ы).

10,7 проценті ғана «тәжірибелі»²⁸ болып саналса, ал 2011 жылы бұл цифр 65,1 процентке дейін көтерілді.²⁹ Дербес компьютер пайдаланушылардың саны жүртшылықтың жалпы санының 20 процентінен асып кеткен 2010 жылдың желтоқсанында сол кездегі байланыс және ақпарат министрі Асқар Жұмағалиев цифрлық кедергін енсеру бойынша қазақстандық бағдарламаның табысты аяқталғанын мәлімдеді.³⁰

Қазақстанда цифрлық кедергі мәселесі зерттелген кезде «жыныс» немесе «ұлт» сияқты әлеуметтік жағдай белгілері есепке алынған жоқ. Ұлттық интернет-провайдер «Қазтелеком» АҚ-ының (акцияларының 51 проценті – мемлекетке, 16,8 проценті мен 9,6 проценті тиісінше Нидерландыда тіркелген екі оффшорлық компанияға тиесілі, қалған акциялары қор биржасында сатылуға шығарылған) ақпараты бойынша, Қазақстанда үкіметтің басшылығымен цифрлық желілерді кеңейту «әлеуметтік факторларға тәуелсіз түрде»³¹ іске асырылып жатыр.

3-кесте
**Негізгі теледабылды қабылдау платформалары
 және цифrlауға көшу,* 2006-2010 жж.**

Жабдық	2006		2007		2008		2009		2010	
	ҰШ саны (мың)	ҰШ ЖС %								
Аналог ТВ	1 200	63,4	д/ж	55,6	д/ж	46,0	1 210	34,0	д/ж	34,8
Кабельдік ТВ	276 378	14,6	д/ж	19,8	д/ж	25,5	1 064	29,9	д/ж	34,9
Жерсерігі ТВ	416 46	22,0	д/ж	24,6	д/ж	28,5	1 285	36,1	д/ж	30,3
IPTV	д/ж	д/ж								
Барлығы**	д/ж	100,0	д/ж	100,0	д/ж	д/ж	д/ж	100,0	д/ж	д/ж

Ескерту. *Цифрлар бірнеше ТВ-қабылдағыштармен жабдықталған үй шаруашылықтарындағы теледидарлардың санын билдіреді. **Цифрлар дөңгелектенген. ҰШ – жабдықпен қамтамасыз етілген үй шаруашылықтарының жалпы саны; ҰШ ЖС – елдегі үй шаруашылықтарының жалпы саны; д/ж – деректер жоқ.

Дереккөздер: Қазақстан Республикасының Статистика жөніндегі агенттігі, Қазақстан Ақпараттық қозамы, 2006-2010, «Үй шаруашылықтарында пайдаланылатын АКТ құрылымы», Астана, 2011 ж.

«Қазақтелеком» АҚ-ы Қазақстанның телекоммуникациялар нарығында көшбасшы болып табылады. Интернет нарығы мен ақпараттық коммуникациялардың 73 процентін иелене отырып,³²

28 Танымал компьютерлік бағдарламалардың тәжірибелі пайдаланушылары, мысалы, CorelDraw, MsProject, AutoCad, SpSS.

29 Қазақстан Республикасының Статистика жөніндегі агенттігі, Қазақстанның Ақпараттық қозамы, «Жүртшылықтың компьютерлік саяттылығының деңгейі», http://www.stat.kz/digital/inf_obshestvo/Pages/default.aspx (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 9-ы).

30 Интерфакс-Қазақстан, «Қазақстанда интернет пайдаланушыларының саны төрт жылдың ішінде екі есе артты», 2010 жылғы желтоқсанның 6-сы, http://www.interfax.kz/?lang=eng&int_id_focus&news_id=392 (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 14-і).

31 «Қазақтелеком» АҚ-ының Жүртшылықпен байланыс жөніндегі қызметтің басқарушы Ю.Исаковамен электрондық хат алмасу, 2013 жылғы қантардың 12-сі.

32 «Қазақтелеком» АҚ-ы, «2011 жыл үшін жылдық есеп-кисап», Астана, 2012 ж. 47-бет. http://www.telecom.kz/download/000docs/02-112012_GO_RU_30102012%28eng%29pdf (қолжетімді күн: 2012 жылғы желтоқсанның 22-сі). Ары карай – «Қазақтелеком» АҚ-ы, «2011 жыл үшін жылдық есеп-кисап».

компания «Megaline» сауда маркасымен еліміздің барлық ірі қалалары мен облыстарында кеңсалалы интернет қызметтерін көрсетеді.³³ «Megaline» елдегі негізгі провайдер болып есептеледі және интернетке қолжетімдікті тікелей пайдаланушыларға да, сауда дедалдарына да ұсына отырып, ұлттық базаны пайдаланады. Компанияның мағлұматы бойынша, 2011 жылы «Megaline» абоненттерінің жалпы саны 2 697 032-ге жеткен, олардың 2 449 779-ы (91 процент) кеңсалалы интернет желісін пайдаланушылар болған.³⁴

2011 жылы Қазақстан Республикасының қарқынды индустриялық-инновациялық дамуының 2010-2014 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы аясында «Қазақтелеком» АҚ-ы мағлұматтарды жоғары жылдамдықпен беру қызметтеріне қолжетімдікті кеңейту мақсатында жергілікті оптикалық-талшықты желі құрылышы бойынша жобаны іске қости. Компания өкілдерінің ойынша, үкіметтің ұсынысын орынданай отырып, интернетке кеңсалалы қолжетімдік мүмкіндіктері айтарлықтай артқан.³⁵

2009 жылдың ақпанында «Қазақтелеком» АҚ-ы республиканың 14 облысының 11-інде «iD TV» маркасымен IPTV (ағылшынша – Internet Protocol Television, қазақша – интернет-теледидар) хабарларын тарату қызметтерін көрсете бастады. 2009 жылдың соңына қарай жазылушылардың саны 8 901-ге жетті (немесе ТВ-қабылдағыштармен жабдықталған барлық үй шаруашылықтарының 0,26 проценті). 2010 жылы абоненттердің саны – 33 078-ге, 2011 жылы – 85 949-ға,³⁶ 2012 жылы 159 240 адамға³⁷ есті. SIP-телефондауды (ағылшынша –Session Initiation Protocol, қазақша – сеанс инициалдау хаттамасы) «Қазақтелеком» АҚ-ы 2009 жылдың ақпанында «iDPhone» маркасымен іске қости. 2009 жылы бұл қызметтің 9 280 жазылушысы болса, 2010 жылы бұл сан – 28 750-ге, 2011 жылы 48 000-ға жетті.³⁸

Кейінгі жылдары ұтқыр телефонның жедел карқынмен енуі орын алғаны байқалады (2005 жылғы 35 проценттен 2011 жылы 155 процентке дейін көтерілді). Ол кең таралуы жағынан теледидарды айтарлықтай басып озған жалғыз байланыс құралына айналды. Бұл цифrlар статистикалық ақпаратты жинау әдістерінің дұрыс еместігін көрсетеді. Сөйтіп, ұялы байланыстың таралуы деңгейі 100 проценттен асып отыр, өйткені қолданыстағы әрбір SIM-карта бір пайдаланушыға тиесілі, кейде көптеген абоненттердің қолында 1-ден артық SIM-карта болады. Демек, ұтқыр телефон пайдалану деңгейі артқан, алайда егжей-тегжейлі ақпараттың жоқтығы себепті жүртшылықтың

33 «Қазақтелеком» АҚ-ы, «2011 жыл үшін жылдық есеп-кисап». 50-бет.

34 «Қазақтелеком» АҚ-ы, «2011 жыл үшін жылдық есеп-кисап». 39-бет.

35 «Қазақтелеком» АҚ-ы, «2011 жыл үшін жылдық есеп-кисап». 17-бет.

36 «Қазақтелеком» АҚ-ы, «2011 жылдың және 2012 жылғы 1-төксанның нәтижелері» (тұсауқесер слайдтары). 2012 ж., 7-бет. <http://www.telecom.kz/page/single/prezentatsii/dlja-investorov> (қолжетімді күн: 2012 жылғы желтоқсанның 28-і).

37 «Қазақтелеком» АҚ-ы, «2012 жылдың 9 айының қорытындылары» (тұсауқесер слайдтары). 2012 ж., 4-бет. <http://www.telecom.kz/page/single/prezentatsii/dlja-investorov>

38 «Қазақтелеком» АҚ-ы, «2011 жыл инвесторлары үшін тұсауқесер (тұсауқесер слайд). <http://www.telecom.kz/download/Presentacial.pdf> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазаның 12-ci).

нақты қанша проценті ұтқыр телефон пайдаланатынын анықтау мүмкін емес. Интернет пен телевизиялық дабылдың енүі туралы мағлұматтарға да қатысты осыны айтуға болады.³⁹

Ұтқыр операторлар 3G стандартын енгізуге 2007 жылдың өзінде дайын болғанмен, жылдамдығы жоғары ұтқыр интернет Қазақстанда 2011 жылдың қантарында енгізілді.

3G енгізудің кешігүі себептерінің бірі жиіліктерді әскери құрылымдардың бақылауындағы жеке компанияларға беру үдерісінің баяу жүруі болды. Екінші бір қызындық – ол бөлінген жиіліктерді сатып алудың үкімет ұсынған құны, ұтқыр операторлардың пікірінше, көтеріңкі көрінді.

Интернет пайдаланушылар санының артуымен бірге интернетке қосылу бағасы айтарлықтай төмендеді. ХЭБО деректері бойынша, 2006 жылы интернетті қазақстандықтардың 3 проценті ғана пайдаланған. Сол уақытта орнықты (орнатылған) сымды кең салалы байланысты пайдалану акысы 19 900 теңге (165 АҚШ доллары) шамасында болған-ды. Бір жыл өткен соң, ол 3 800 теңгеге дейін төмендеді (32 АҚШ доллары).⁴⁰ Сөйтіп, интернет пайдаланушылардың саны 2008 жылы – 11 процентке дейін, 2009 жылы – 18 процентке дейін, 2010 жылы – 61,6, 2011 жылы 45 процентке дейін артты. ХЭБО мағлұматтары бойынша, 2010 жылдан бастап интернетке қолжетімдіктің аса кең таралған түрі ұтқыр оператор арқылы қосылу болып отыр. 2011 жылы елдің 100 тұрғынына интернетке 7,8 процент сым арқылы қосылу тіркелген, 100 тұрғының 38-і кеңсалалы ұтқыр байланысты пайдаланған.⁴¹ Қазақстан Республикасының Статистика жөніндегі агенттігінің деректері 2011 жылы қазақстандықтардың 78,6 проценті интернетке сым арқылы қосылу қөмегімен шығып отырған, ал сол уақытта жұртшылықтың 60 проценті сымсыз байланысты пайдаланған (бұл деректердің сәйкесіздігі төменде қаралады).⁴²

Интернет-технологиялардың кең таралуының өсуімен бірге интернетті қосу жылдамдығы да артты. Алайда интернеттің енүі деңгейі, ұтқыр байланыс пен іс жүзіндегі пайдаланушылардың саны арасындағы өзара байланыстылықты шынайы есепке алу өте қын. Мысалы, 2011 жылы ұялы байланыстың енүі деңгейі 155,74 процент болып, ел халқының санынан айтарлықтай артып кетті. Соған ұқсас жағдай: интернет-қосылымдар жөніндегі статистика интернетті пайдаланушылар жұртшылықтың 140 процентке жуығын құрап отырғанын көрсетеді. Сөйтіп, демек, бұл – Қазақстанда интернетке қолжетімді әрбір құрылғы әрбір жеке пайдаланушыда бар деген сөз.

39 К.Пирс. «Шатысқан желі: технологиялардың қолданылуы туралы маглұматтар неге пайдасыз», «Свободная Европа» радиосы/«Свобода» радиосы, 2012 жылғы желтоқсаның 21-і. <http://www.rferl.org/content/why-technology-penctratration-rates/24805097> (қолжетімді күн: 2012 жылғы желтоқсаның 28-і).

40 Цифрлар 2007 жылғы валюта бағамымен берілген: шамамен 1 АҚШ доллары үшін – 120 теңге.

41 ХЭБО, 2013 жылғы қантар, Қазақстандағы телекоммуникациялар нарығы бойынша деректер.

42 Қазақстан Республикасы Статистика жөніндегі агенттігі, Қазақстанның Ақпараттық қогамы, «Байланыс техникасын интернетке қосылу үшін пайдалану, 2011» (кесте), http://www.stat.kz/digital/inf_obshestvo/Pages/default.aspx (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 9-ы).

Қазақстандықтар көбінесе интернетке үйде отырып кіреді: ондайлар интернет пайдаланушылардың жартысын дерлік құраса, үштен бірі онлайн жұмыс орнынан шығады, ал қалған үлес тендей дерлік дәрежеде мектептер мен басқа қолжетімді орындардың үлесіне тиеді.⁴³

4-кесте
**Интернет (абоненттер саны халықтың жалпы санының %-тік көрсеткішімен)
пен ұтқыр байланыстың енүі (қолданыстағы SIM-карта саны жүртшылықтың
жалпы санының %-тік көрсеткішімен)**

	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Интернет, барлығы	1,9	2,0	4,4	4,5	4,8	9,6	7,8
Оның ішінде: кеңсалапы	0,019	0,199	1,755	2,2	3,6	8,9	7,4
Ұтқыр байланыстың кеңсалапы желісі	д/ж	д/ж	д/ж	д/ж	д/ж	23,1	38,4
Ұтқыр телефонмен қамту	35,5	50,8	79,9	96,0	95,9	121,07	155,74
Оның ішінде: 3G	0	0	0	0	д/ж	д/ж	д/ж

Ескерту. д/ж – деректер жоқ.

Дереккоз: ХЭБО-ның Қазақстан бойынша деректері, 2013 жылғы қантар. *ХЭБО АКТ деректерінің Статистика қоры* (АКТ индикаторлары, <http://www.itu.int/ITU-D/ICTYEYE/Indicators/Indicators.aspx#>) Қазақстан Республикасының Статистика жөніндегі агенттігі, Қазақстанның Ақпараттық қогамы (орнатылған орнықты сым интернеті үшін).

1.2. Қалаулы медиалар

1.2.1. Жаңалықтар мен ақпараттар тұтынудағы негізгі өзгерістер

Жаңалықтар тұтынудың сипаты туралы жүйеленген және шынайы деректердің және оның негізгі тұтынушыларының болмауы жағдайында қазақстандықтардың өзгеріп тұратын қалауларының тікелей себебін анықтау қын. Статистикалық деректер қаншалықты мардымсыз болса да, олар теледидардың жаңалықтар тұтынудың басты көзі болып қалып отырғанын дәлелдейді. Ал осы уақытта Қазақстанда интернет-қоғамдастық серпінді кеңейіп, сонымен бірге жаңалықтардың онлайн-ресурсстарының саны да артып отыр. Интернет-ресурстардың рейтингі тым өзгермелі болса да, жаңалықтар ресурстарының бірқатары қазақстандық сайттардың кең танымалдығының есепшісі *Zero.kz* рейтингінің алдыңғы 25-тігі тізіміне кіреді.⁴⁴

Баспа БАҚ-тарының тираждары туралы сенімді деректердің жоқтығына байланысты ақпарат көздері ретіндегі нақты газеттердің танымалдығы рейтингін анықтау да қын. Қазақстанда БАҚ-тар есепке қоюға жатады. Баспа БАҚ-тарының рұқсат етілетін тиражы міндettі түрде берілетін (шықпа) деректерде көрсетіледі. Алайда басылып шыққан көшірмелердің саны іс жүзінде аз болуы

43 Қазақстан Республикасы Статистика жөніндегі агенттігі, Қазақстанның Ақпараттық қогамы, http://www.stat.kz/digital/inf_obsh-estvo/Pages/default.aspx (колжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 3-і).

44 CountZero рейтингі, <http://Zero.kz/rating/> (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

мүмкін нақты тиражға әрдайым сәйкес бола бермейді (1.3.1-тармақты қарауыңызға болады). Одан өзге, мемлекеттік басылымдардың тираждық көрсеткіштері көбінесе «міндетті жазылу» есебінен артады. Мемлекеттік мекемелер мен мектептер өздерінің қызметкерлерін белгілі бір мемлекеттік басылымдарға жазылуды міндеттейтін тәжірибе қалыптасқан, ал бұл олардың тираждарын айтарлықтай көбейтеді (7.3-1-тармақты қараңыз). Үлкен тираждар мемлекеттік те, жеке де басылымдарға жоғары жарнамалық бағалар белгілеуге мүмкіндік туғызады.

Көптеген қазақстандық газеттер өздерінің интернет-нұсқаларын шығарады. «Голос республики» газеті әлеуметтік желілерді де кеңінен пайдаланады («Голос республики» баспа басылымы соттың шешімімен 2012 жылғы желтоқсанда жабылды. 4.1-1-тармақты қараңыз). Жаңалықтар тарататын қазақстандық телеарналар ақпарат контентінің жұмыс істеу мүмкіндіктері мен сапасы жағынан айырмашылығы бар меншікті веб-сайттарын іске қосқан; олардың көпшіліктері танымалдығы жағынан басқа бұқаралық ақпарат құралдарынан кейін қалып отыр. Қазақстандық интернет-ресурстардың рейтингінде жоғары орында тұрган «КТК» телекомпаниясы бұлардың қатарына жатпайды.⁴⁵ «КТК» веб-сайтының кәсіби дизайні тартымды: жаңалықтар таратудан басқа, оның телекөрермендер форумы бар, әрі Facebook, Twitter, Vkontakte және YouTube телекомпанияларының беттеріне сілтеме жасау секілді қызметтер ұсынады.⁴⁶

Барлық танымал радиостанциялар да (7-кестені қараңыз) интернетте хабар жүргізеді, бірақ олардың онлайн-хабарлар таратуда кең танылғандығы туралы деректер жоқ. Радиостанциялар көбінесе ойын-сауық контентіне шоғырландырылған және маңызды жаңалық көздеріне жатпайды.⁴⁷

1.2.2. Қолжетімдік және жаңалықтар контентінің әртүрлілігі

Жергілікті жаңалықтар үлкен алуан түрлілігімен көзге түспейді, әрі билікті сынауга бағыт ұстанбаған. Хабар тарату кеңістігі бақылауға алынған: телеарналар тікелей үкіметке бағынады немесе олар билікті қолдайтын тұлғаларға жатады. Баспа БАҚ-тарының нарығы, керісінше, сынды нысанаға алып жұмыс істейтін бірқатар газеттердің бар болуымен ерекшеленеді. Кабельдік және жерсерік теледидары шетелдік жаңалықтар бағдарламаларын көрсетеді, бірақ ол бағдарламалардың Қазақстанға арналғандары өте аз. Интернет, сөз жоқ, ақпарат таратудың ең әлеуетті көзі болып саналады, бірақ тосқауыл қою, сұзгіден өткізу және DDoS-шабуылдар (ағылшынша – Distributed Denial-of-Service) көбінесе сын садағына іletін БАҚ-тарға қарсы жиі қолданылатын тәжірибеге айналған (7.3.1-тармақты қараңыз). Мысалы, 2012 жылдың соңында сот шешімімен бірнеше баспа және онлайн-басылым жабылды.

45 Ең танымал қазақстандық жаңалықтар сайттарының және БАҚ сайттарының арасында 2012 жылғы карашаның 12-сіндегі Zero.kz рейтингінде және қазақстандық веб-сайттардың жалпы рейтингінде КТК телеарнасының сайты екінші орын иеленді. <http://Zero.kz/rating/> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 12-сі).

46 Қараңыз: <http://www.ktk.kz/> (қолжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

47 «MediaNet» Халықаралық журналистика орталығы (ары қарай – «MediaNet» ХЖО), Қазақстандагы интернет, 2009 ж. www.zero.kz/rating/ (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 16-сы), www.alexa.com/topsites/countries/kz (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 16-сы).

Мемлекеттің меншігіндегі және «Нұр-Медиа» ЖШС-сі медиа-конгломератының бөлігі болып табылатын теле-радио компанияларының эфирінде билікті сыйнауға жол берілмейді (6.1-тармағынан кеңірек біле аласыз) немесе оларды саясаттағы дегдар топтың қазіргі және бұрынғы мүшелері бақылайды. Үкімет БАҚ-тарға олардың иелері реттеп отыратын редакциялық саясаттың көмегімен ғана емес, мемлекеттік ақпараттық саясатты өткізуге тендер бөлу немесе мемлекеттік тапсырыс көмегімен де ықпал етеді.

Мемлекеттік газеттердің тираждары жеке басылымдарға қарағанда анағұрлым көп. Мемлекеттік телеарналар, жеке телеарналармен салыстырғанда, дабылдарын елдің бүкіл аумағына таратады (егжей-тегжейлірек 2-тараудан оқыңыз).

Казақстандық баспа және электрондық БАҚ-тар әртүрлі (орыс және қазақ) тілдерінде шығып қана қоймайды, сонымен қатар әрқылы көзқарастарды көрсете отырып, әр аluan мәселелерді де көтереді. «MediaNet» Халықаралық журналистика орталығының зерттеулеріне сәйкес, қазақ және орыстілді БАҚ-тар баспа басылымдарындағы жаңалықтардың екі тілде жарияланатынын, бірақ ол кезде редакциялар арасындағы ынтымақтастық жоққа тән жағдайларды есепке алмағанда, «қатар әлемдерде» дерлік өмір сүріп жатыр.⁴⁸ Кеңес заманынан кейінгі кезеңде, әсіресе соңғы жылдарда қазақ тілі барлық салаларда басымдық алып отырғанына қарамастан, көпшілік адамдар үшін орыс тілі әлі де жаңалықтар тұтынуда негізгі тіл болып қалып отыр.

Казақстан Республикасының «Теле-радио хабарларын тарату туралы» Заңы электрондық БАҚ-тардың хабар тарату уақытының 50 проценті – қазақ тілінде, 50 проценті орыс және басқа тілдерде жүргізілуін талап етеді. Оның үстіне, контенттің елеулі бөлігі Қазақстанда жүргізілуге тиіс (шетелдік бағдарламалардың таратылуы 20 проценттен аспауы керек) болғанмен, бұл талап әрдайым орындала бермейді.⁴⁹

Казақстандықтар көп жағдайларда кабельдік және жерсерік теледидарын шетелдің, бірінші кезекте, Ресейдің жаңалықтарының көзі деп қабылдайды. Сондықтан жерсеріктік және кабельдік теледидар пайдаланушылар санының артуы әртүрлі ақпарат көздеріне қол жеткізу мүмкіндігін береді деген қорытынды жасауға болады. Дегенмен жерсеріктік және кабельдік пакеттер арналардың кең тандауын ұсына алғанмен, олар аналог хабар таратылымын пайдаланатын жергілікті арналарды тарата алмай қалады, сөйтіп, бұл белгілі бір дәрежеде жергілікті контентке қолжетімдікі шектейді.

Ұлттық «OTAU TV» желісі қазақстандық жерсерігі пакетін интернет пен кабельдік теледидар қызыметтерімен қатар ұсынады: оның пакетіне жергілікті де, шетелдік те арналар кіреді (2.1.2-тармақты қараңыз). Осы түрғыда дербес компьютерлер мен интернетті пайдаланудың

48 «MediaNet» ХЖО, *Қазақстанның бұқара медиасы: маңызды ойыншылар, мүмкіндіктер, қажеттіліктер мен тәуекелдер*, 2010 ж, http://www.soros.kz/en/publications/monitoring_and_researches/results-research-%E2%80%9Ckazakhstan-mass-media-key-participants-poss (колжетімді күн: 2012 жылғы казанның 17-сі). Ары карай: «MediaNet», *Қазақстанның бұқара-медиасы*.

49 «MediaNet» ХЖО, *Қазақстанның бұқара медиасы*.

өсүі де азаматтардың алуан түрлі жаңалықтарға қол жеткізе алуына септігін тигізеді. Алайда тұтынуышылар ауқымы бойынша айқын салыстырмалы деректердің және жұртшылықтың ақпарат алуда нені көбірек қалайтыны туралы мағлұматтың болмауы бір мағыналы қорытынды жасауға мүмкіндік бермейді.

1.3. Жаңалықтар берушілер

1.3.1. Жаңалықтардың негізгі көздері

1.3.1.1. Баспа БАҚ-тары

Қазақстанда республикалық, облыстық, қалалық және аудандық газеттер шығады. Ең ірі мерзімдік «Время», «Казахстанская правда» іспетті басылымдар Астана мен Алматыда орналасқан, бірақ олардың аймақтарда басып шығару және тарату үшін басылымның электрондық беттелеудің жіберетін аймақтық өкілдіктері бар. Ондай мүмкіндіктері жоқ газеттер басылып шықкан дайын тиражды аймақтарға тікелей өздері жіберіп таратады. Ирі басылымдар кешігіп таратылғанмен, әдетте, шағын елді мекендерде қолжетімді болып табылады.

Баспа БАҚ-тарының нақты тираждары туралы мағлұматтар алу қын. Басылымдар, алдында айтылғандай, лицензияда көрсетілген тираж деректерін жариялада отырса да, бұл цифrlар нақты жағдайды білдірмейді. Газеттер баспағерлерінің қазақстандық қауымдастыры 2006 жылы медиа-нарықтың ашықтығын көтеру және БАҚ-тар арасында әділетті бәсекені дамыту мақсатында тираждардың аудитімен және сертификациясымен айналысатын тәуелсіз қоғамдық ұйым құруды ұсынған-ды.⁵⁰ Алайда уақыт өте келе, ондай орган құрылмаған қуйінде қалды.

Республикалық баспа БАҚ-тары, әдетте, мемлекетке немесе саяси элитага (дегдар топқа) тиесілі. «Солтүстік Қазақстан құқықтық медиа-орталығы» қоғамдық қорының (ҚҚ) президенті Диана Окремованаң пікірінше, Қазақстанда шынайы тәуелсіз республикалық баспа БАҚ-тары жоқ. Дегенмен тәуелсіз басылымдар аймақтық деңгейде бар.⁵¹

Д.Окремованаң сөзі бойынша, заң тираждардың шықпа (қайда, қашан, қанша дана, қандай көлемде шыққаны жөніндегі) мәліметінде қанша тиражды, мысалы, нақты нөмірді немесе апталық екенін көрсету керектігін анық реттемейді. «Бұлардың барлығы да баспағерлер мен БАҚ иелерінің өз билігіне сатып алуына беріліп қойған, – деп санайды Д.Окремова. – Апталықтардың тираждары бойынша кейбір деректер, мысалы, оқырмандар мен жарнама берушілерді жаңылысуға келтіреді. Өздерін байқату, танымал болу және қажеттілік туғаны жайында әсер тудыру үшін,

50 Газеттер баспағерлерінің қазақстандық қауымдастыры, «Баспа БАҚ-тарының қазақстандық нарығы тираждардың аудиті мен сертификатына дайын ба?», ZonaKZ.net. 2006 жылғы ақпанның 2-сі, <http://www.zonakz.net/articles/13715> (қолжетімді күн: 2012 жылғы 16-сы).

51 «Солтүстік Қазақстан құқықтық медиа-орталығы» ҚҚ-ының президенті Диана Окремовамен сұхбат. 2012 жылғы желтоқсанның 20-сы.

мемлекеттік басылымдар тираждарды көтеруді әдетке айналдырған. Іс жүзінде бұл жетістіктерге оқырмандарды мәжбүрлеп жаздыру есебінен қол жеткізілген, ал ол басылымдардың нақты тиражы мұлдем азгантай».⁵²

«TNS Central Asia» маркетингтік зерттеу компаниясының деректері бойынша, күн сайын шығатын ең танымал басылым жарнамалық «Из рук в руки» болып саналады. Басқа күн сайынғы жетекші басылымдардың қатарында: тираждары соңғы үш жылда көп өзгермеген екі республикалық газетті (орыс тілінде шығатын «Казахстанская правда» және «қазақ тілінде шығатын «Егемен Казакстан»), «Вечерний Алматы» және «Нұр Отан» билеуші партиясының меншігіндегі муниципалдық мемлекеттік «Известия-Казахстан» газеттерін атайды. «Время» таблоидін және сын бағытындағы қазақ тілінде шығатын «Жас Алаш» газетін қоса алғанда, алдыңғы 10-дыққа кіретін бірнеше қоғамдық-саяси газет, сонымен қатар спорт, ойын-сауық мазмұннандағы газеттер бар. Ең кең тараған газеттердің 80 проценті – орыс тілінде, 20 проценті қазақ тілінде жарық көреді.

Тираждардың санына қатысты біршама мағлұмат беру үшін, жарнамалық хабарландырулардың күн сайынғы газеті «Из рук в руки» газетін мысалға келтірейік. Соңғы үш жылда оның рейтингі 5,79 процент пен 10,07 процент арлығында өзгеріп отырды (5-кестені қараныз). Оның республикалық тиражы 60 мың данаға жетті. Салыстыру үшін айтсақ, осы жылдарда, сол рейтингте 3,12 проценттен 6,34 процентке дейінгі аралықтағы көрсеткіштерге жетіп, екінші немесе үшінші орын иеленген мемлекеттік «Казахстанская правда» газетінің тиражы 100 мың дана болған. Тираждардың жарияланып отырған деректері «Из рук в руки» газетіне қарағанда, «Казахстанская правданың» анағұрлым танымал екендігін көрсетеді, бірақ рейтингтер көрі жағдайды дәлелдейді.

5-кесте
Күн сайын шығатын басылымдардың алдыңғы 10-дығының рейтингі (%-пен), 2009-2011 жж.

2009			2010			2011		
Атауы, басылым тілі	Сипаты	Рейтинг	Атауы, басылым тілі	Сипаты	Рейтинг	Атауы, басылым тілі	Сипаты	Рейтинг
«Из рук в руки» (орысша)	Хабарлан-дырулар	6,41	«Из рук в руки» (орысша)	Хабарлан-дырулар	5,79	«Из рук в руки» (орысша)	Хабарлан-дырулар	10,07
«Казахстанская правда» (орысша)	Мемле-кеттік басылым	5,45	«Время» (орысша)	Жаңалық таблоиді	2,94	«Казах-станская правда» (орысша)	Мемле-кеттік басылым	6,34
«Комсомольская правда» (орысша)	Ойын-сауық басылымы, таблоид	4,11	«Казах-станская правда» (орысша)	Мемле-кеттік басылым	3,12	«Время» (орысша)	Жаңалық таблоиді	3,52

52 Бұл да сонда.

2009			2010			2011		
Атауы, басылым тілі	Сипаты	Рейтинг	Атауы, басылым тілі	Сипаты	Рейтинг	Атауы, басылым тілі	Сипаты	Рейтинг
«Егемен Қазақстан» (қазақша)	Мемлекеттік басылым	2,0	«Комсомольская правда» (орысша)	Ойын-сауық басылымы, таблоид	2,52	«Комсомольская правда» (орысша)	Ойын-сауық басылымы, таблоид	1,93
«Pro-Sport» (орысша)	Спорттық газет (жеке-меншік)	1,27	«Егемен Қазақстан» (қазақша)	Мемлекеттік басылым	1,53	«Егемен Қазақстан» (қазақша)	Мемлекеттік басылым	1,84
«Экспресс K» (орысша)	Жаңалықтар басылымы	1,23	«Вечерний Алматы» (орысша)	Муниципалдық, үкіметтік газет	1,24	«Pro-Sport» (орысша)	Спорттық газет (жеке-меншік)	1,63
«Спорт Экспресс» (орысша)	Спорттық газет (жеке-меншік)	1,19	«Жас Алаш» (қазақша)	Сын бағытын ұстанған басылым	0,97	«Вечерний Алматы» (орысша)	Муниципалдық, үкіметтік газет	1,59
«Вечерний Алматы» (орысша)	Муниципалдық, үкіметтік газет	1,17	«Pro-Sport» (орысша)	Спорттық газет (жеке-меншік)	0,87	«Жас Алаш» (қазақша)	Сын бағытын ұстанған басылым	1,54
«Известия-Казахстан» ⁵³ (орысша)	Мемлекет бақылауындағы газет	1,09	«Известия-Казахстан» (орысша)	Мемлекет бақылауындағы газет	0,75	«Экспресс Казахстан» (орысша)	Жаңалықтар басылымы	1,22
«Жас Алаш» (қазақша)	Оппозициялық газет	0,93	«Спорт Экспресс» (орысша)	Спорттық газет (жеке-меншік)	0,73	«Спорт Экспресс» (орысша)	Спорттық газет (жеке-меншік)	1,01

Дереккөз: «TNS Central Asia», күн сайынғы басылым: Алдыңғы 10-дүк, 2009, 2010, 2011 жж.

Жетекші апталық басылымдардың қатарында жеке меншіктегі: «Караван», «Аргументы и факты», «Свобода Слова» және «Время» газеттерін атауға болады. «Свобода Слова» тым «өткір» басылым болып саналған-ды. Алайда 2011 жылғы қантарда бас редактор Гүлжан Ергалиева қызыметінен кеткен соң, газет материалдарының сын сипаты айтартықтай әлсіреп қалды. Жоғарыда аталғандардан өзге, жетекші басылымдардың каторына ойын-сауық, жарнамалық басылымдар және эйелдерге арналған басылымдар жатады. Соңғы үш жылда апталықтардың алдыңғы 10-дүғына кіретін барлық басылымдар орыс тіліндегі шығады. Күн сайын шығатын басылымдардың алдыңғы 10-дүғы сияқты, апталықтардың да алдыңғы 10-дүғы осы жылдарда іс жүзінде өзгермesten қалып отыр.

⁵³ «Известия-Казахстан» «Нұр Отан» партиясына жататын «Нұр-Медиа» холдингіне тиесілі.

6-кесте

Апталық басылымдардың алдыңғы 10-дығының рейтингі, 2009-2011 жж.

2009			2010			2011		
Атауы, басылым тілі	Басылым түрі	Рейтинг	Атауы, басылым тілі	Басылым түрі	Рейтинг	Атауы, басылым тілі	Басылым түрі	Рейтинг
«Караван» (орысша)	Жаңалықтарға арналған жекеменшік газет	10,62	«Аргументы и факты» (орысша)	Жекеменшік газет (Ресей апталығының қазақстандық нұсқасы)	5,72	«Караван» (орысша)	Жаңалықтарға арналған жекеменшік газет	12,9
«Аргументы и факты» (орысша)	Жекеменшік газет (Ресей апталығының қазақстандық нұсқасы)	6,06	«Караван» (орысша)	Жаңалықтарға арналған жекеменшік газет	4,37	«Аргументы и факты» (орысша)	Жекеменшік газет (Ресей апталығының қазақстандық нұсқасы)	9,68
«Лиза» (орысша)	Әйелдер журналы	4,32	«Лиза» (орысша)	Әйелдер журналы	3,79	«Лиза» (орысша)	Әйелдер журналы	7,68
«Жизнь» (орысша)	Ойын-сауық таблоиді	3,86	«Свобода Слова» (орысша)	Оппозициялық газет	2,98	«Отдохни» (орысша)	Ойын-сауық газеті	6,95
«Время» (орысша)	Жаңалықтар таблоиді	3,79	«Время» (орысша)	Жаңалықтар таблоиді	2,94	«Моя семья» (орысша)	Отбасылық газет	5,93
«Моя семья» (орысша)	Отбасылық газет	2,77	«Отдохни» (орысша)	Ойын-сауық газеті	2,91	«Время» (орысша)	Жаңалықтар таблоиді	4,33
«Антенна» (орысша)	Жарнама және телегид	2,68	«Моя семья» (орысша)	Отбасылық газет	2,65	«Колеса» (орысша)	Автомобилдерге арналған жарнамалық басылым	3,86
«Свобода Слова» (орысша)	Оппозициялық газет	2,54	«Антенна» (орысша)	Жарнама және телегид	2,43	«Автомир» (орысша)	Автомобилдерге арналған жарнамалық басылым	3,09
«Отдохни» (орысша)	Ойын-сауық газеті	2,45	«Колеса» (орысша)	Автомобилдерге арналған жарнамалық басылым	2,27	«Антенна» (орысша)	Жарнама және телегид	2,96
«Я покупатель и собственник» (орысша)	Жарнамалық басылым	2,4	«Я покупатель и собственник» (орысша)	Жарнамалық басылым	2,18	«Свобода Слова» (орысша)	Оппозициялық газет	2,66

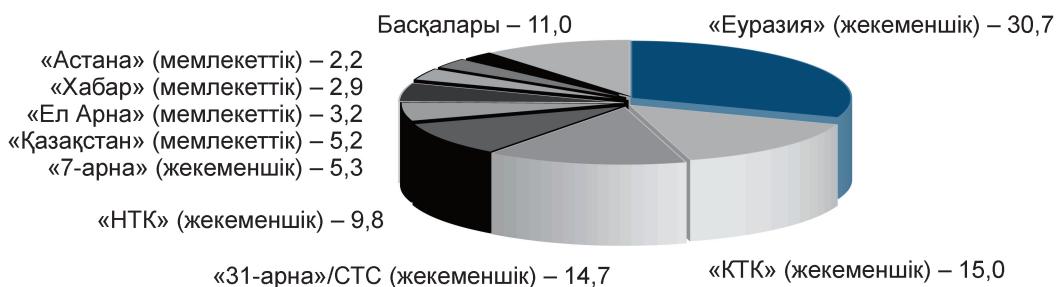
Дереккөз: «TNS Central Asia», күн сайынғы басылым: Алдыңғы 10-дық, 2009, 2010, 2011 жж.

1.3.1.2. Теледидар

Аса танымал телевизиялық жаңалықтар арналарының бірі болып акцияларының 80%-і – Қазақстан үкіметіне, 20%-і Ресей Федерациясы үкіметіне тиесілі «Бірінші арна «Еуразия» арнасы саналады.⁵⁴ Іс жүзінде мемлекетке қарасты бола отырып, ол Ресейдің «Бірінші арнасының» бағдарламаларын қайталаپ шығаруды қазақстандық тұпнұсқалық контентпен үйлестіріп, коммерциялық құқықтық мәртебесі мен сипатын сақтаған. Рейтингілері жоғары апталық «Алта бейнесі» шоуы сияқты бағдарламалары бар жеке «КТК» арнасы да телекөрмермендер арасында кең танымалдыққа ие болып отыр. Басқа арналардың жаңалықтар бағдарламаларының таралу ауқымы анағұрлым тар. «Хабар», «Қазақстан» секілді мемлекеттік жетекші арналар кең танымалдыққа жете қойған жоқ (мемлекеттік арналар туралы 2.1.1-тармақта егжей-тегжейлірек айтылады). Бұл үрдіс соңғы бірнеше жыл ішінде сақталып отыр: мемлекеттік жетекші телеарналардың рейтингтері жеткілікті дәрежеде төмен, ал сол уақытта коммерциялық телеарналардың таралу ауқымы анағұрлым кең.

MediaNet Халықаралық журналистика орталығы 2000 сауалнамага жауап берушімен өткізген сұхбат қазақстандықтардың веб-сайттарда (17,4 процент) немесе газеттерде (14,5 процент) және журналдарда (2,5 процент) жарияланған, радиодан естітін (4,7 процент) ақпаратқа қарағанда, теледидардан алатын ақпаратқа анағұрлым көбірек сенетінін (44,7 процент) көрсетті. Сауалнама нәтижесінде әртүрлі қалалардың тұрғындарының тілек-қалауларында елеулі айырмашылықтар бар екені анықталды. Мысалы, Алматы тұрғындарының 39,6 проценті жаңалықтарды теледидардан қадағалап отырады және сол үшін «КТК», «Бірінші арна «Еуразия», «Хабар» және ресейлік: «НТВ», «Ресей» және «REN TV» арналарын қалайтын болса, ал Астана тұрғындарының 54 проценті: «Қазақстан», «Хабар», «Жетінші арна», «КТК» және «Бірінші арна «Еуразия» арналарының бағдарламаларына ықылас танытады.⁵⁵

5-диаграмма
**Республикалық жетекші телеарналар көрмермендерінің ауқымы
(көрмермендердің жалпы санының %-тік көрсеткіші), 2011 ж.**



Дереккоз: «TNS Central Asia», Телеарналар көрмермендерінің ауқымы, 2011 ж.

54 Кабельдік операторлардың «Азия» халықаралық қауымдастырының төрагасы Антон Шинмен сұхбат, Астана, 2012 жылғы қазанның 25-і.

55 Tengrinews, «Қазақстандықтардың көпшілігі баспа БАҚ-тарына қараганда, теледидарға көбірек сенім артады», 2012 жылғы шілденің 17-сі. <http://en.tengrinews.kz/markets/Majority-of-Kazakhstan-citizens-trust-TV-more-than-printed-media-11523/> (колжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 12-сі).

Елде ақпарат контентінің сапасы бойынша Батыстың танымал БАҚ-тарымен салыстыруға келетін жаңалықтар корпорациялары жоқ, дегенмен қазақстандық бұқаралық ақпарат құралдары арасында ойын-сауықтарға бағдарланған арналарға қарағанда, жаңалықтарға көп көңіл бөлөтіндерді ажыратып қаруға болады. Сөйтіп, мысалы, рейтингте екінші орын иеленіп отырган «КТК» арнасы жаңалықтар бағдарламаларын жеткілікті дәрежеде сапалы жасайды. «Астана», 31-арна» және «Жетінші арна» да сапалы жаңалықтар өндірушілер ретінде таныла бастады. Жаңалықтарды ең бір тәуелсіз жеткізуши саналып келген «31-арнаның» акцияларының 20 процентін 2008 жылы Ресейдің ойын-сауыққа бағдарланған СТС медиа-холдингі сатып алған соң, жаңалықтар блогы арнаның бағдарламалық жоспарынан шығып қалды. Алайда арнаның «Информбюро» деп аталатын танымал кешкі жаңалықтар шолуы жабылғаннан кейін бірнеше ай өткенде, көрермендердің талап етуі бойынша бұл бағдарлама эфирге қайтарылды. Бұған оның редакциясының тәуелсіздігі белгілі бір дәрежеде ықпал еткені анық. 2012 жылдың қыркүйегінде «31-арна» «Час Бендицкого» деп аталатын журналистік зерттеулердің жаңа бағдарламасын шығарды, оның продюсері де, жүргізуші де – бұрын «Время» газетінде жұмыс істеген тілші Геннадий Бендицкийдің өзі.

Керісінше, мемлекеттік «Хабар» мен «Еларна» телеарналары көрермендер ауқымын кеңейту үшін, комедиялық және ойын-сауық шоуларын өндіруге лицензиялар сатып алуға көп ақша жүмсады. Сөйтіп, ақпараттарды беру әдісі мен мәнері бойынша олар коммерциялық арналарға көбірек ұқсап бара жатыр.

1.3.1.3. Радио

Қазақстанда радио жаңалықтар беруге емес, көбінесе ойын-сауыққа бағытталған бұқаралық ақпарат құралы ретінде танылған. Әдетте, радиода ойын-сауық бағдарламалары өте қысқа түрде жаңалықтар беру үшін тоқтатыла тұрады. Ол үшін көбінесе ақпарат агенттіктерінің материалдары пайдаланылады. Әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университетінің Баспа және электрондық БАҚ кафедрасының доценті Светлана Величенко Медиа-құрылтай-2011-де, қазақстандық жетекші кәсіби сұхбат алаңында сөйлеп: «Радио тындаушыларға біз ештене ұсына алмаймыз. Іс жүзінде бірде-бір бағдарлама жоқ, көңіл көтеретін хабарлар мен музика ғана бар. Кез келген беделді радиостанцияларда бар ток-шоулар Қазақстанда мүлдем жоқ», – деп мәлімдеді.⁵⁶

2010 жылы іске қосылған «Tengri FM» радиостанциясы «Tengrinews.kz» «Vesti.kz» жаңалықтар сайттарымен, ұлттық «Жетінші арна» телеарнасымен және «Алаш-Медиа-Групп» медиа-холдингіне кіретін, қазақ тілінде шығатын «Алаш Айнасы» газетімен қатар, түпнұсқадағы жаңалық контентін шығарады. Бұл БАҚ-тар, ішінде «Tengri FM» де бар, жалпы ақпараттық контентті пайдаланады. Радиостанция ойын-сауық бағдарламаларының арасына қысқа жаңалықтар топтамаларын енгізу үлгісі бойынша жұмыс істейді.

«TNS Central Asia» елдегі жетекші 11 радиостанцияның тізімін келтіреді, олардың 10-ы – Қазақстанның ірі қаласы Алматыда, алтауы – аймақтарда, ал мемлекеттік «Астана» радиосы елдің

56 С.Величенко. «Медиа-құрылтай-2011», Қазақстандық БАҚ нарығын дамыту мәселелері жөніндегі 4-конференцияның материалдары, «Қазақстанның медиа-нарығы: тәуелсіздікке жиырма жыл және болашаққа болжамдар», 2011 жылдың 31-і, 10-бет.

астанасында ғана хабар таратады. Станциялардың ішіндегі ең бір танымал болып отырганы – тұрақты түрде 40 проценттың долясы бар, рейтингтердің тұрақты көшбасшысы «Ретро FM Қазақстан», сондай-ақ рейтингте көбінесе екінші орын «Русское Радио Азияның» үлесінде. Басқа станциялардың таралу ауқымдары айтарлықтай тар.

Аймақтардың бірқатарында елге Кенес Одағынан мұра болып қалған, кеңес заманында хабар тарату үшін де, азаматтық корғаныс мақсатында да пайдаланылған радионүктелер әлі күнге дейін сақталған. Бүгінгі таңда радионүктелер арқылы қазақ тілінде үкіметтік жаңалықтарды, ақпараттық бюллетендерді және ұлттық музыканы беретін «Шалқар радиосы» және «Қазақ радиосы» бар. Екі станция да республиканың бүкіл аумағында қазақ тілінде хабар таратады және үкіметтік жаңалықтарды, ақпараттық бюллетендерді, сондай-ақ қазақ ұлттық музыкасын береді. Екі станция да қарапайым хабар тарату форматында қолжетімді. Бүгінгі күні қанша үй шаруашылығының жұмыс істеп тұрган радионүктелері бар екені туралы мағлұматтар жоқ.

7-кесте

Ай ішіндегі ауқымы бойынша Қазақстандағы радиостанциялардың алдыңғы 5-тігі (тыңдармандардың жалпы санының %-тік көрсеткіші), 2008-2012 жж.

2008 жылдың тамызы		2009 жылдың тамызы		2010 жылдың тамызы		2011 жылдың тамызы		2012 жылдың тамызы	
Радиостанцияның атауы, түрі	Рейтинг	Радиостанцияның атауы, түрі	Рейтинг	Радиостанцияның атауы, түрі	Рейтинг	Радиостанцияның атауы, түрі	Рейтинг	Радиостанцияның атауы, түрі	Рейтинг
«Radio NS» (мемлекеттік)	77,6	«Radio NS» (мемлекеттік)	78,1	«Русское радио Азия» (жекеменшік)	69,5	«Радио Ретро FM Қазақстан» (жекеменшік)	67,7	«Радио Ретро FM Қазақстан» (жекеменшік)	68,7
«Radio Европа плюс Қазақстан» (жекеменшік)	76,3	«Русское радио Азия» (жекеменшік)	77,8	«Radio Европа плюс Қазақстан» (жекеменшік)	65,6	«Русское радио Азия» (жекеменшік)	62,0	«Русское радио Азия» (жекеменшік)	61,9
Russkoye Radio Asia (private)	76,0	«Radio Европа плюс Қазақстан» (жекеменшік)	76,2	«Radio NS» (мемлекеттік)	64,8	«Radio NS» (мемлекеттік)	53,2	«Radio NS» (мемлекеттік)	56,1
«Радио Ретро FM Қазақстан» (жекеменшік)	19,4	«Радио Ретро FM Қазақстан» (жекеменшік)	20,8	«Tengri FM» (жекеменшік)	35,4	«Шалқар радиосы» (мемлекеттік)	38,3	«Шалқар радиосы» (мемлекеттік)	34,6
«Hit FM Қазақстан» (жекеменшік)	18,3	«Hit FM Қазақстан» (жекеменшік)	19,6	«Радио Ретро FM Қазақстан» (жекеменшік)	13,9	«Қазақ радиосы» (мемлекеттік)	32,5	«Қазақ радиосы» (мемлекеттік)	23,8

Дереккоз: TNS Central Asia Қазақстан, «Радио тыңдаушылардың бір айдағы ауқымы».

1.3.1.4. Онлайн

Қазақстандағы көптеген жетекші БАҚ-тар өздерінің меншікті веб-сайттарын жүргізеді, ал көшіліктері әлеуметтік желілерде де белсенділік танытады. Танымал форумдар мен әлеуметтік желілер ақпарат жеткізу және жаңалықтарды талқылау платформалары ретінде пайдаланылады (3.12-тармакты қарауызызға болады).

Білікке сын айтатын онлайн-ресурстар қудалауға ұшырайды. «Әділ сөз» қоғамдық қорының ақпараты бойынша, 2011 жылы 200-ден астам веб-сайттарға қолжетімдік уақытша шектелген немесе толық жабылған.⁵⁷ Бұкіл дүние жүзі бойынша веб-ресурстарды тоқтатып тастау мониторингін жүзеге асыратын OpenNet Initiative (ONI) саяси бағыт ұстанатын қазақстандық веб-сайттардың ішінәра сұзгіден өткізілетінін мәлімдеді, сондай-ақ интернетке қолжетімдікті басқару ашықтығының төмен деңгейін атап көрсетті.⁵⁸ «Голос Республики» және «Свободная Европа» радиосына жататын «Радио Свобода», Azattyq.org, Guljan.org, Stan.tv секілді интернет-ресурстардың меншік иеленушілері, жауып тастау мен DDoS-шабуылдарды қоса алғанда, техникалық цензураға ғана емес, сотка тартылып, күғындауға да ұшыраган. Сөйтіп, БАҚ-тардың өздері тоқтатылған контентке қолжетімдікті ашу жөніндегі нұқсаулықтарды жариялауға немесе ақпараттық материалдарды электрондық жолмен де, әлеуметтік желілердің көмегімен де таратуға мәжбүр.

Қазақстан жүртшылығы көбірек жүргінетін сайттар, әдетте, Ресей мен АҚШ-та тіркелген, ал сол уақытта қазақстандық сайттар кең таныла алмай отыр. Интернет-рейтингтер өте өзгермелі, бірақ көбінесе қазақстандық сайттар Alexa.com әйгілі рейтингінің танымал сайттарының алдыңғы 10-ғының тізіміне тіпті енбей қалады. Қазақстандағы көш бастауши шетелдік сайттар – Mail.ru, Google.kz және Yandex.ru сайттары, бірақ жаңалықтар олар ұсынатын қызметтердің азғантай белігін ғана құрайды. Жалпы, қазақстандық жетекші сайттар болып Kolesa.kz сайты (қазір рейтингте 12-орын иеленіп отырған аттас апталық газеттің «сыңары»), сонымен қатар Nur.kz (рейтингте 13-орында) интернет-порталы саналады. Жаңалықтар сайттарының арасында кең танымал болып отырған – ол Alexa.com тізімінде 58-орынға ие Tengrinews.kz.⁵⁹

Zero.kz-тегі жаңалықтар сайттарының ішінде Tengrinews.kz көш бастап, рейтингте 8-орынды иеленіп отыр. Сондай-ақ алдыңғы 10-дық тобына: «Свобода Слова» (бұқаралық ақпарат құралдары сайттары арасында – 6-орын, жалпы тізімде 19-орын) газетінің бүрынғы бас редакторы басқаралық Guljan.org, Атыраудан шығатын апталық «Ақ Жайық» (тиісінше 2 және 25-орындар) және басқа да тәуелсіз онлайн-ресурстар кіреді. Алдыңғы 10-дық топ көшбасшыларының ішінде екеуін – жаңалықтардың дәстүрлі БАҚ-тарының онлайн-нұқсаларын («КТК» телекомпаниясының

57 «Әділ сөз» қоғамдық қоры, 2011 жылы Қазақстанда сөз бостандығының бұзылуына мониторинг, <http://www.adilsoz.kz/en/category/monitoring> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 20-сы).

58 OpenNet бастамасы, «Қазақстан», 2010 жылғы жеттоқсанның 9-ы, <http://opennet.net/research/profiles/kazakhstan> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-сі).

59 Alexa.com, «Қазақстандағы ең танымал сайттар», <http://www.alexa.com/topsites/countries/kz>, (қолжетімді күн: 2012 жылғы казан-ның 15-і).

сайттары мен «Время» таблоиді) және біреуін – «Казинформ» мемлекеттік ақпараттық агенттігінің сайтын атауға болады. Бұқаралық ақпарат құралдарының басқа түрлерінің рейтингіне қарағанда, интернет-ресурстардың рейтингтері көбірек өзгеріп тұрады. Бір жылдың ішінде танымал болған сайттар келесі жылы өмір суроғын токтатуы мүмкін, бірақ Казнеттің көшілік: Kolesa.kz, Nur.kz, Zakon.kz және Tengrinews.kz секілді кең танылған сайттары рейтингтің жоғарғы орындарын тұрақты түрде иеленіп келеді.

8-кесте
**Бірегей пайдаланушылардың ай ішіндегі саны бойынша
 жаңалықтар сайттарының алғашқы 10-дығы, 2012 жылдың қазаны**

Барлық сайттар				Жаңалықтар сайttары және БАҚ сайttары		
№	Сайт	Бірегей пайдаланушылар саны	Сипаты	Сайт	Бірегей пайдаланушылар саны	Сипаты
1	Kolesa.kz	8 635 672	Автомобиль сату	Tengrinews.kz	1 118 219	Жаңалықтар сайты
2	Nur.kz	3 317 389	Көпфункциялы портал	Azh.kz	371 418	«Ақ Жайық» газетінің (Атырау) сайты
3	Zakon.kz	2 059 205	Занға қатысты жаңалықтар	Ktk.kz	328 634	«КТК» телекомпаниясының сайты
4	Krishna.kz	1 989 817	Тұрғын үй сату	BNews.kz	307 782	Жаңалықтар сайты
5	Slando.kz	1 678 987	Жеке хабарландырулар	Inform.kz	305 984	Мемлекеттік «Казинформ» жаңалық агенттігінің сайты
6	Vse.kz	1 599 710	Форум	Guljan.org	288 493	Жаңалықтардың оппозициялық сайты
7	Kiwi.kz	1 521 329	Бейнематериалдармен алмасу	Nomad.kz	275 377	Жаңалықтар форумы
8	Tengrinews.kz	1 118 219	Жаңалықтар сайты	Today.kz	261 746	Жаңалықтар сайты
9	Kino.kz	979 957	Кинотеатрлар кестесі	Time.kz	252 410	«Время» газетінің сайты
10	Namba.kz	908 675	Әлеуметтік желі	Zona.kz	232 850	Жаңалықтар сайты

Ескерту. Zero.kz сайт-серіктестердің трафигін kz доменімен есепке алады.

Дереккөз: Zero.kz, деректер 2012 жылғы қазанның 19-ында алғынған.

1.3.2. Телевизиялық жаңалықтар бағдарламалары

Телеарналардың рейтингтері сиякты, жаңалықтар бағдарламаларының рейтингтері де салыстырмалы түрде орнықты. «Новости», «Новости. Специальный выпуск» және «Время» бағдарламаларымен «Бірінші арна «Еуразия» рейтингтің ең жоғарғы орындарын тұрақты иеленген. Жаңалықтар тарататын көш бастаушы бағдарламалар, – «31-арна» мен «КТК» арнасындағы қазақ тілінде шығатын жаңалықтарға арналған екі бағдарламаны қоспағанда, – көбінесе орыс тілінде жүреді. Жаңалықтар топтамасы таңертен, күндіз және кешкісін шығады, алайда аса танымал жаңалық бағдарламалары, сөз жок, кешкі уақыттарда да беріледі.

Қазақстан Үкіметі қазақ тілінде хабар таратуды алға ілгерілету бойынша біршама шаралар қабылдады. Олардың ішіндегі алғашқы қадам, коммерциялық арналарды да қосқанда, – барлық арналардың хабар берілетін уақыттың 50 процентін қазақ тілінде жүргізу болды. Қазақтілді жаңа арналар іске қосылды, сонымен қатар өздері өндіретін бағдарламаларды кеңінен тарату іске асырылып жатыр. Қазақ тіліндегі бағдарламалардың кейбіреулері кең танылып жүрген шоулардың қатарына жатады, алайда рейтингтерде орыстілді бағдарламалар басым болып, көш бастауды жалғастырып келеді.

9-кесте
**Тұтынушыларды қамту ауқымының үлесі бойынша
жаңалықтардың жетекші бағдарламалары, 2010-2011 жж.**

2010 жылғы маусымның 7-сінен 13-іне дейін			2011 жылғы маусымның 6-ынан 12-сіне дейін		
Бағдарлама	Арна	ОКР, %	Бағдарлама	Арна	ОКР, %
«Время»	«Бірінші арна «Еуразия»	8,00	«КТК жаңалықтары. Қорытынды хабар»	«КТК»	7,28
«КТК жаңалықтары. Қорытынды хабар»	«КТК»	4,20	«Время»	«Бірінші арна «Еуразия»	6,85
«Жаңалықтар» (қаз.)	«КТК»	1,08	«Информбюро» (қаз.)	«31-арна»/ «СТС»	3,05
«Бүгін»	«СТВ»/ «Рахат»	0,84	«Жаңалықтар» (қаз.)	«КТК»	1,67
«Новости 7»	«Жетінші арна»	0,72	«Новости 7»	«Жетінші арна»	1,35

Ескерту: ОКР – орташа күн сайынғы рейтинг.

Дереккөз: Ұлттық Медиа қауымдастыры, «Телебағдарламалар рейтингтеріне шолу», <http://www.nma.kz/?p=2023>, 2010 (қолжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі), <http://www.nma.kz/?p=4694>, 2011 (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 29-ы).

1.3.3. Электрондық БАҚ-тардың жаңалықтар контентіне ықпалы

Бұғінгі таңда цифrlауға көшудің электрондық БАҚ-тарға қалай ықпал еткені турасында қандай да бір қорытынды жасауга әлі ертерек. Соңғы жылдар ішінде интернеттеудің айтарлықтай өсуі байқалса да, осы бағыттағы зерттеулердің жоктығы себепті нәтиже бұрынғыша анық емес күйінде қалып отыр. Цифrlаудың жаңалықтар бағдарламаларының қалыптасқан стилі мен сапасын түбегейлі өзгергенін көрсететін нақты дәлелдер жоқ. Бұғінде жаңалықтар контентіне хабар алушылардың (аудитория) қалау-ниеттері, технологиялардың дамуы, БАҚ нарығындағы жаңа бизнес-үлгілердің іске асусы емес, көбінесе не мемлекет, не өзіндік цензураның басымдыққа ие іс-тәжірибесі көбірек ықпал етеді.

1.4. Қорытынды

Дәстүрлі БАҚ-тар онлайн-платформаларды баяу игереді. Олар ұсынатын мультимедиа қызметтері, Батыстың жетекші басылымдарымен салыстырғанда, озық болып есептелмейді. Дегенмен интернет пайдаланушылардың саны жедел артып келеді; дәстүрлі БАҚ-тарды қайталайтын нұскаларға жатпайтын жаңалықтар ресурстары көн таралып жатыр.

Дәстүрлі БАҚ-тардың сайттарынан айырмашылығы – интернет-басылымдар билік тарапынан немесе олармен біріккен бизнес-құрылымдар тарапынан қатаң бақылауга ұшырамайды. Мемлекеттің көтеріңкі бақылауы мен жаңалықтар контентін жауып тастау әрекеттеріне қарамастан, интернет, қызу пікірсайыстардан өзге, әртүрлі көзқарастарға да кеңінен жол береді.

Билік органдарының бақылауындағы БАҚ-тардан айырмашылығы – интернет, сөз жоқ, балама ақпараттар көзі болып табылады. Ақпаратты мемлекеттік бақылау және БАҚ иеленушілері белгілейтін редакциялық саясаттың жаңалықтарды беру сапасына ықпал ететін шешуші факторлар болатыны даусыз. Мемлекет бұрынғыдай теледидарды бақылауда ұстауды жалғастырып келе жатса да, ол, өз кезегінде, азаматтардың жетекші ақпарат көзі болып отыр.

2. Электрондық БАҚ: қоғамдық және мемлекеттік хабар таратушылар

2.1. Қоғамдық немесе мемлекеттік институттар

2.1.1. Ахуалға шолу

Қазақстанда «қоғамдық» деп атауга болатын жекеменшік те, мемлекеттік те БАҚ-тар жоқ. Сол сияқты, меншіктің қоғамдық түріне негізделген ақпараттық бағдарламалар да жоқ. Тиісінше, қазақстандық заңнама қоғамдық хабар тарату туралы ережелерді қарастырмайды.

Қазақстандық зангер, БАҚ саласының маманы Сергей Власенко «Бұқаралық ақпарат құралдары туралы» Занда қоғамдық теледидар мен қоғамдық мұдде туралы ештеңе айтылмайтыны былай тұрысын, «қоғамдық теледидар» және «қоғамдық мұдде» деген ұғымдардың анықтамасы да жоқ екенине сендіреді. «Қоғамдық» деген термин БАҚ-ты тіркеген кезде және шықпа, мысалы, «қоғамдық-саяси газет» деген сияқты деректерде қолданылады. Бірақ, – деп атап көрсетеді ол, – осы жағдайда «қоғамдық» түсінігі – жай ғана ресми тәртіп».⁶⁰

Соңғы он жыл ішінде бірнеше рет үкіметтің қарауына қоғамдық БАҚ туралы мәселені енгізуге әрекет жасалған. Бұл әрекеттерді ЮНЕСКО (Ағарту, ұлт және мәдениет мәселелері жөніндегі Біріккен Ұлттар Ұйымы) ЕҚЫҰ, халықаралық және жергілікті үкіметтік емес ұйымдар (YEY), сондай-ақ оппозиционерлер мен көрнекті саясат қайраткерлері, – оның ішінде Қазақстан Президентінің қызы Дағыра Назарбаева да болған, – қолдаған-ды. Ол «Хабар» агенттігін мемлекет меншігіне алынғанға дейін басқарған, әрі бір мезгілде кейіннен республикалық саяси «Нұр Отан» партиясының (қазір «Нұр Отан» партиясы) құрамына кірген, үкіметке қарасты «Асар» партиясын басқарған. Қоғамдық бұқаралық ақпарат құралдарын дамыту – «Асар» партиясының сайлауды платформасының бағдарламалық ұсыныстарының бірі болған-ды.

Қолға алынған іс-әрекеттерге қарамастан, қоғамдық БАҚ құру туралы мәселе қосымша талқылау деңгейінде қалып қойды, оның үстіне, қандай да бір нақты ұсыныстар өзірленбеді. Қоғамдық хабар таратуды «демократияның негізгі құралдарының бірі» деп атаған ЕҚЫҰ-ның Орталық

60 Қазақстандық медиа-зангер С.Власенкомен сұхбат. Алматы, 2011 жылғы қазанның 7-сі.

Азиядағы бұқаралық ақпарат құралдарының 10-конференциясының «Орталық Азиядағы қоғамдық теледидардың болашағы» атты мағлұмдамасы жеткілікті кең анықтаманы алға тартты, бірақ онда іс жүзіне асыру бойынша ары қарай ешқандай нақты ұсыныс жасалмады.⁶¹

ЮНЕСКО-ның «Азияда тәуелсіз және плюралистік ақпарат құралдарын дамытуға атсалысу туралы» Алматыда қабылданған мағлұмдамасына жазылуши ретінде Қазақстан азат, тәуелсіз және плюралистік БАҚ-тарды дамыту туралы өздерінің міндеттемелерін ресми түрде жариялаған басқа қатысушы елдер қатарында болды. Оның тізбесіне келесі: «Журналистика тұрғысынан тәуелсіз, қазіргі уақытта мемлекет бақылауындағы хабар тарату құрылымдарын ауыстыра алатын үкіметтік емес хабар таратудың дамуын, сондай-ақ қауымдық радионың дамуын қуаттау» деген міндеттеме енгізілген.⁶²

Қабылданған міндеттемелерге қарамастан, оларды іс жүзіне асыруға ешқандай іс-әрекет жасалмады. Азаматтық қоғамның Қазақстанда қоғамдық БАҚ құру үлгісін қолдайтын көптеген өкілдері өздері берген сұхбаттарында үкімет сондай БАҚ құруға мүдделі болмаса, істің ілгері баспайтынын мәлімдеген.

Орталық Азиядағы «Internews Network» өкілдігінің Қазақстандағы аймақтық директоры Олег Кациев қазіргі қалыптастып отырған саяси ахуал жағдайында қоғамдық хабар таратуды құрудың болашағына шүбәлі көзқарас танытады:

«Қазіргі таңда Қазақстанда қоғамдық БАҚ-тың дамуы мүмкін емес, ойткени үкімет оған мүдделілік танытпай отыр. Осыдан 8-10 жыл бұрын осы тақырып бойынша бірнеше пікірталас өткен. Бір кездері оппозицияның кейбір көшбасшылары үл мәселеге мүдделілік білдірген, бірақ олардың айтқандары естілмеген күйінде қалды. Олардың ойынша, алғашқы кезеңде ең болмаганда бір қоғамдық БАҚ құру маңызды еди, бірақ үкімет бұны талқылауга дайын болмады».⁶³

Бірқатар сарапшылардың пікірінше, үкіметтің саяси ерік-жігерінің жоқтығы – Қазақстанда қоғамдық хабар таратуды құру жолындағы басты кедергі.

Көрермендер арасында кең танылуға жетпегеніне қарамастан, мемлекеттік БАҚ телехабар таратуда елеулі үлес алғып отыр. Қазақстанда тоғыз республикалық мемлекеттік телеарна бар, олардың біреуі – шетелде де хабар тарататын жерсеріктік телеарна. Аймақтарда мемлекеттік республикалық «Қазақстан» арнасының негізгі бағдарламаларына өздерінің аймақтық хабарларын

61 ЕҚЫҰ, БАҚ бостандығы мәселелері жөніндегі өкілінің бюросы. «Орталық Азиядағы қоғамдық хабар таратудың болашағы және хабар таратудың цифрлық форматына көшу» мағлұмдамасы, Алматы, 2008 жылғы қазанның 16-17-сі.

62 ЮНЕСКО, «Азияда тәуелсіз және плюралистік ақпарат құралдарын дамытуға атсалысу туралы» Бас Конференция 1995 ж. 28-сессияда қабылдаган Алматы мағлұмдамасы, Алматы қ., http://www.unesco.kz/_files/38_alma-ata%20declaration%20ru.pdf (колжетімді күн: 2012 жылғы желтоқсанның 29-ы).

63 Орталық Азия бойынша «Internews Network» өкілдігінің аймақтық директоры Олег Кациевпен сұхбат. Алматы, 2011 жылғы шілденің 20-сы.

аздап қосып тарататын (әдетте, күніне 1-2 сағаттан) 14 филиалы жұмыс істейді. Сарапшылардың пікірі бойынша, мемлекеттік телеарналар, жалпы, қоғамның мұдделерін емес, меншік иелерінің, бұл жағдайда – үкіметтің, – тар мұдделерін білдіретіндер деп қабылданады (2.2.1-тармақты қараңыз).

Жекеменшік те, мемлекеттік те БАҚ-тар құрамына баспа және электрондық БАҚ-тар кіретін медиа холдингтерге біріктірілген. Мемлекеттік медиа-конгломераттар төмендегі телеарналарды бақылауда ұстайды:⁶⁴

- Құрамына: «Хабар», Еларна» және «24.kz», «CaspioNet» (2012 жылдың қыркүйегінде атауын «Kazakh TV» деп өзгертуken) телеарналары және «Hit FM» радиостанциясы кіретін «Хабар» агенттігі. «Хабар» арнасын қабылдау мүмкіндігіне Қазақстан халқының 98,3 проценті ие болып отыр, «Еларна» арнасының тұтынушылар ауқымы – 85,7 процент. «Хабар» 2008 жылы мемлекет меншігіне өткенге дейін компанияның жеке тұлғалар иемденіп келген 50 процент үлесін мемлекет 100 млн. АҚШ долларына сатып алған-ды.⁶⁵ Бұрынғы иелерінің аты-жөндері ешқашан халыққа жария етілмегенмен, «Freedom House» ақпараты бойынша бұл үлестер, «жалпы пікір бойынша», Дариға Назарбаева мен оның бұрынғы күйеуі Рахат Әлиевке тиесілі болған.⁶⁶
- Құрамына: «Қазақстан» ұлттық телеарнасы, «Мәдениет» (мәдениетке арналған хабарлар беретін), «Балапан» атты балалар телеарнасы және «Білім» гылыми-көпшілік арнасы, сондай-ақ «Қазақ радиосы», «Шалқар», «Астана» радиостанциялары кіретін «Қазақстан» теле-радио корпорациясы. «Қазақстан» телеарнасының әлеуетті көрермендер ауқымы ел халқының 87,5 процентін құрайды.⁶⁷ 2011 жылдың қыркүйегінен бері қарай «Қазақстан» телеарнасы қазақ тілінде ғана хабар таратады.

«Нұр-Медиа» деп аталатын медиа-холдинг акцияларының 51 проценті – мемлекетке, ал 49 проценті «Нұр Отан» партиясына тиесілі. «Нұр Отан» партиясының бастамасымен құрылған холдингтің құрамына «Астана» телеарнасы, екі радиостанция («Радио NS» пен «Іскер толқын») және жалпы тиражы 440 мың көшірмесімен сегіз газет: «Страна и мир», «Дала мен қала», «Айқын», «Литер», «Нұр Астана», «Известия-Казахстан», «Түркістан», «Қазақстан теміржолы», сонымен қатар басқа журналдар мен веб-сайттар кіреді.

64 Қазақстанда БАҚ иелерінің аты-жөндерін ашық айтуды міндеттейтін заң нормалары жок.

65 М.Баюхамедова «Қазақстан мемлекеті БАҚ-ка бақылауды қүштейті», Соғыс пен бейбітшілікті зерттеу институты, 2008 жылғы сәуірдің 4-і, http://www.isn.ethz.ch/isn/Current-Affairs/Security-Watch-Archive/Detail/?lng=en&ots627=fce62fe0_528d-4884-9cdf-283c282cf0b2&ots736=4888caa0-b3db-1461-98b9-e20e7b9c13d4&id=52059 (қолжетімді күн: 2011 жылғы қазан); «Бұғін аса ірі ақпараттық мегаолдингке 15 жыл толып отыр», Zakon.kz, <http://www.zakon.kz/187812-segodnya-krupnejshemu-informacionnomu.html> (қолжетімді күн: 2011 жылғы қазаның 5-і).

66 B. Dave, *Ұлттар транзитте: Қазақстан*, Freedom House, 2007 ж. 337-бет. <http://www.unhcr.org/refworld/pdfid/4756ad587.pdf> (қолжетімді күн: 2011 жылғы қазаның 8-і).

67 «Қазақстан» теле-радио корпорациясы, «Компания туралы», <http://www.kaztrk.kz/rus/corporation/o-korporacui/> (қолжетімді күн: 2011 жылғы қазаның 5-і).

«Нұр Отан» партиясы – БАҚ иеленуші жалғыз саяси партия. Қоғамдық-саяси «Сайгез» ток-шоуына берген сұхбатында ел президентінің бұрынғы кеңесшісі Ермұхамет Ертісбаев соңғы парламенттік сайлау кезінде «Нұр Отан» партиясының бәсекеде артықшылығы болғанын мойындаған-ды:

«Мен президент партиясының ақпарат өрісінде жеткілікті улken басымдығы болған фактісін теріске шыгармаймын. [Сайлауды науқан] басталғанда-ақ «Нұр Отан» партиясы мен басқа саяси партиялар арасындағы алшақтық оте улken болған. Айтпақшы, «Нұр Отан» – елде өз медиа-холдингі бар жалғыз партия: оның (медиа-холдингтің) құрамына телеарналар да, газеттер мен журналдар да, интернет-сайттар да кіреді. Тең мүмкіндіктер түргысынан алғанда, барлықтарын теңдей жағдайларға қалаі қою мүмкін екенін көз алдыма елестете алмаймын».⁶⁸

Коммерциялық арналарға қарағанда, «Қазақстан» және «Хабар» мемлекеттік арналары телекөрмендер арасында кеңінен танылмай отыр. 2010 жылдың қантарынан желтоқсанына дейін мемлекеттік «Қазақстан» телеарнасын қарайтындар ауқымының үлесі телекөрмендердің 5 проценті ғана болған. Салыстыру үшін айтсақ, көш бастаушы коммерциялық, ішінәра мемлекетке жататын «Бірінші арна «Еуразия» 30 проценттен артық көрермендерге ие. Жекеменшік телеарналар да жеткілікті дәрежеде жақсы шептер алғы отыр: «КТК» мен «31-арна» көрермендері 15 процентке жуық ауқымды алғы отырса, «НТК» арнасы – 9 процентке, «Жетінші арна» 5 процентке ие.

2013 жылдың басында, білетініміздей, теле-радио хабарларын тарату нарығында активтердің елеулі үлестерін иеленіп отырған Парламент Мәжілісінің депутаты Дағыра Назарбаева ақпарат саясатын жүргізуге мемлекеттік тапсырыстың бөлінуіне қатысты үкіметтің атына сын айткан-ды. Оның сөзі бойынша, 2012 жылы мемлекеттік бюджеттің қаражатынан БАҚ-тарға 25 миллиардтан астам теңге (шамамен 167 миллион АҚШ доллары) бөлінген. «Нақты жағдай мемлекеттік, әсіресе электрондық БАҚ-тардың қазақстандық көрермендер арасында кең танылмай, таралмай отырғанын көрсетеді», – деді Назарбаева ханым.⁶⁹

2012 жылдың 18 қантарында қабылданған Қазақстан Республикасының № 545-IV «Теле-радио хабарларын тарату туралы» Заны (ары қарай – Теле-радиохабарларын тарату туралы» Зан») 2012 жылдың наурызында күшіне енді (егжей-тегжейлірек 7-тараудан оқи аласыздар).⁷⁰ Аталған заң қоғамдық хабар таратуды дамытудың қосымша себебі бола алатын еді. Жұмыс топтарының мүшелерінің басында тұрған үкіметтік емес ұйымдардың (YEY) жетекші құқық қорғаушылары бұл

68 «Елдің саяси өміріндегі БАҚ-тардың рөлі», 2012 жылғы сәуірдің 8-і, «Сайгез» ток-шоуы, http://www.youtube.com/watch?v=q_fChr-oQGQ (коллежтімді күн: 2012 жылғы 28 желтоқсан).

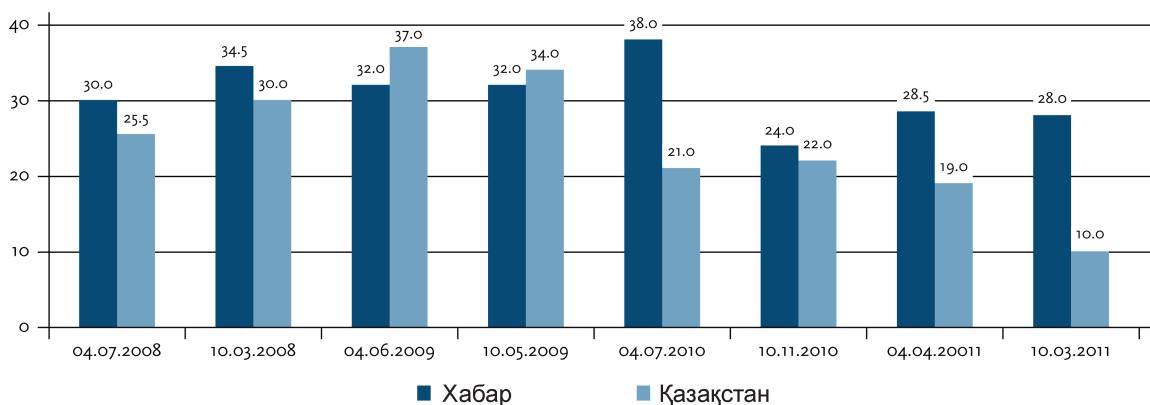
69 А.Төлекбаева, «Қазақстандық мемлекеттік БАҚ-тарды басқару тәжірибесі қайта қарауды қажет етеді», – деп санайды депутат Назарбаева, Kaztag.kz, 2013 жылғы ақпанның 4-і, <http://www.zonaks.net/articles/62596> (коллежтімді күн: 2013 жылғы ақпанның 5-і).

70 Қазақстан Республикасының 2012 жылғы қантардың 18-інде шықкан «Теле-радио хабарларын тарату туралы» № 545-IV Заны, http://online/zakone/kz/Document/doc_id=31114820 (коллежтімді күн: 2012 жылғы маусымның 12-сі).

мәселені әлденеше рет көтергенмен, үкімет бұны ерекше назарға алмастан қалдырыды. Бұл Занда қоғамдық БАҚ-қа арналған баптар жоқ. Заннамаға тиісті өзгертулер енгізілмесе, қалыптасқан жағдай сапалы түрде өзгермейді.

Ашық дереккөздерде жетекші телеарналарды бағдарламалармен толықтыруға қатысты қандай да бір ақпарат жоқ. Мемлекеттік еki: «Хабар» және «Қазақстан» арналарының тарататын хабарлары кестесіне жасалған талдау жаңалықтар контенті эфир уақытының 30 процентке жуығын алатынын көрсетті, дегенмен «Қазақстан» арнасының бұл үлесі біршама аз (6-диаграмманы қараңыз).

6-диаграмма
Жаңалықтар бағдарламаларының күнделікті хабар таратудағы үлесі



Дереккөз: Зерттеу авторлары есептеулерді «Время» газетінде жарияланған телебағдарламалардың негізінде жасаған.

Жаңалықтардың таратылуын жүйелі түрде бакылау деректерінің болмауы осы саладағы маңызды беталыстарды қадағалап отыруға мүмкіндік бермейді. Олег Кацнев мырзаның пікірі бойынша, соңғы бес-алты жыл ішінде жаңалықтар хабарларын тарату көлемі іс жүзінде бұрынғы деңгейінде қалып отыр, өйткені жаңалықтар өндірісі көп шығынды қажет етеді.⁷¹

2.1.2. Цифрлау және жаңа мүмкіндіктер

Қазақстанда жерусті хабар таратудың цифрлық тәсілі әлі дамудың төменгі сатысында тұрғандықтан (цифрлық хабар таратуға көшу мерзімдері туралы 7.1.1-тармақтан егжей-тегжейлі біле аласыз), жүртшылыққа әлі қандай да бір жаңа қызметтер ұсыныла қойған жоқ (мысалы, хабарлардың бағдарламалары, субтитрлер және т.б.). Дегенмен жуықта төрт жаңа телеарна хабарларын таратады. Сол кездегі байланыс және ақпарат министрі Асқар Жұмагалиевтің сөзі бойынша, балаларға арналған, қазақ тіліндегі «Балапан» арнасы «жас жеткіншектердің бойында жоғары адамгершілік құндылықтарды және туған еліне сүйіспеншілік рухын тәрбиелеуге бағытталған» хабарларын таратуды 2010 жылдың кыркүйегінде бастады.⁷² Мәдениетке және білім беруге

71 Орталық Азия бойынша «Internews Network» өкілдігінің аймақтық директоры Олег Кацневпен сұхбат. Алматы, 2011 жылғы шілденің 20-сы.

72 Казинформ, «Балаларға арналған алғашқы «Балапан» телеарнасы біржылдығын тойлады», 2011 жылғы кыркүйектің 26-сы, <http://www.inform.kz/eng/article/2407810> (қолжетімді күн: 2012 жылғы кантардың 29-ы).

бағыт ұстаган «Мәдениет» арнасы хабар таратуды бір жылдан кейін, 2011 жылдың қыркүйегінде колға алды. Арна уақыттың 80%-ін – қазақ тілінде, ал 20%-ін шетел тілінде хабар беруге

арнайды.⁷³ «Білім» деп аталатын алғашқы қазақстандық ғылыми және білім беру арнасы мен алғашқы жаңалық таратушы «24 KZ» арнасы 2012 жылдың қыркүйегінде іске қосылды. «Білім» арнасы – екі министрліктің: Қазақстанның Мәдениет және ақпарат министрлігінің, Білім және ғылым министрлігінің біріккен жобасы.⁷⁴ Сол кезде жуық арада мемлекеттік спорт арнасы іске қосылатыны жария етілді.⁷⁵ 2012 жылдың қарашасында мемлекеттік: «Қазақстан», «Хабар», «Ел Арна», «Kazakh TV», «Білім», «Мәдениет», «Балапан», «24 KZ», «Астана» телеарналары, сондай-ақ жекеменшік «КТК», «НТК», «Жетінші арна» мен «31-арна» кабельдік телехабарлар таратудың (ағылш. – must-carry) міндettі пакетіне қосылды.

2011 жылдың қантарында «Қазтелерадио» АҚ-ы цифрлық форматта хабар тарататын жерсерік платформасы – «OTAU-TV-ні» іске қости.⁷⁶ «Қазтелерадио» АҚ-ы теле-радио дабылын бүкіл ел бойынша тарататын құрылғыларға бақылау жасайды. Хабар тарату желісі дабылдарды 3500-ден астам құрылғыға беретін 1214 станциядан тұрады.⁷⁷ «OTAU-TV» стратегиясы республиканың шеткөрі аймақтарын телевизиялық дабылдармен қамтуға бағытталған. Жерсеріктік хабарларды тарату ауқымын кеңейту мақсатында тұтынушыларға төмен тарифтік жоспарлар ұсынылады (егжей-тегжейлірек білу үшін 7.1.1-тармақты қараңыз).

2012 жылдың қыркүйегінде «OTAU-TV» бірнеше радиостанцияның және 110 телевизиялық арнаның дабылдарын стандартты және HD (high definition) форматтарында таратты. «OTAU-TV» жерсеріктік тәрелкелерінің бірін сатып алған көрермендер үшін, ай сайынғы абоненттік ақыны қоспағанда, негізгі пакет 39 арнаны (тоғызы – республикалық мемлекеттік, он үші – «Қазақстан» телеарнасының аймақтық филиалдары, үш мемлекеттік радиостанция, он бір жекеменшік телеарна және үш жекеменшік радиостанция) қамтиды. «OTAU-TV» ақпараты бойынша, бір жыл ішінде оның абоненттерінің саны 100 мыңға жеткен, ал дабылдары ел халқының жартысын қамтиды (белгіленген жоспарға сәйкес, 2014 жылы оның дабылы халықтың 95 процентіне қолжетімді болады). Абоненттердің сексен проценті «Негізгі пакетке» жазылған, ал тұрмыс жағдайы төмен төрт мың отбасы оған тегін қосылған.⁷⁸

73 Казинформ, «Мәдениет» – күніне 16 сағат хабар тарататын арна, 2011 жылғы 26 қыркүйек, <http://www.inform.kz/eng/article/2407802> (қолжетімді күн 2012 жылғы қантардың 29-ы).

74 Казинформ, «Қазақстандық ғылым және білім арнасы хабар таратуды 2012 жылы бастайды», 2011 жылғы қарашаның 3-і, <http://www.inform.kz/eng/article/2416700> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қантардың 29-ы).

75 Казинформ, «Жақын уақыт ішінде Қазақстанда жаңа екі телеарна іске қосылады», 2011 жылғы сәуірдің 25-і, <http://inform.kz/eng/article/2374298> (қолжетімді күн: 2012 жылғы ақпанның 8-і).

76 Kazworld, «Жаңа мәдениет және ақпарат министрі алғаш рет нәтижелерді жариялап, басты міндettтерді белгіледі», 2012 жылғы ақпанның 3-і, <http://kazworld.info/?p=19522>. (қолжетімді күн: 2012 жылғы мамырдың 28-і).

77 DigiTAG (Digital Terrestrial Television Action Group, қазақша – Жерусті цифрлық теледидарының бастамашы тобы), Жерусті цифрлық теледидардың бұрынғы KCPO республикаларындағы мәртебесi, <http://www.digitag.org/MembersOnly/Reports/Post-Soviet%20Report%20Version%201.2.pdf>, 33-бет (қолжетімді күн: 2012 жылғы наурыздың 10-ы).

78 «Қазтелерадио» АҚ-ы, OTAU-TV, «Жерсерік теледидарына жазылушылар саны 100000-га жетті», <http://kazteleradio.kz/rus/2012/02/17/> количество-абонентов-национального, 17 февраля 2012 г. (қолжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

«OTAU-TV» стратегиясы кабельдік хабар тарату нашар дамыған елді мекендердің тұрғындарына тоғыз республикалық мемлекеттік арнаны қамтитын тегін пакет беруге бағытталған. Мемлекеттік «Хабар» және «Қазақстан» арналарын ел халқының 100 процентіне жуығы қарай алатын болса, «Еірінші арна «Еуразия» ел аумағының 80 процентін ғана қамтиды.

«Қазақстанның Ұлттық теле-радио хабарларын таратушылар қауымдастырының» (ары қарай – «Қазақстан ҰТҚ-ы») атқарушы директоры Шолпан Жақсыбаеваның пікірі бойынша, мемлекеттік БАҚ-тардың «OTAU-TV-нің» тегін пакетінде артықшылыққа ие жағдайы елдің медиа-кеністігінде мемлекеттің басымдық алып отырған жүйесін нығайтып отыр.

Жақсыбаева ханымның сөзі бойынша, коммерциялық арналар да «OTAU-TV-нің» негізгі пакетіне енгенмен, 14 аймақтық арнаны қосқанда, онда 24 орын – мемлекеттік хабар таратушыларға, 14 орын ғана жеке меншіктегі хабар таратушыларға бөлінген. Оның үстіне, кезекті жаңа мемлекеттік арна іске қосылған кезде, барлық жұмыс істеп тұрған коммерциялық таратушылардың тегін пакеттегі өз орындарын сактап қалатынына ешқандай қепілдік жоқ.⁷⁹

Үкімет дәстүрлі БАҚ-тардың интернетке енуін кеңейтуді маңызды деп санайды. Қазақстан Республикасының 2007-2012 жылдар арасындағы бұрынғы премьер-министрі Кәрім Мәсімов, интернет кеністігінің дамуына қарай, казақстандық дәстүрлі БАҚ-тардың өздерінің бәсекеге қабілеттілігін көтеруге тиістігін атап көрсетті. БАҚ-тарға цифрлық қосымшаларды дамытуға үлкен назар аудару керектігін айта отырып, К.Мәсімов мырза: «Мениң ойымша, үш-төрт жылдан кейін медиа-нарық, жалпы, түбегейлі өзгереді», – деп мәлімдеді.⁸⁰

Мемлекеттік БАҚ-тардың көпшілігі интернетке «қоныс аударған», бірақ олардың мультимедиалық қызыметінің саласы өзгеріп тұрады. Мемлекеттік БАҚ-тар интернетте даусыз көш бастаушылар болмаганмен, бірақ пайдаланушылармен жұмыс істеудің маңызды саласы ретіндегі онлайн-кеністікті бірте-бірте игеруді жалғастырып келеді. «Хабар» телеарнасының сайты пайдаланушыларға жаңалықтардың бейнемұрағатына кіру мүмкіндігін ғана емес, сонымен қатар қосымша интербелсенді контентті: блогтарда журналистермен қарым-қатынас орнату, меншікті блогтар құру, форумда ағымдық жаңалықтар мен телебағдарламаларды талқылау мүмкіндігін де ұсынады. Оның сайтында RSS таратылымымен жаңалықтар таспасы бар. Пайдаланушылар жаңалықтардың материалдарына өздерінің түсініктемелерін тікелей сайтта қалдыра алмағанмен, оларды форумда талқылай алады. Аталған сайттың үш: қазақ, орыс, ағылшын тілінде нұсқасы бар.

Сонымен қатар «Хабар» арнасының «Vkontakte» (2,5 мың адамнан артық) және Facebook («достарының» саны 5 000-нан астам), Twitter (5 000-ға жуық «фолловер») секілді әлеуметтік желелерде бірнеше белсенді аккаунты бар: оларда жаңалықтар көріністеріне тұрақты түрде сілтемелер жарияланып тұрады. «Хабардың» қазақстандық Yvision блог-платформасында

79 Қазақстанның Ұлттық теле-радио хабарларын таратушылар қауымдастырының атқарушы директоры Шолпан Жақсыбаевамен сұхбат, Алматы, 2012 жылғы ақпанның 15-і.

80 «Қазақстандық дәстүрлі БАҚ-тар онлайн-медиадан айырылып қалуы мүмкін», – премьер-министр 10 января 2011 г., http://www.interfax.kz/?lang=eng&int_id=in_focus&news_id=425 (кожетімді күн: 2012 жылғы ақпанның 8-і).

аккаунты жоқ, бірақ танымал тележүргізушілері өздерінің жеке беттерінде тұрақты түрде хабарларын жазып отырады.

«Қазақстан» телеарнасының сайтында бейне-контенттерді көрсетіп отыру қызметтері жақсы дамыған, әрі «Қазақстан» теле-радио корпорациясына кіретін RSS таратылымы мен БАҚ-тарға сілтемелер бар. Сайтта материалдарға түсініктемелер беретін опция да жоқ. Әлеуметтік желілерде аккаунттардың бар екенине қарамастан, Twitter мен Facebook көбінесе көрермендермен қарым-қатынастың қосымша құралы ретінде емес, бейне-материалдарды таратудың балама әдістері ретінде пайдаланылады.

Vaq.kz жаңалықтар порталы мемлекеттік бюджеттің қаражаты есебінен қаржыландырылып отыrsa да, – мемлекеттік медиа-конгломераттардың бірде-біреуімен байланысы жоқ портал. «BAQ» қазақтілді 94 БАҚ контентін біріктіреді.⁸¹ (Оның атауы – қазақ тіліндегі «бұқаралық ақпарат құралдары» деген сөз тіркесінің қысқарған түрі).

Қазақтілді БАҚ-тарды біртұтас онлайн-платформада біріктіру идеясы қазақ тіліндегі жаңалықтар контентін онлайн-алға ілгерілетуге және оның танымалдығын арттыруға бағытталған. Алайда бұл сайттың нақ осы үдерістерге ықпалы әзірше соншалықты айқын көрініп тұрған жоқ: 2012 жылғы наурыздың 16-сында Baq.kz сайты аса танымал қазақстандық онлайн-ресурстардың рейтингінде 76-орынды алғып, ал дәстүрлі қазақстандық бұқаралық ақпарат құралдары сайttарының арасында 20-орынға ие болды.⁸²

2.1.3. Цифрлау: мемлекеттің қатысусы

Мемлекеттің цифрлық тәсілмен хабар таратуға көшуге байланысты жоспарлары туралы егжей-тегжейлі ақпарат халыққа жария етілмеді. «Қазтелерадио» АҚ-ының 2012 жылғы қантарда өткізген «Қазақстанда цифрлық теле-радио хабарларын таратуды дамытудың болашағы» атты тұсаукесер таныстыруды ғана жоспарланған инвестициялар жайында біршама мағлұмат береді. Келтірілген деректерге сәйкес, үкімет хабар тарату желісін дамытуға 51,358 млрд. теңге (шамамен 340 млн. АҚШ доллары) бөлгөн, оның ішінде 25,8 млрд. теңге (17,2 млн. АҚШ доллары) жерсеріктік антенналар мен мультиплекстердің құрал-жабдықтарына жұмсалатын болады.⁸³

Мемлекетten демеуқаржы⁸⁴ алатын БАҚ-тардың онлайн дерекқорын құрған «Солтүстік Қазақстан Құқықтық медиа орталығы» қоғамдық қорының (ҚҚ) деректері бойынша, 2012 жылдың шілдесінде бөлінген 152 млн. доллар қаражаттың аса қомақты бөлігі – 133 млн. доллардан астамы үш ұлттық: «Хабар», «Қазақстан» және «Мир» телеарналарының арасында бөлінген.⁸⁵

81 Қараңыз: <http://www.baq.kz> (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

82 Қараңыз: <http://www.zero.kz> (колжетімді күн: 2012 жылғы наурыздың 16-сы).

83 «Қазтелерадио» АҚ-ы, «Қазақстанда келешекте цифрлық теле-радио хабарларын таратуды дамыту», Алматы қаласындағы конференцияда таныстыру, 2012 жылғы қантардың 10-ы (баспа нұсқасына рұқсат берілген).

84 Қараңыз: <http://legalmediacenter.kz//2012-04-10-02-31.html> (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

85 Т.Михайлова, «Мемлекеттің тапсырыс БАҚ-тарға бұйрық ретінде беріледі», «Республика», 2012 жылғы тамыздың 15-сі, <http://respublika-kz.com/news/politics/24645> (колжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 1-і).

2.1.4. Қоғамдық БАҚ және хабар таратудың цифрлық тәсіліне көшү

Мемлекеттік БАҚ-тарды дамыту туралы қолымызда санмен көрсетілген деректер болмағанмен, олардың әлеуетті көрермендерінің саны елдің медиа-кеңістігінде жана телеарналардың пайда болуы себепті ғана артып отырмаганың, сонымен қатар олардың интернетте де берік шептер алғып отырганына да байланысты көбейіп жатқанын пайымдауға болады. Жетекші мемлекеттік телеарналар дабылы Қазақстан аумағының кем дегенде 85 процентін қамтиды. Енді жерсеріктік «OTAU-TV» арқылы елдің шалғай аймақтарында да телекөрермендер телехабарлар көру мүмкіндігіне ие болды (2.1.2-тармақты қараңыз).

2.2. Қоғамдық мұдделердің қамтамасыз етілуі

2.2.1. Қоғамдық теледидар құрудың болашағы

Азаматтардың Қазақстанда қоғамдық теледидар құруға көзқарастарын білдіретін қоғамдық пікірлердің әлеуметтік зерттеулері жоқ. Соған байланысты біз жетекші медиа-сарапшылармен бірқатар сұхбаттар өткізуге, сонымен қатар осы мәселе бойынша БАҚ-тардагы материалдарға талдау жасауға мәжбүр болдық. Сарапшылардың пікірлері бойынша, қазақстандықтардың көпшілігі үшін қоғамдық хабар тарату тұжырымдамасы түсініксіз. Одан өзге, міндетті абоненттік акы төлеуді олар қысынсыз санайды. О.Кашиев мырза бұл мәселеге қоғамдық мұдделіліктің үлкен емес екенін айтады:

*«Жалпы, қоғамдастық осындағы БАҚ құруға мұдделі емес, өйткені одан қандай да бір пайда көріп тұрған жоқ. Осы мәселеге қатысты қоғамдық пікірсайыстарға, әдетте, оппозиция, үкімет, үкіметтік емес үйымдар және журналисттер ғана қатысады. Алайда үкімет оған өздігінен мұдделілік танытпайды, өйткені ондай БАҚ-тардан өзінің ақпараттық саясатына, президенттің айналасындағыларға қауіп-қатер төнетіндей көреді. Теледидар – ол Қазақстандағы ақпараттың негізгі көзі, ал әлдекімге бірдеңе айтуға мүмкіндік беру, әрі ол кезде оны бақыламау – олар үшін қорқынышты.*⁸⁶

Бізben әңгімелескендердің бірі шенеуніктердің қоғамдық хабар таратудың дүние жүзінде бар үлгілері жайында мағлұматтары аз екенін айтты. «Internews Kasakhstan» атқарушы директоры Маржан Елшібаева қоғамдық БАҚ құрудың болашағы туралы 2012 жылдың мамырында өзінің Мәдениет және ақпарат министрлігінің үлкен лауазымды өкілімен болған әңгімесі жайында былай деді:

«Біз оған тікелей қоғамдық теледидар туралы сұрақ қойдық, ал ол: «Жоқ», – деп жауап берді. Әрі: «Біз, әрине, көпшілікке танымал қоғамдық тұлғаларды, азаматтық қоғамның өкілдерін қоғамдық ТВ құруға шақыра аламыз, бірақ бұл, шын мәнінде, алдау болмақ», –

86 Орталық Азия бойынша «Internews Network» өкілдігінің аймақтық директоры Олег Кашиевпен сұхбат. Алматы, 2011 жылғы шілденің 20-сы.

деген жауап алдық. «Өкінішке қарай, бүгінгі таңда оған саяси ерік-жігер жоқ», – дегенді қоса айтты М.Елшібаева ханым.⁸⁷

Қазақстанда қоғамдық теледидар құру туралы ресми тұлғаларға жүгінген сәтсіз әрекеттерден кейін, медиалық үкіметтік емес ұйымдар – «Internews Kasakhstan», «MediaNet» Халықаралық журналистер орталығы, «Әділ сөз» қоғамдық қоры және Қазақстан Ұлттық теле-радио хабарларын таратушылар қауымдастығы – бұл мәселеде саяси ерік-жігердің жок екені туралы пікірлеріне бекі түсті.

2.2.2. Коммерциялық БАҚ-тар негізінде қоғамдық хабар тарату

Қазақстанда қоғамдық хабар тарату қызметін реттеп отыратын заңнамалық база жоқ. Тиісінше, коммерциялық БАҚ-тарға өздерінің негізінде қоғамдық теледидар құруға мүмкіндік беретін қандай да бір ережелер де жоқ.

Бірақ бәрібір осындай нормалардың қолданылып жүрген заңнамаға енгізілуін жақтаушылар бар. Ш.Жақсыбаева ханымның ойынша, қазіргі қалыптасып отырған жағдайда коммерциялық телеарналарға дербес қоғамдық БАҚ құруға әрекеттенгеннен гөрі, қоғамдық бағдарламалар өндіріп, таратқандары үшін мадақтау жүйесін ұсыну ақылға қонымыдырақ болар еді. Ол: «Мениң ойымша, бұл үлгі – мейлінше іске асыруға тұрарлық үлгі. Егер қоғамдық хабар тарату коммерциялық теледидардың негізінде құрылатын болса, мемлекет контентпен көмектесер еді, ал бұл бүкіл қоғамға пайдалы болмақ», – деді.⁸⁸

2.3. Қорытынды

«Теле-радио хабарларын тарату туралы» Заңның қарсыластарының ойынша, цифrlау электрондық БАҚ-тарды бақылауды қүшеттудің себебіне айналды. Жерсеріктік хабар таратуға орасан көп қаражат салынып, мемлекеттік телеарналардың көпшілігі артықшылықтарға ие болған пакеттер құрылды. Мемлекеттің тікелей қатысуымен салалық телеарналардың тендессіз көп саны іске қосылып, олар нарықтың басқа ойыншыларын ығыстырып, сол бойда міндетті пакеттің (ағылшынша – must-carry) құрамына кіріп үлгірді.

Плюрализмнің дамуына лицензия беру ережелеріндегі жаңа өзгертулер кедергі жасай алуы мүмкін. Бұл, сірә, шетелдік және коммерциялық БАҚ-тардың жұмысын қынданатар, әрі іс жүзінде телекөрмермендердің көруіне қолжетімді бағдарламаларды қысқартуы да кәміл. Аналог хабар тарату дәүірінде коммерциялық БАҚ-тарға сottың шешімімен ғана қайтарылып алынуы мүмкін

87 «Internews Kasakhstan» атқарушы директоры Маржан Елшібаеваның сұхбаты, Алматы қаласы, 2012 жылғы мамырдың 24-і.

88 Қазақстан Ұлттық теле-радио хабарларын таратушылар қауымдастығының атқарушы директоры Ш.Жақсыбаевамен сұхбат, 2012 жылғы акпанның 15-і.

мерзімсіз лицензиялар берілетін. Цифрлау заманында бұл лицензиялар есепке қою қуәліктерімен ауыстырылатын болады.

Қазақстанда қоғамдық хабар таратуды заңнамалық түрғыда реттеу жоқ. Мемлекеттік БАҚтарды қоғамдық БАҚ-тарға ауыстырудың мүмкіндіктері осы мәселе көтерілген 10 жыл бұрынғы мүмкіндіктерге қарағанда аз. Саяси ерік-жігердің болмауы себепті қазіргі қалыптасып отырған жағдайда медиалық YEY (үкіметтік емес үйымдар) Қазақстанда қоғамдық хабар таратудың құрылу мүмкіндіктеріне шубеланып қарайды.

3. Электрондық БАҚ және қоғам

3.1. Пайдаланушылық контент

3.1.1. Пайдаланушылық контентке шолу

Пайдаланушылық контент (ағылшынша user-generated content – UGC) қазақстандық интернет пайдаланушылар ерекше ықылас танытатын шетелдік те, жергілікті де сайттарда орасан көп беріледі. Дүние жүзіндегі ең танымал сайттардың барлығында қандай да бір дәрежеде пайдаланушылық контент бар, ал олардың тен жартысы толықтай UGC-сайттар болып табылады.⁸⁹ Сол сияқты, ең көп пайдаланылатын домен.kz-тің 10 сайтында пайдаланушылық контенттің елеулі үлесі бар.

Соңғы бірнеше жыл ішінде де, есептемені жариялау кезінде де қазақстандық интернет пайдаланушылар арасында кең танылған сайттардың алғашқы 10-дығында, Alexa.com рейтингінің деректері бойынша, шетелдік UGC-сайттар басым; олардың ішінде: ресейлік Mail.ru, американлық Google басқаратын 5 іздестіру машинасы: ресейлік Yandex іздестіру жүйесі; американлық бейнесхостинг YouTube және үш әлеуметтік желі – Vkontakte, Odnoklassniki, Facebook бар. Алдыңғы 10-дықтың ішінде әр кездері қазір 11 орында тұрған Wikipedia.org. жиі-жіңі көрініп жүр.

Аса танымал 10 сайттың бесеуін американлық компаниялар басқарады немесе солармен біріккен, қалған бесеуі – ресейлік компаниялар. Google.kz пен Yandex.kz қазақстандық домен атаянын пайдаланғанмен, американлық және ресейлік иеленушілерге тиесілі. Google мен Yandex қазақстандық пайдаланушыларды .com сайты доменінен .kz доменіндегі өздерінің сайттарына автоматты түрде қайтадан жолдай қояды, сондықтан іс жүзінде қанша пайдаланушысының Google.com-та емес, нақ осы Google.kz-ке енгісі келетінін анықтау мүмкін емес. Өз кезегінде, бұл ақпарат Казнеттің пайдаланушыларының ақпараттық таңдауларын зерттеуде ерекше қызығушылық тудырады. Alexa.com рейтингінде 12 және 13-орындарды иеленіп отырған танымал қазақстандық екі сайт – Kolesa.kz пен Nur.kz аса танымал сайттардың ондығына кірмейді.⁹⁰

89 Қазақстандық пайдаланушылар кіретін сайттардың онлайн-трафик статистикасы, <http://www.alexa.com/topsites/countries/kz> (қолжетімді күн: 2011 жылғы наурыздың 29-ы).

90 Alexa.com. <http://www.alexa.com/topsites/countries/kz> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 15-і).

Қазақстаннан кіретін ең көп пайдаланылатын 10 сайттың жетеуі, электрондық поштасымен қоса, көсалалы қызметтер, пайдаланушылық контент және біркен жаңалық таспасы болып табылады. Жергілікті пайдаланушылардың онлайн-тілектері жайында ақпараттың жетіспеушілігі себепті интернет-трафикте пайдаланушылық контенттің ықпал ету дәрежесін бағалау қыны. Біздің мағлұматтарымыз бойынша, Қазақстанда соған ұқсас зерттеулер жүргізілмеген. Алайда UGC-сайттардың кең танылып отырганына қарамастан, олардың материалдарының қомакты үлесі – пайдаланушылардың басқа ақпараттық ресурстардан алған постингтері.

Қазақстандық интернет-ресурстар әлі де даму үдерісінде түр және әзірge жергілікті интернет пайдаланушылар арасында жетекші америкалық және ресейлік сайттарға тән танымалдықа жете қойған жоқ. Казнеттің кеңеюімен бірге олардың қажеттілігі артып келеді, алайда Kiwi.kz пен Yvision.kz сайттарының⁹¹ негізін салған Станислав Игнатовтың пікірінше, қазақстандық ең танымал сайттар да UGC-ті кеңінен пайдаланады.

Мысалы, ол – 2012 жылғы қазанның 19-ында Zero.kz-тің рейтингінде бірінші орын алған Kolesa.kz. Онда жарнамалық хабарландырулар көп жарияланады және түсініктемелер таспасы жүргізіледі.

10-кесте
**Бірегей пайдаланушылардың ай ішіндегі саны бойынша,
қазақстандық интернет-ресурстардың алғашқы 10-дығы, 2012 ж.**

Сайттың атауы	Сайттың сипаты	Қазақстандық сайттар рейтингіндегі орны (Zero.kz)	Қазақстаннан айдаланушылар кіретін сайттардың жалпы рейтінгіндегі орны (Alexa.com)	Қазақстаннан кіретін бірегей пайдаланушылар саны (Zero.kz)
Kolesa.kz	Жеке жарнамалық хабарландырулар (UGC)	1	12	8 635 762
Nur.kz	Жаңалықтар порталы (UGC)	2	13	3 317 389
Zakon.kz	Жаңалықтар порталы (UGC)	3	36	2 059 205
Krishna.kz	Жеке жарнамалық хабарландырулар (UGC)	4	84	1 989 817
Slando.kz	Жеке жарнамалық хабарландырулар (UGC)	5	27	1 678 987
Vse.kz	Форум (UGC)	6	38	1 599 710
Kiwi.kz	Бейнекстинг (UGC)	7	26	1 521 329
Tengrinews.kz	Жаңалықтар порталы (ең аз пайдаланушылық контент, жаңартылғатын түсіндірмелер)	8	53	1 118 219
Kino.kz	Кино жарнамалары (UGC)	9	144	979,957
Namba.kz	Әлеуметтік желі (UGC)	10	43	908,675

Ескерту. Бұл кесте Қазақстаннан ең көп пайдаланылатын, Zero.kz-те тіркелген ең танымал сайттардың 10-дығы рейтингіне негізделіп жасалған. Есепке 2012 жылдың қыркүйегіндегі бірегей пайдаланушылардың саны алғынған. Салыстыру үшін сол сайттардың рейтингі Alexa.com деректеріне сай келтірілді.

Дереккөздер: Zero.kz, Alexa.com – деректер 2012 жылғы қазанның 19-ында алғынған.

91 К.Гумарова, «Маган Казнет жаса», Капитал, 2011 жылғы желтоксанның 29-ы, <http://www.profit.kz/articles/1727-Sdelaj-mne-Kaznet/#.UIT8gmfhcS9> (колжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 23-і).

Дәстүрлі БАҚ-тармен байланысы жоқ, жаңалықтарға арналған сайттардың төмендегілерді: Nur.kz (Zero.kz рейтингінде – 2-орын), Zakon.kz (3-орын), Tengrinews (8-орын), Resurs.kz (16-орын), Nomad.su (28-орын), Todey.kz (31-орын) және Gazeta.kz (36-орын) қоса алғанда, барлығында материалдарға түсініктемелер, форумдағы талқылаулар, әлеуметтік желілер арқылы жаңалықтардың кросс-постингтері бар.

Бұл жаңалықтар порталдарының, әдетте, дәстүрлі БАҚ-тардың сайттарына қарағанда, пайдаланушылығы жоғары. Бұған «Время» газетінің (Time.kz, 31-орын) және «КТК» телеарнасының (KTK.kz, 21-орын) сайттары жатпайды, олар онлайн-БАҚ-тармен бірге Zero.kz. рейтингінің алғашқы 50-лік тобына кіреді. Келесі танымал онлайн жаңалықтар порталы ZonaKZ (Zona kz.net, 34-орын) Zero.kz. рейтингінің алғашқы 25-тігіне кіреді.

Жетекші жаңалықтар сайттары пайдаланушыларға жаңалықтарды түсіндіру мүмкіндігін береді, форумдар немесе пайдаланушылармен қарым-қатынас орнатудың сенімдірек түрлерін ұсынады. Бұл ережеге жаңалықтарды ғана жариялайтын: «Казахстанская правда» газетінің (Kazpravda.kz, 78-орын) және мемлекеттік ақпараттық «Казинформ» агенттігінің (Inform.kz) сайттары жатпайды. Баспа басылымдарының онлайн нұсқаларының кейбіреулері 2009 жылы БАҚ туралы заңға бірқатар түзетулер енгізілгеннен кейін өздерінің сайттарында түсіндірмелер беру қызметін алып тастады. Қалғандары, олардың пікірінше, адамдық та, уақыттық та қосымша шығындар талап ететін жаңартушылыққа қатысты алаңдаушылық білдірді (бұл жайында егжей-тегжейлі 7.1.2-тармактан оқуға болады).

UGC-тің елеулі үлесін алып отырған кең танымал қазақстандық сайттардың бірі – Kiwi.kz (Zero.kz рейтингінде 7-орын) – көрсететін қызметтері жағынан YouTube қызметіне көбірек ұқсайды. Сонымен қатар Kiwi.kz-те жетекші телеарналар мен радиостанциялардың интернет-беттері бар. Namba.net (10-орын) блогтар мен файлдар хостингтерін және басқа да қызметтерді қамтиды. Kino.kz (10-орын) Қазақстанда көрсетілетін кинофильмдерге жарнамаларды, шолуларды және олардың рейтингтерін жариялады. Кино туралы Kinomir.net (17-орын) сайты онлайн көрсетілім және торренттің көмегімен кинофильмдер мен телебағдарламаларды көшіріп алу, сондай-ақ көрермендердің киноны форумда талқылауы мүмкіндігін ұсынады. Бұрын «Центр тяжести» форумы ретінде танылған Vse.kz (6-орын) азаматтық белсенділікті білдіру, өзекті мәселелер мен оқиғаларды кең талқылау мүмкіндігін беретін алаңға айналған.

Қазақстандықтар UGC мүмкіндіктерінің кең ауқымын ойын-сауық немесе сауда-саттық үшін ғана пайдаланбайды. Түпнұсқадағы немесе шеттен алынып пайдаланылатын клиптер өте танымал. Интернет пайдаланушылар өз пікір-түсіндірмелерін форумдарда, жаңалықтар сайттарында, әлеуметтік желілерде белсенді түрде қалдырып отырады, жеке блогтарын жүргізіп, қоғамдастықтар құрады.

3.1.2. Әлеуметтік желілер

Қазақстанда соңғы жылдары әлеуметтік желілерді пайдаланушылардың саны анағұрлым артты. Мысалы, 2011 жылдың наурызында Facebook-та 268 160 қазақстандық пайдаланушы тіркелсе,

2012 жылдың сәуірінің өзінде олардың саны 435 020-ға дейін көбейді, ал жарты жыл өткенде олардың саны 616 120-ға жетті. Сөйтіп, 18 ай ішінде Facebook-та қазақстандықтардың ауқымы екі еседен артық болды.⁹² Әлеуметтік желілер қарым-қатынас жасау және көніл көтеру үшін ғана емес, кәсіби тұрғыда ақпарат алмасу, сондай-ақ жаңалықтарды жариялау, талқылау үшін де кеңінен пайдаланылады (3.1.3-тартакты қараңыз). Барлық веб-сайттардай, бірнеше казақстандық ресурс та кең танылып, таралып жатқанмен, Қазақстаннан пайдаланылатын әлеуметтік желілердің көпшіліктері АҚШ-та немесе Ресейде орналасқан.

11-кесте
**Қазақстандық интернет пайдаланушылар арасында танымал
әлеуметтік желілердің алғашқы 10-дығы, 2012 жылғы тамызы⁹³**

Атаулар	Ел	Қазақстандағы пайдаланушылар саны	Қазақстандағы пайдаланушылар арасындағы Alexa.com рейтингі	Қазақстандағы интернет пайдаланушылардың жалпы саны, %-пен
Moi Mir (Mail.ru)	Ресей	2,500,000 ⁹⁴	1	39.2
Odnoklassniki.ru	Ресей	1,250,000 ⁹⁵	8	25.2
Vkontakte (Vk.com)	Ресей	2,500,000 ⁹⁶	5	23.3
Youtube.com	АҚШ	дерек жоқ	3	20.7
Facebook.com	АҚШ	616,120 ⁹⁷	9	14.5
Twitter.com	АҚШ	дерек жоқ	16	7.37
Fotostrana.ru	Ресей	дерек жоқ	23	5.95
Kiwi.kz	Қазақстан	483,304 ⁹⁸	26	5.48
Centr Tyazhesti (Ct.kz)	Қазақстан	324,210 ⁹⁹	126	2.84
My-hit.ru	Ресей	дерек жоқ	108	2.77

Дереккөздер: Kazcontent.kz, «2012 жылдың тамызындағы әлеуметтік желілердің алдынғы 10-дығы» (қамту); Alexa.com (Қазақстан үшін елдер рейтингі); Б.Кисыков, «Қазақстандық емес интернет», Vlast.kz, <http://vlast.kz/?art=407> (колжетімдікүн: 2013 жылғы сәуірдің 17-ci); SocialBakers, «Қазақстанда Facebook-ты пайдалану статистикасы», <http://www.socialbakers.com/facebook-statistics/kazakhstan> (колжетімдікүн: 2013 жылғы сәуірдің 17-ci); Kiwi.kz; Центр тяжести (ct.kz).

92 «Қазақстанда Facebook-ты пайдалану статистикасы», SocialBakers, <http://www.socialbakers.com/facebook-statistics/Kazakhstan> (колжетімдікүндер: 2011 жылғы наурыздың 31-i, 2012 жылғы сәуірдің 11-i және 2012 жылғы казанның 20-сы).

93 11-кестеде Қазақстанда 2012 жылы көбірек пайдаланылған әлеуметтік желілердің танымалдығы рейтингтері Kazcontent АҚ-ының пайдаланушыларды қамту жөннідегі деректеріне сәйкес беріліп отыр. http://kzcontent.kz/rus/top_10_socialnyh_setey_za_august_2012/ (колжетімдікүн: 2012 жылғы казанның 29-ы). Қосымша деректер көздері сілтемелерде көрсетілген.

94 Б.Кисыков, «Қазақстандық емес Қазнет», Vlast.kz, 2012 жылғы мамырдың 11-i. <http://vlast.kz/?art=407> (колжетімдікүн: 2013 жылғы сәуірдің 17-ci). (ары қарай – «Қазақстандық емес Қазнет»).

95 Б.Кисыков, «Қазақстандық емес Қазнет».

96 Б.Кисыков, «Қазақстандық емес Қазнет».

97 «Қазақстанда Facebook-ты пайдалану статистикасы», SocialBakers, <http://www.socialbakers.com/facebook-statistics/kazakhstan> (колжетімдікүн: 2012 жылғы казанның 21-i).

98 «Белсенді пайдаланушылар саны», «Статистика» Kiwi.kz, <http://kiwi.kz/statistics/> (колжетімдікүн: 2012 жылғы казанның 21-i).

99 Центр Тяжести, <http://ct.kz> (колжетімдікүн: 2012 жылғы казанның 21-i).

Әлеуметтік желілерді пайдаланатын қазақстандықтардың саны туралы деректерді салыстыра отырып, әртүрлі дереккөздердің цифrlарын біріктіру керек болды. Оның үстіне, ол мағлұматтар әрдайым жаңартыла бермейді. Дегенмен елде қандай әлеуметтік желілердің өзгеше кең танылып үлгірлендері туралы айқын білуге болады.

Әлеуметтік желілердің ішіндегі көбірек танымалдыққа жеткендері, әдетте, сайттардың алдыңғы 30-дық тобына кіреді. Alexa.com деректері бойынша, Mail.ru «Moi Mir» әлеуметтік желісімен (аптасына – 2,5 млн. пайдаланушы)¹⁰⁰ аса танымал интернет-ресурстардың бірінші жолында тұр. Алайда бұл сайт трафигінің көлемі, жинақтала келгенде, Mail.ru-дың барлық қызыметтерін пайдаланушылар санын білдіреді. «Менің әлемім» («Мой мир») бойынша жеке статистика берілмейді.

Әлеуметтік желі Vkontakte.ru көп жағдайда Facebook-пен ұқсас және орыстілді пайдаланушылар арасында ең танымал интернет-ресурстардың қатарына жатады. Vkontakte-ге тіркелген қазақстандықтардың саны шамамен 1 320 000-ға жеткен, оның 46 проценті белсенді пайдаланушы болып отыр.¹⁰¹ Facebook тәрізді, Vkontakte де пайдаланушыларға өз «достарының» тобын құруға, топтарға қосылуға, хабарламалар жолдауға, ойындар ойнауға және т.б. мүмкіндік береді. Екі сайтта, әдетте, Alexa.com-ның алдыңғы 10-дық тобына кіреді.

Ресейлік әлеуметтік желі Odnoklassniki.ru әлеуметтік жаңалықтарды таратуда немесе талқылауда үлкен рөл атқармайды, дегенмен онда 3 миллионға жуық пайдаланушы тіркелген, олардың ішінде 40 проценті – белсенді аккаунттар.¹⁰² Yandex-тің «Мой круг» әлеуметтік желісі тіркелген 73.000 пайдаланушысы барын хабарлағанмен, бірақ олардың қаншасының белсенді екенін нақтыламайды. «Мой мир» сияқты, «Мой круг» та Yandex-тің электрондық поштасына біріктірілген.

Иеленушісі ресейлік азамат болып отырган америкалық блог-платформа Livejournal орыстілді пайдаланушылар арасында күшті шептерді сақтаған. Екі жыл уақыт жабылып қалған ол 2011 жылдың басында Alexa.com рейтингінің алдыңғы 20-лығы тобында қайтадан пайда болды. Бұрын Livejournal блогерлер саяси мұddeлері бойынша қоғамдастықтар құрған, географиялық бағыттары бойынша бірігіп, жергілікті жаңалықтар мен мәселелерді талқылаған, Қазақстандағы ең алдыңғы, әрі ең танымал интернет-ресурс болған-ды. Алайда бүгінгі күні Livejournal сайтта орналастырылған жекелеген саяси блогтарға бола қайтадан тоқтатылуына байланысты онлайн-платформалардың алдыңғы 10-дығына кірмейді (егжей-тегжейлі 7.1.2.2-тармақтан қарауызыға болады).

Twitter жеткілікті дәрежеде жылдам танымалдық алғып келе жатыр және Alexa.com рейтингіне сәйкес Қазақстаннан ең көп пайдаланылатын сайттардың алдыңғы 20-лығы тобына кіреді. Қазақстандықтар аккаунттарының тұрақты артып отырған саны арасында: саясаткерлердің

100 Mail.ru PR-менеджері Я.Морозовамен электрондық пошта арқылы сұхбат, 2011 жылғы наурыздың 28-і.

101 Қазақстандағы Vkontakte және Odnoklassniki порталдарының өкілі Михаил Ковалевпен электрондық пошта арқылы сұхбат, 2011 жылғы кантардың 11-і.

102 Бұл да сонда.

(мысалы, Президент Экімшілігінің басшысы Кәрім Мәсімов, парламент депутаты Мұрат Әбенов), қоғамдық қайраткерлердің (тележурналист Ержан Сүлейменов), шоу-бизнес жұлдыздарының (тележүргізуши және әнші Динара Сәтжан) аккаунттары, сондай-ақ үкіметтік мекемелер мен сауда-саттық ұйымдарының аккаунттары бар.

Twitter-дегі соңғы үрдістердің бірі – саясаткерлерді немесе мемлекеттік органдарды көлемеждейтін жалған аккаунттардың пайда болуы. Олардың арасында Мәсімов мырзаның, президент Назарбаевтың және басқаларының жалған аккаунттары бар.¹⁰³ Tengrinews-тің хабарламасы бойынша, Қазақстан Республикасы Ішкі Істер министрлігінің Жол полициясы комитеті Twitter-дегі өзінің жалған аккаунтын жабуға және жоюға қол жеткізген.¹⁰⁴

Шетелдік әлеуметтік желілердің Казнет пайдаланушыларының арасында кең танылып, тарағаны айқын байқалады, сонымен қатар қазақстанның онлайн-платформаларды пайдаланушылар ауқымы да артып келеді. Қазақстанның әлеуметтік желілердің арасында бүгінгі күні көш бастап отырған – ол Kiwi.kz. бейнекостингі. Екінші бір танымал платформа – Yvision.kz – әлеуметтік желі блогингі қызметтерін біріктіреді. 2011 жылдың алғашқы үш айындаған пайдаланушыларының саны 26 процент артып, оның 100-ден төмен тұрған орыннан Alexa.com тізіміндегі алдыңғы 20-ның тобынан орын тебуіне мүмкіндік туғызды.¹⁰⁵ 2011 жылы сайт 21 000 тіркелген бірегей пайдаланушысы бар, ал оның 18000-19000-ы белсенді пайдаланушылар екені туралы хабарлады.¹⁰⁶ 2012 жылы Yvision.kz Alexa.com рейтингінде 46-орынға төмөнделеп кетті, бәлкім, бұл сайтың коммерциялық контентпен толығып кетуінен туған шығар.

Тізімдегі басқа екі – әлеуметтік желі On.kz және әлеуметтік «Мой нур» (Moi Nur) желісі бар ақпараттық интернет-портал Nur.kz барлық орыстілді және қазақтілді контенті бар пайдаланушылық аккаунттарға ықпалдастырылған. Рейтингтерде жоғарғы орындар иелене қоймаган басқа да қазақтілді платформалар: Abai.kz интернет-басылымы және жаңа әлеуметтік желі – Kerekinfo.kz пайда болды.

3.1.3. Әлеуметтік желілер арқылы жаңалықтар тарату

Хабарлар тұтыну үшін әлеуметтік желілерді пайдалану немесе дербес байланыстарды пайдалану арасындағы арақатынастар туралы айқын статистика жоқ. Алайда сарапшылар жаңалықтармен алмасу және оларды талқылау үшін әлеуметтік желілер мен блогтарды пайдалану үрдісінің артып келе жатқанын көрсетіп отыр. Бұл арақатынас шамамен 70 процентке тиісінше 30 процентті

103 И.Глушенко, «Қазақстанның Твиттердің жалғандықтары». <http://yvision.kz/post/129041> (коллежтімді күн: 2012 жылғы қазаның 31-і).

104 Л.Буран, «Жол полициясы комитеті Twitter-дегі @zholpolice аккаунтын жауып тастауға қол жеткізді», Tengrinews.kz, 2011 жылғы қарашаның 7-сі, http://tengrinews.kz/kazakhstan_news/komitet-dorojnoy-politsii-kazakhstana-dobilsya-blokirovki-akkaunta-zholpolice-203286/ (коллежтімді күн: 2012 жылғы қазаның 31-і).

105 Alexa.com, <http://www.alexa.com/siteinfo/yvision.kz>, (коллежтімді күн: 2011 жылғы наурызың 31-і).

106 Yvision.kz негізін салушы Самсон Безмятежныймен электрондық пошта арқылы сұхбат, 2012 жылғы қантардың 13-і.

құрайды.¹⁰⁷ Қазақстанда танымал басқа шетелдік әлеуметтік желілерден өзге, Yvision.kz өзекті оқиғаларды талқылауға арналған жетекші қазақстандық платформа болып табылады.

Сонымен қатар қазақстандық жаңалықтар БАҚ-тарының әлеуметтік желілерді пайдалануының артып отырғаны – айқын факт. Кейде бұл әлеуметтік желілердің сілтемелерін бас бетке орналастырумен шектеледі. «InterNews Kazakhstan-ның» блогтардағы постылар топтамасы түрінде жарияланған ресми емес зерттеуінің деректері бойынша, көптеген журналистер мен БАҚ-тар әлеуметтік желілердің ақпарат алмасу және тарату немесе кәсіби онлайн-қоғамдастықтарда әріптестер арасындағы нетуоркинг* үшін пайдаланады.¹⁰⁸

Жергілікті басылымдардың тілшілері әлеуметтік желілер мен блогтарды жаңалықтардың көзі ретінде пайдаланады. Сөйтіп, енді БАҚ-тар материалдарын блогерлерден бұрын жариялауға ұмтылады. Журналистердің блогтардағы белсенделілігі айтарлықтай артты: басылымдар өздерінің баспа нұсқаларында блогтардан алынған материалдар мен түсіндірмелерді ықыласпен пайдаланатын болды. Зерттеуде жергілікті блогерлердің журналистерден үйренетіні, олардың жаңалықтар материалдарын дайындау шеберліктерін арттырып отырғаны айтылады.

Tengrines, Guljan.org, және Ktk.kz және басқа да жетекші сайттар әлеуметтік желілерді өздерінің жаңалықтар контентін алға ілгерілету үшін пайдаланады. Алайда бұл барлық БАҚ-тарға тән емес, өйткені баспа басылымдарының барлығында интернет-нұсқалар жоқ.

Билік органдарын сынағаны үшін орынсыз шабуылдарға тап болып жататын «Голос республики» газеті, «Взгляд» апталығы және «Stan.TV» онлайн-телеарнасы секілді жаңалықтар БАҚ-тары, керісінше, интернет пен әлеуметтік желілерді белсенді түрде пайдаланады. «Stan.tv» телеарнасының бейнематериалдары орналастырылған «Республика» порталы бір жыл бойы жабылып қалуы себепті қазақстандық интернет пайдаланушыларға қолжетімді болмады. Газет өзінің материалдарын әлеуметтік желілерде, оның ішінде Facebook пен Livejournal-да және Twitter-де жариялад жүрді. Жоғарыда аталған БАҚ-тың үшіуіне де сottың шешімімен 2012 жылғы желтоқсанда таратылуға тыйым салынды. Соған қарамастан, «Голос республики» газеті әлі күнге дейін әлеуметтік желілерде және өзінің шетелде тіркелген веб-сайтында кеңінен таралып отыр.

3.2. Онлайн-белсенділік

3.2.1. Онлайн-платформалар азаматтық белсенділікті таныту құралы ретінде

Дау жоқ, интернеттің назарды әлеуметтік-саяси мәселелерге аударту және мемлекеттің әлеуметтік саясатына ықпал ету құралы ретінде пайдаланылатынын көрсететін мысалдар бар. Азаматтық

107 «ТВ-обмен» жобасының менеджері Ольга Каплинамен сұхбат, InterNews Kazakhstan, 2011 жылғы қантардың 14-і.

* Нетуоркинг – достар мен таныстардың көмегімен өмірдегі күрделі міндеттерді жылдам және тиімді шешуге бағытталған әлеуметтік және кәсіби қызмет. – Аудармашының түсіндірмесі.

108 InterNews Kazakhstan, «Қазақстандық интернет-БАҚ-тар әлеуметтік желілерде», 2009 жылғы желтоқсаның 14-і, <http://www.internews.kz/newsitem/14-12-2009/9945> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

белсенділік тікелей немесе басым жағдайда осы мақсаттар үшін пайдаланылмайтын әртүрлі онлайн-платформаларда көрініс береді.

2006 жылдың сонында Қазақстан үкіметі елге шетелден оң жақ рулі бар автомобилдер әкелуге тыйым салатын ниетін жария етті. (Қазақстанда жолдардағы көліктер оң жақпен жүреді, бірақ рулі оң жақтағы автомобилдер де қолданыста бар). Соған байланысты болашақта оң рульді автомобилдерді пайдалануға тыйым салатын заң жобасы әзірленді. Бұндай тыйым салушылық рулі оң жақтағы көліктер иелерінен машиналарын занды негізде жүргізу үшін, олардың рульдерін сол жаққа ауыстыруды талап ететін-ді.

Бұл шешім «Центр тяжести» (ct.kz) интернет-форумында қызу пікірталас тудырып, сонынан қарсылық білдірудің бірқатар бейбіт акцияларына ұласты. Сондай акциялардың бірінің барысында рульдері оң жақтағы автомобилдер Алматыдағы «Республика» алаңымен ақырын жылжи отырып, өздерінің қарсылықтарын үздіксіз гүілдету арқылы білдірді. Пікірталастар басқа да ойлайн-платформаларда (Friends.kz, Vkontakte.ru, «Мой мир») өтті. Белсенділер тобы акция кезінде тіпті өз сайтын құрды. Қарсылық акциялары туралы БАҚ-тарда айтартылғанда дәрежеде материалдар жарияланды, соның нәтижесінде үкімет заң жобасын кері қайтарып алуға шешім қабылдады.

3.2.2. Интернетті реттеу: жұртшылықтың сыйны

2008 жылы үкімет интернетті реттеу туралы заң жобасын халыққа жария етті: соған сәйкес интернет-сайттардың бұқаралық аппарат құралдарына жатқызылғаны оларды сол бойда электрондық баспа БАҚ-тарына қатысты қолданылатын қатаң реттеу нысанына айналдырды. Интернет-ресурстың меншік иесіне бұл заң жобасы сайтта орналастырылған түсіндірмелер мен пайдалануышылық контент үшін жаупкершілік жүктеді (егжей-тегжейлі 7.1.2-тармақтан қарауға болады). Онлайн-белсенділер, онлайн-бизнес құрылымдарының өкілдері, БАҚ және үкіметтік емес ұйымдар, мемлекеттік органдармен келіссөздер жүргізуді қоса алғанда, әртүрлі әдістерді пайдалана отырып, бұл заң жобасына белсенді түрде қарсы тұрды.

Бұл мәселе төңірегінде интернетті әлеуметтік қарсылықтың құралы ретінде пайдаланған белсенділердің екі бірлестігі (біреуі оппозициялық «Голос Республики» газетімен тығыз байланыс ұстаган-ды) пайда болды. Электрондық және SMS-хабарламалар, әлеуметтік желілерде мұдделі тұлғалардың қоғамдастықтарын құру, қарсылық акцияларынан алынған бейне-материалдарды тарату арқылы қазақстандықтар оқиғалардың барысын қадағалап отырды. Осындай жағдайда интернет қарсылықтың басқа түрлеріне қосымша құрал ретінде пайдаланылды және медиа-коғамдастықтарды жұмылдыруға, сонымен қатар азаматтардың назарын акцияның өзіне аударуға септігін тигізді.

Бұл заң жобасына жоғарыда аталған бірлестіктерге қатысуышылар ғана қарсы шыққан жок. Жекелеген азаматтар өздерінің көзқарастарын ұйымдардың блогтарында, сайттарында және әлеуметтік желілердегі жеке беттерінде білдірді. Онлайн-белсенділік көріністерінің бірі 2009

жылғы мамырдың 13-інде өткен қарсылық акциясы болды: оның барысында қарсылық білдірушілер домен.kz-тегі сайttарын пайдаланудан бір сағат бойы бас тартты. Акцияға қатысушылар әлеуметтік желілердегі сайttары мен жеке беттерінде өздерінің қарсылығын білдіретін логотип орналастырыды. Бұл жайында жергілікті оппозициялық қана емес, бірқатар шетелдік БАҚ-тар да (оның ішінде АҚШ пен Ұлыбританиядан да) көп жазды. Бұндай жарияланымдар үлкен дәрежеде қарсылықтың оффлайн-акцияларын көрсетті. Алайда, жұртшылықтың сынына қарамастан, аталған заң жобасы бәрібір қабылданып, бірнеше жыл өткен соң, әкпараттық-коммуникациялық желілерді реттеу мәселелері бойынша заңнама қабылдаудың салдарлары конференцияларда да, БАҚ-тарда да пікірталастар тақырыбына айналды.

Қазақстандағы экономикалық дағдарыс зардаптарының бірі – тұрғын үй нысандарының құрылышын токтата туру болды. Бұл жағдай Алматы мен Астанада бірқатар қарсылық акцияларының өтуіне түрткі болса, ал аталған тақырып БАҚ-тарда кеңінен талқыланды. «Центр тяжести» форумында қызу пікірталас орын алып, құрылыш компаниялары мен жергілікті өзін-өзі басқару органдары арасындағы «келіссөз алаңына» айналды.

Тағы бір мысалды алматылық Дмитрий Поташовтың блогы береді. Ол 2010 жылғы маусымның ішінде мемлекет белгілеген ең төменгі құнкеріс деңгейі – 13.000 теңгемен (86 АҚШ долларына жуық) өмір сүре отырып, өзінің осы әлеуметтік тәжірибесіне Yvision-дағы блогында түсініктеме берді.¹⁰⁹ Блог тез арада кеңінен танылып, көптеген түсіндірмелердің берілуіне, теледидардан себеп болды. Ол туралы жергілікті баспа және онлайн-басылымдарында жазылып, теледидардан хабарланды. Кейіннен осындай тәжірибелі Қырғызстанның азаматы да қайталады. Бұл үкіметтің саясатында қандай да бір айқын өзгерістерге келтірмегенмен, аталған оқиға интернетте азаматтық белсенділіктің жақсы үлгісі болды. Дмитрий Поташов өзінің блогында әлеуметтік-экономикалық мәселелерге түсініктеме бере отырып, оны жүргізуді жалғастырып келеді.

2010 жылдың мамырында журналист, блогер және медиа-сарапшы Ержан Сүлейменов әлеуметтік желілерді, оның ішінде Yvision мен Facebook-ты Алматы циркінде өнер көрсеткен «Дельфинарий» шоуына қарсы флеш-моб ұйымдастыру үшін пайдаланды. Шоудың басты жұлдыздары Алматыға Ресейден автобуспен ішінде су бар кішкентай контейнерде әкелінген екі дельфин болды. Флеш-моб цирк гимаратынан қашық емес жерде өтті, қатысушыларды көп жинай алмаса да, бірақ кейіннен әлеуметтік желілерде қызу пікірталас тудырды, солардың беттерінде флеш-мобының бейнематериалдары да тарапады. Сондай-ақ ол жетекші БАҚ-тарда да жарияланды.

Азаматтық белсенділер қызметінің табысты салаларының бірі – дәрігерлік немесе басқадай жәрдемге зәру балаларға көмек көрсету мақсатында интернетте қайырымдылық акцияларын ұйымдастыру. Сөйтіп, мысалы, 2006 жылы «Центр тяжести» онлайн-форумы белсенділері «Ерікті «Қайырымдылық» («ҮЙ») қоғамын» құрды. Бұл «ҮЙ» жетімдер мен ауыр науқаспен ауыратын балаларды емдеуге қаражат табуга көмектеседі. Үйым өзінің Detdom.kz сайтында қаржылай

109 Дмитрий Поташовтың блогы, dmitrius.yvision/kz.

көмекке зәру балалардың суреттері мен өмірбаяндарын орналастырады. Ақшалай қаражатты ұйымның есепшотына немесе балалардың ата-аналарына тікелей жолдауға болады. «ҮЙ» өзінің сайтында жиналған қаражат туралы есептеме жарияладап отырады. 2012 жылдың қазанында қогам белсенділері балаларға жасалатын хирургиялық операциялардың акысын төлеу үшін ғана 300 млн. теңге (2 млн. АҚШ доллары) жиналғанын мәлімдеді. Соған ұксас акциялар әлеуметтік желілерде де өтеді.

Казнеттегі азаматтық белсенділіктің басқа мысалдарының көтөрүлгөндөн катарында қарағандылық NV.kz жаңалықтар порталында орналастырылған Doroga.nv.kz сайтын атаяуға болады. Бұл бастама – Ұлыбританиядағы танымал Fixmystreeet.com сайтына ұксас: онда пайдаланушылар жолдардың қандай бөліктерінде жөндеу талап етілетіні жайында хабарламалар орналастыра алатын карта бар.¹¹⁰

Екі сайт – K-zh.kz пен GreenSalvation.org – және әлеуметтік желілердегі олармен байланысты топтар Алматы түбіндегі «Көк жайлау» ұлттық паркінде тау шаңғысы курортын салу жоспарларына қарсы әрекеттер туралы жүртшылықты хабардар етіп отыру үшін құрылған.

Қайырымдылық акциялары, әртүрлі қогамдастықтардың бастамалары интернет пайдаланушыларды жұмылдырудың аса табысты тәсіліне айналды. Сөз жоқ, саяси белсенділік бар және, шын мәнінде, тиімді бола алады, бірақ, жалпы алғанда, қазақстандықтар саяси тұрғыдағы акциялардан аулақ жүруді жөн көреді. Алайда әлеуметтік мәселелерді шешуге бағытталған белсенділік пен тікелей мемлекеттік саясатқа ықпал ететін белсенділік арасындағы шек тым жақын. Танымал пікірталастар алаңы талқылауларға қатысуға мүмкіндік береді. Азаматтық белсенділіктің басты платформаларының бірі «Центр Тяжести» форумы болған және солай болып қалып отыр. Интернеттің Қазақстанда пайдаланылуы туралы академиялық зерттеулердің бірінің авторлары «Центр Тяжести» платформасын адамдардың күнделікті өмірдегі қам-қарекеттерінен бастап саяси мәселелерге дейін талқылайтын «жасырын саяси» алаңы ретінде сипаттайды.¹¹¹ Тәуелсіз журналист және блогер Асхат Еркімбайдың пікірінше, интернет кеңістіктең бұл «жасырын саяси» табиғаты қазақ тілінде жазатын блогерлер мен интернет пайдаланушыларға әсте тән емес: онда адамдар, көрініш, «саясатты ашық талқылайды». Мысал ретінде Еркімбай мырза Abai.kz, Jaqsy.kz және Azattyq.org секілді сайттарды атап берді.¹¹²

Сонғы жылда қазақстандық интернет-қоғамдастықтың қоғамдық-саяси белсенділігінде біршама өзгерістер орын алды. Журналист, азаматтық белсенді және «Қазақстанның жастарға арналған ақпараттық қызметі» қоғамдық қорының бас директоры Ирина Медникова екі жыл бұрын интернетте аз көрінетін жастар ұйымдарының әлеуметтік желілерді «қабылдағанын» айтып өтті:

110 «Черная дыра», <http://doroga.nv.kz> (қолжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

111 И.Шкловский, В.Валтыссон, «Жасырын-саяси: Қазақстандағы онлайн-пайдаланушылардың азаматтық белсенділігі», Journal of Broadcasting and Electronic Media, № 56 (3), 1012 ж. 417-433-беттер.

112 Журналист және блогер Асхат Еркімбаймен электрондық пошта арқылы сұхбат, 2012 жылғы қазаның 30-ы.

«Өткен жыл ішінде әлеуметтік желілердегі топтарға қатысуышылардың саны екі есеге дерлік өсті, жастардың белсенделілігі артты. Интернет арқылы біздің жобаларымыз туралы біліп, олар үйіміміздің еріктілеріне айналды. Әлеуметтік желілерде, әсіресе әлеуметтік-саяси контенттің таралуы тұрғысынан, Facebook-пен салыстырғанда енжарлау болған *Vkontakte*-де осы жылы мен студенттер арасында әлеуметтік-саяси белсенделіліктиң көнет көтерілгенін байқадым».¹¹³

Мысалы, Жаңаозен қаласында¹¹⁴ орын алған тәртіпсіздіктерден кейін Facebook-та пайда болған «Қазақстандағы келіспеушілер» («Несогласные Казахстана») тобын айтуда болады. 2011 жылдың желтоқсанында мұнай компаниясының жұмысшылары өмір сүру деңгейін жақсартуды және жалақыны көтеруді талап етіп, ереуіл жариялады, ал жауап ретінде ереуілшілерді жұмыстан шығару орын алды. Жұмысшылардың қарсылық білдіру шаралары жаппай тәртіпсіздіктерге және полициямен қақтығысқа келтіріп, ереуілшілер және полиция тарапынан 15 адам қаза тауып, 100-ден аса адам жараланды. YouTube-ке шығарылған бейнетаспадан көргеніміздей, полицияның қарусыз қарсыласуышыларға зорлық-зомбылық көрсеткені жүртшылықты дүрліктіріп, әлеуметтік желілерде пікірталастар тудырды. «Қазақстандағы келіспеушілер» тобы пікірталастар үшін де, кейінірек Алматыда өткен рұқсатсыз қарсылық акцияларына қатысуышыларды тарту мақсатында да пайдаланылды. Қарсылық акцияларын ұйымдастырғаны үшін ұсталған немесе түрмеге жабылған бірқатар оппозионерлер мен азаматтық белсенделілердің арасында Facebook-тағы топтың белсенді қатысуышысы Бақытжан Төрекожина да болды.¹¹⁵ Онлайн-қоғамдастық әлі күнге дейін бар және 7.000-нан астам тіркелген қатысуышыларды қамтиды.

3.2.3. Азаматтық бастамалар үшін интернет-технологиялар

Жоғарыда келтірілген жағдайлардың көшілігінде азаматтардың көніл күйлеріне және мінездіктеріне онлайн-белсенделіліктің ықпалын шамалау қандай қын болса, дәл осы интернеттің қандай да бір нақты мәселенің айналасында қоғамның белсенделілігін тудырғанына сендеру де киын. Онлайн-белсенділер, әдетте, басқа салаларда да іске тартылған, әрі байланыс құралдарын азаматтарды акпараттандыру құралы ретінде ғана пайдаланады. Олардың іс-әрекеттері көнет онлайн-белсенделілікті тудырған не болмаса мемлекеттік саясатта өзгерістерге келтірғен жағдайларда, интернет бар-жоғы ашық пікірсайystар аланы ғана болған-ды.

Біз әңгімеге тартқан азаматтық белсенділердің көшілігі интернеттің адамдарды саяси акцияларға қатыстыруға жұмылдыратын қозғаушы күш ретінде қызметіне көбінесе шубеланып қарайды. Көп жағдайда азаматтардың жария акцияларға қатысуы факторы елдегі жалпы ахуалға, яғни құқықтар мен еркіндіктер ресми түрде танылғанмен, іс жүзінде шектелетін жайттарға байланысты.

113 «Қазакстанның жастарға арналған акпарат қызметі» қоғамдық қорының бас директоры Ирина Медниковамен электрондық пошта арқылы сұхбат, 2012 жылғы қазанның 27-сі.

114 «Қазақстандағы келіспеушілер», Facebook-тағы топ, <http://www.facebook.com/groups/nesglasnyekz> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 9-ы).

115 Azattyq радиосы, «Азаматтық белсенді Бақытжан Төрекожина ұсталды», 2012 жылғы наурыздың 24-і, <http://rus.azattyq.org/content/news/24525721.html> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

«Қазақстан азаматтарының елдің қогамдық, әсіресе саяси өміріне қатысу мүмкіндіктері заң тұрғысынан шектеулі», – деп санайды Медникова ханым. – Мысалы, бейбіт жиналыстарға деген құқық азаматтардан алдын ала жергілікті билік органдарынан рұқсат алуды талап ететін заңмен шектеулі. Азаматтық белсенділер тобының қандай мәселені көтеретініне байланысты, азаматтар құқық қорғау органдары тарапынан қудалау нысанына айналуы мүмкін».¹¹⁶

Белсенділер интернетті азаматтық бастамаларды алға ілгерілету құралы деп санайды:

«Онлайн-коммуникациялар қазақстандық азаматтарды жүзмұлдыру мүмкіндігін көңейтті. Адамдар енді мүдделері бойынша топтарға біріге де, онлайн-талқылауларға қатыса да, қыындықтарды хабарлай да, онлайн-талаптар үйымдастырып, қол қоя да алады», – дейді Медникова ханым.¹¹⁷

3.3. Қорытынды

Қазақстандықтар интернеттің қызметтерін белсенді пайдаланады: әлеуметтік желілер жүртшылық арасында ақпарат тарату үшін ғана емес, елдің әлеуметтік, саяси және мәдени өмірін талқылау үшін де пайдаланылады. Жетекші БАҚ-тар үшін де әлеуметтік желілер өздерінің тұракты пайдаланушылары бар маңызды коммуникациялар арнасына айналды. Алайда интернетке енудің салыстырмалы төмен деңгейіне байланысты, қоғамдық маңызы бар ақпаратты тарататын онлайн-қоғамдастықтардың кең ауқымды пайдаланушыларының интернетке қолжетімдігі дәрежесі тым шектеулі.

Оның үстіне, қазіргі жағдайын қоғамның ақпараттандырылуына қаншалықты септігі тиетінін бағалау қын. Әлеуметтік желілер өздерінің пайдаланушыларының шептерін біріктіре отырып, сөз жоқ, өзекті жаңалықтарға жол ашады. Қазақстанда азаматтық журналистика әлі де нашар жетілгенмен, ақпараттық технологиялардың дамуының нәтижесінде пайдаланушылар жаңалықтарды кросс-постингтің көмегімен таратады, сол арқылы жаңалықтарды талқылау дағдысын қалыптастыратын болды.

Қазақстандық блогерлер мен белсенділер әлеуметтік, әсіресе саяси мәселелерді қөбірек талқылайды, бірақ қарым-қатынас орнатумен ғана шектелмейді. Кейбір азаматтық белсенділер қобінесе интернет-ресурстарды пікірлестерді біріктіру және жүртшылықтың назарын өзекті: интернетті заң тұрғысынан реттеуден – мұқтаждарға қарожат іздестіру, күн тәртібіндегі көкестесті міндеттерді талқылауға дейінгі мәселелерге аудару үшін пайдаланады. Әлеуметтік желілердің тікелей ықпал етуі дәрежесінің қаншалықты екенін анықтау қын, өйткені онлайн-ортадан өзге, өзекті мәселелер де баспа және электрондық БАҚ-тарда талқыланады. Соған байланысты

116 «Қазақстанның жастарға арналған ақпарат қызметі» қоғамдық қорының бас директоры Ирина Медниковамен электрондық пошта арқылы сұхбат, 2012 жылғы қазанның 27-сі.

117 Бұл да сонда.

маңызды саяси және әлеуметтік мәселелердің шешіміндегі нәтижелерді қандай да бір нақты онлайн-ресурсқа жатқызу оңай емес. Интернет-технологиялардың азаматтық бастамаларды алға ілгерілетудегі айқын қатысуының мысалдары ретінде ең алдымен тікелей интернетте басталып, содан кейін фана офф-лайн ортада қоғамдық толку тудырған акцияларды атауға болады.

Цифрлық тенсіздік жағдайында интернет пайдаланушылардың көвшілігі жастар және ірі қалалардың тұрғындары болып отыр. Азаматтық белсенділер, әдетте, белгілі бір шамада шүбәланған отырып, қоғамның нақты іс-әрекеттерге баруына онлайн-белсенділіктің тұрткі болатынына сенеді, өйткені қазіргі қалыптасып отырған саяси жағдайда азаматтық белсенділіктің кез келген түрі шектеулі.

4. Цифрлық медиа және журналистика

4.1. Журналистер және жаңалықтар редакциялары

4.1.1. Журналисты

Мультимедиа қызметтері журналистердің кәсіби қызметінің бөлінбес бөлшегіне айналды: жұмыс тәжіриbesі әртүрлі, тіпті 20 жылға дейін жететін 12 қазақстандық журналиспен жүргізілген сауалнама қорытындысы осында.

Саулға тартылғандардың бірқатары цифрлық технологиялардың журналистерге жаңалықтарды жинау, өндөу және тарату ісінде көп көмегі тиетінін атап өтті. Тележурналист Эйгерім Ағылтаеваның пікірі бойынша, «көбірек көңіл бөлуге болатын адамдардың өмірінен алынған қындықтар туралы баяндайтын блогерлердің арқасында біз елдегі хал-ахуал жайында көбірек билетін болдық». ¹¹⁸ Басқаша айтқанда, блогерлер қазақстандықтардың жетекші БАҚ-тарда көрініс таппаған қын мәселелері туралы қосымша ақпарат та, балама түсіндірме де береді. Зерттеу барысында сауалнамаға қатысушылар цифрлық технологиялардың бір мезгілде журналистердің жұмысына көмектесетін, әрі бір мезгілде олардың материалдарының қажетті сұранысқа ие болуын көтеретін қызметімен келісетіндіктерін білдірді. Біріншіден, журналистердің ақпаратты әртүрлі дереккөздерден қашықта отырып-ақ жинап алудың болады. Екіншіден, жаңа технологиялар материалдарды жылдам жазу, түзету және жолдау, үшіншіден, жедел түрде оқырмандар мен сарапшылар арасынан пікірсайыс аланын ұйымдастыру мүмкіндігін береді. Сонымен қатар журналистерде ақпаратты тұтынушыларға дәстүрлі және онлайн-платформалар (UGC-ресурстарды қоса алғанда) арқылы жеткізу, сондай-ақ ақпаратты онлайн-мұрағатта сақтау сияқты көптеген мүмкіндіктер пайда болды.

Журналистер, еңбектерінің женілдеуімен қатар, жаңа қындықтарға тап болады. «Радио NS-тің бас редакторы Татьяна Раудың ойынша, ақпаратты қашықтан жинап және сұхбат алғанда, олардың материалдары жүзбе-көз қарым-қатынас орнату факторынан айырылады:

118 «Қазақстан» телеарнасының негізін салушылардың бірі, редактор және диктор Э.Ағылтаевамен сұхбат, Алматы, 2012 жылғы қазанның 12-сі.

«Менің пікірімше, цифрлық технологияларға көшу біз құратын медиа өнімнің: бағдарламалардың, сұхбаттардың, жарияланымдардың сапасын нашарлатты, – дейді Ray ханым. – Бұрын, сұхбат өткізу үшін, біз оның кейінкерімен тікелей кездесуге тиіс болатынбыз, адамды сезіне және онымен анық бола алғатын немесебола алмайтынымызды шеше алғатынбыз. Жеке қарым-қатынас, адам факторы – журналистиканың аса маңызды элементі, ал цифрлық медианы кең қолданған, сұхбаттың электрондық пошта немесе телефон арқылы жүргізілуі мүмкін кезде, бұл фактор жоғалады. Менің ойымша, ақпарат іздеудің цифрлық технологиясын пайдаланып, журналист материалга сірә да өзінің ақпаратын қосады немесе анық болмауы мүмкін ақпаратты интернеттен алып пайдаланады. Сөйтіп, ақпаратты беру жылдамдығы оның сапасы мен сенімділігінен жоғары тұрады».¹¹⁹

Тікелей ақпаратқа деген қажеттілік өз ережелерін талап етеді. Журналист жұмысының көлемі айтарлықтай артты. Онлайн-редактор Айжан Түгелбаеваның құн сайын 16-ға жуық материал даярлауына тұра келеді, олардың 4-еүі «ара адамның қатысуыныз, тікелей тұра дереккөзден» алынуға, ал қалған 12-сі қосымша дереккөздердің түпнұсқалық өндөлуі болуға тиіс.¹²⁰ Медиазерттеулер және журналистердің оқыту саласындағы үкіметтік емес ұйымды басқарушы, журналист және блогер Кәмила Жұсіпова атап өткендей, «бүгінгі құні тұтынушыларды құту мүлдем басқа – оқырмандар қүніне 20 маңаға дейін оқи алады, ал журналисттер үшін соншама көп жазу қыны».¹²¹ Сұхбатқа қатысуышылардың басқаларының пікірінше, цифрлық технологиялар журналистерге ақпаратты жылдам жинаудың жаңа тәсілдерін ашып берді, бірақ сонымен бірге көлемдері үлкен, тақырыптары мен дереккөздері алуан түрлі материалдар даярлауға деген талаптар да жоғарылады.

Белгілі қаржы шолушысы Төлеген Асқаровтың ойынша, журналистер ұйымында қызметкерлердің басқаруды журналист еңбегінің нақты құнын анықтау қыындарады: «Медиа-бизнестегі мамандар саясатының бүгінгі таңдағы ең үлкен қыындығы – журналиске қанша ақы төлеу керектігі, өйткені енді ол журналист қана емес. Ол бір мезгілде блогер, суретке түсіруші және бейнеопператор болып отыр. Бұл рөлдердің әрқайсысын қалай бағалай аламыз?».¹²² Асқаров мырзаның пікірі бойынша, мультимедиа машықтары және Алматы қаласында бес жылға жуық жұмыс тәжірибесі бар журналист бір мың немесе тіпті бір мың жарым доллар жалақыға үміт арта алады – бұл екі тарап: жұмыс беруші үшін де, қызметкер үшін де әбден ақылға қонымды жалақы.¹²³

119 Радио NS-тің бас редакторы Т.Raumen сұхбат, Алматы, 2011 жылғы наурыздың 1-і.

120 Tengrinesnews-тің редакторы, тілшісі А.Түгелбаевамен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы 5 наурыз.

121 «Медиа стандарттар институты» қоғамдық қорының атқарушы директоры К.Жұсіповамен сұхбат, Алматы, 2012 жылғы қазаның 6-сы.

122 «BizMedia» Іскерлік журналистика орталығы» қоғамдық қорының президенті Т.Асқаровпен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы наурыздың 25-і.

123 «BizMedia» Іскерлік журналистика лоталығы» қоғамдық қорының президенті Т.Асқаровпен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы наурыздың 25-і.

Улkenірек жастағы немесе жастау, бірақ цифрлық технологиялармен жұмыс істеп үйренбegen журналистердің техникалық тұрғыда жақсы жаттыққан әріптерінен артта қалып отырганы анық. Бұғінде іс жүзінде барлық журналистер компьютерді, жоқ дегенде, материалды жинау, жазу және жолдау үшін пайдалана алады, ал кейбір жастау журналистер мультимедиалық құралдардың кеңірек ауқымын пайдалануға қабілетті. Жүсіпова ханым: «Қазіргі заманың технологиялары – жасы үлкенірек журналистер үшін ең қыын мәселе, алайда, менің ойымша, бұғінгі таңда журналистік нарық оларды жаңа нәрселерді менгеруге мәжбүр етеді», – дейді.¹²⁴ Тәжірибесі мол кәсіби мамандар жұмыстарында электрондық поштаны, жаңалықтарды интернеттен іздеуді, басқа да онлайн-құралдарды игеруді үйреніп жатқан уақытта, жас журналистер әлеуметтік желілерді және өзге де ақпараттық инновацияларды сенімді түрде пайдаланады. Жасы үлкен журналистердің кейбіреулері жаңа платформалардың меншікті басылымдарын, телеарнасын немесе радиостанциясын пайдалануды әзірше жете бағалай алмай отыр. Олар, әдетте, мультимедиа қызметтеріне және олардың БАҚ-тың тұтынушылармен өзара қарым-қатынас жасау тәсілдеріне сапалы түрде ықпал ете алатын қабілеттеріне сенімсіздікпен қарайды.

Мақсаты жаңа медиа-құралдарды менгеруде журналистерге көмек көрсету болып табылатын «Internews Kazakhstan» Newreporter.org жобасының үйлестірушісі болған Гүлім Әмірханова: «БАҚ-тарды басқарып отырган адамдар әлі күнге дейін кертартпа ойдан арылмаган. Көбінесе олар – үлкен жастағы адамдар. Интернетті ойын-сауықтар құралы ретінде көріп үйренген оларға оны мультимедиа журналистикасы үшін платформа деп қабылдау қыын».¹²⁵ Жақын келешекте «цифрлық тенсіздіктің» қысқаратыны айқын. Жүсіпова ханымның ойынша, алдағы жылдарда «цифрға дейінгі» дәуірдің журналистері зейнеткерлікке шығып, бұл цифрлық технологиялар пайда болғанға дейін және одан кейін оқыған журналистердің біліктігіндегі айырмашылықтарды азайтады».¹²⁶

Сараптамашылар айтып өткен тағы бір мәселе – үлкен қалаларда жұмыс істейтін журналистер мен алыс жерлерде жұмыс істейтін журналистер арасында алшактық артып отырганы байқалады, өйткені жаңа құрал-жабдықтармен қамтамасыз етілу және кенсалалы интернеттің енүі үлкен қалаларда әлдеқайда жогары.

Оқырмандардың қалаулары ақпарат көлемінің айтарлықтай қысқаруына келтірді. Сала құлаш ұзын материалдар оқырмандардың көвшілігі үшін тартымды емес. Жүсіпова ханымның пікірінше, журналистер тақырыптардың үлкен ауқымы бойынша қысқа мақалалар дайындауға тиіс: «Енді олардың анағұрлым көп жазуы керек. Оқырмандар, сірә, шағын мақалаларды оқиды, бірақ бұл журналистер жалқауланып кетті дегеннен емес. Бұғінгі күні оқырмандар өзгерді».¹²⁷ Интернетте оқуға қолжетімді көптеген материалдар және пайдаланушылардың бір сайттан екіншісіне жылдам

124 «Медиа стандарттар институты» қоғамдық қорының атқарушы директоры К.Жүсіповамен сұхбат, Алматы, 2012 жылғы қазанның 6-сы.

125 Internews Kazakhstan, New Reporter жобасының үйлестірушісі Г.Әмірхановамен сұхбат, Алматы, 2012 жылғы мамырдың 28-і.

126 «Медиа стандарттар институты» қоғамдық қорының атқарушы директоры К.Жүсіповамен сұхбат, Алматы, 2012 жылғы қазанның 6-сы.

127 Бұл да сонда.

ауысу мүмкіндігі, сөз жоқ, цифрлық технологиялардың осы үрдістің маңызды бөлшегі екенін көрсетеді.

Алайда журналистикадағы соңғы өзгерістердің барлығы дерлік цифrlаудан туған жоқ. Кейбір сарапшылар, ақпараттық технологиялардың үдемелі қарқынмен дамуына қарағанда, өзгермелі сұраныс пен саяси қысымның журналистерге қойылатын талаптарды көтеруге аз ықпал етпейтінін атап көрсетті.

Балама БАҚ-тардың іс-тәжірибесі экономикалық, технологиялық және саяси мәселелердің Қазақстандағы журналистикаға ықпал етуге қабілетті екенін көрнекі түрде көрсетіп бере алады. «Голос республики» газеті бас редакторының бұрынғы орынбасары Оксана Макушинаның айтуы бойынша, бастапқыда онлайн-форматқа көшу идеясы тікелей бизнес-шешім болған, содан кейін ғана бұл саяси прессингке байланысты қажеттілікке айналды. Тираждар тәркіленіп, баспаханаларға қысым көрсетілді, атапған газетке қарсы сот істері қаралып, ақыр соңында, олар газеттің жабылып, басқа атаумен шыға бастауына келтірді. Осындай жұмыс шарттарына бейімделудің нәтижесі «Голос республики» газетінің онлайн-БАҚ режимінен көшуі болды.¹²⁸ «Голос республикидің» бұрынғы бас редакторы Татьяна Трубачеваның пікірі бойынша, интернеттің пайда болуымен бірге, цензурмен күресу оңайырақ бола бастады. «Қазір интернеттің көмегімен «Голос республики» газетінің үнін өшіру мүмкін емес».¹²⁹

«Голос республики» және басқа да жаңалықтардың балама ресурстары 2012 жылдың аяғында үкіметтің талап-арызы бойынша жабылды. Баспа нұсқасы енді басылмағанмен, бұл газет сервері бар веб-сайтта Қазақстаннан тыс жерлерде және әлеуметтік желілердегі аккаунттар арқылы қолжетімді болып отыр.

Журналистикаға ықпал ететін экономикалық факторлар – ол бәсекенің көтерілуі, артып отырган сұраныс, жарнамага шығыстардың қысқартылуы және тағы басқалары. БАҚ-тарға бақылау жасау әрекеттері күшейіп келеді, коммерциялық БАҚ-тардың иеленушілері мен саяси партиялардың құқықтары теңелді (6.1-тармақты қараныз), бұл әсіресе «Нұр Отан» партиясына қатысты. Қалыптасып отырган жағдай келесі үрдісті білдіреді: оппозициялық және тәуелсіз саяси партиялардың саны қысқарғаны, олардың қызметі (әсіресе он, дұрыс қызметі) туралы ақпараттың таралуы шектелгені байқалады.

4.1.2. Этикалық ұстанымдар

2012 жылғы қазанның соңында «Қазақстан Республикасының журналист этикасы кодексі» қабылданды. Бұндай құжат әзірлеудің қажеттігі туралы идеяны алғаш рет президент Нұрсұлтан Назарбаев «Қазақстанның әлеуметтік жаңартылуы: жалпыға бірдей еңбек қофамына қарай жиырма қадам» атты мақаласында жария еткен-ді. Кейіннен заңдық күші жоқ болуына қарамастан,

128 «Голос республики» газеті бас редакторының орынбасары Оксана Макушинамен сұхбат, Алматы қ., 2011 жылғы сәуірдің 11-і.

129 «Голос республики» газеті бас редакторы Т.Трубачевамен сұхбат, Алматы қ., 2012 жылғы желтоқсаның 29-ы.

аталған кодексті журналистердің бір тобы қабылдады.¹³⁰ Мемлекеттік БАҚ-тардың мәлімдеуі бойынша, бұл құжат медиа-қоғамдастықтың кең қолдауына ие болған, алайда басқалары оны қарама-қайшылықсыз емес деп санаган. Орталық Азия мен Кавказдағы киындығы бар мәселелер туралы сын материалдар жариялайтын Registan.net ақпаратына сәйкес, аталған кодекс жұмыс тобы құрамында тәуелсіз журналистердің болмауы себепті сенімсіздік тудырады. «Кодекс президенттің жарлығы бойынша әзірленгендейтін, тайсалмай тұра баяндайтын материалдармен күрес жүргізуін күн ілгері істелетін шарасына айналуы мүмкін».¹³¹

Сарапшылардың ойынша, журналистердің этикалық мінез-құлқындағы өзгерістер көп жағдайда БАҚ-тардың редакциялық саясатына меншік иелері немесе үкімет тарапынан қысым көрсетілуінен туады. Ақпарат өндеуде журналистерден жеделдікті талап ететін технологиялардың дамуы кейбіреулердің этикалық ұстанымдарды қозғе ілмеуінің түпкі себебі емес. «Время» газеті редакторының бұрынғы орынбасары, қазір «Forbes Kazakhstan» порталының редакторы болып отырған Вадим Борейко айтқандай, «егер журналист жас кезінде әділдіктің негізгі ұстанымдарына, алаламайтын риясыздық пен этикаға үйренбеген болса, онда қазіргі заманғы технологиялардың осы мағынада оның мамандығына, сірә, көмегі тиे қоймас».¹³²

Сарапшылар жаңа медиа-құралдардың өздігінен ақпарат беруде қателіктердің орын алуына себеп бола алмайтынын, қателіктердің пайда болуы ықтималдығын журналистердің солай жұмыс істеуге мәжбүр етіп отырған жылдамдық арттыратынын атап айтты. Одан өзге, материалдар көбінесе сайттарда тікелей, ықдағатты редакторлық тексеріссіз жарияланады.¹³³ Nur.kz-тің редакторы Жанна Прашкевичтің ойынша, материал интернетте жарияланғаннан кейін қателікті жою қын, өйткені ақпарат желі бойынша өте жылдам тарайды.¹³⁴

Жұсіпова ханым: Өкінішке қарай, қателіктер өте көп, өйткені әртүрлі деректер, оның ішінде сыйыстар да көп», – деп келіседі.¹³⁵ Сонымен қатар ол фактілердің егжей-тегжейлі тексерілмейтінін атап өтті:

«Жазбас бұрын журналистер ақпаратты басқа дереккөздердің көмегімен тексеріп алуға тиіс, бірақ олар оны мұлдем істемейді. Фактілер социалықты мұқият тексерілмейді, өйткені ақпараттың ықтимал көздерінің барлығы бірдей пайдаланылмайды. Бұрын біздің

130 CaspioNet, «Қазақстанда журналист этикасы кодексі қабылданды», 2012 жылғы қазанның 30-ы, http://caspionet.kz/eng/general/Code_of_journalism_ethics_adopted_in_Kazakhstan_1351662884.html (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

131 К.Реносон, «Қазақстанның Журналист одағы мен Бас редакторлар клубы Этика кодексін қабылдады, Registan, 2012 жылғы қарашаның 1-і, <http://registan.net/2012/11/01kazakhstans-union-of-journalists-and-head-editors-club-adopt-ethics-codex/> (колжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 2-сі).

132 «Время» газеті редакторының бұрынғы орынбасары, қазір «Forbes Kazakhstan» порталының редакторы Вадим Борейкомен сұхбат, Алматы к., 2011 жылғы наурыздың 9-ы.

133 Tengrinesnews редакторы және тілшісі Айжан Түгелбаевмен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы наурыздың 5-і.

134 «GOOD» жарнама агенттігінің PR-маманы, Nur.kz-тің редакторы Жанна Прашкевичпен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы наурыздың 14-і.

135 «Медиа стандарттар институты» қоғамдық қорының атқарушы директоры К.Жұсіповамен сұхбат, Алматы, 2012 жылғы қазанның 6-сы.

бір-екі, көп дегенде, уш дереккөзді тексеруіміз қажет болатын, ал бүгінде дереккөздер анағұрлым көп».¹³⁶

Ж.Прашкевич журналистің этикасы мен біліктілігіне қатысты тағы бір көкейтесті мәселені атап көрсетті – ол өз материалдарында пайдалану үшін мәтінді басқа дереккөздерден көшіріп алу (ағылшынша – copy-paste). Онлайн-технологиялар осы үдерісті тым оңай етеді. Көбінесе бұл журналистерден әртүрлі тақырыптардағы ақпараттың үлкен көлемін қысқа мерзім ішінде жинау талап етілген жағдайда орын алады. Алайда Прашкевич ханымның ойынша, бұл – уақытша қиындық:

«Тұтынушилар көшіріліп алынған материалдарга әбден «тойып болғанда», оның басқа бір нарасеге көнілі аудады. Меншік иелері редакторлардан өңделген құргақ материалдарды емес, түпнұсқалық материалдарды дайындауды талап ететін болады. Интернет-журналистика SEO-технологияларды (ағылшынша – search engine optimization), яғни іздестіру жүйелерін оңтайландыру технологияларын ескермей тұра алмайды. Издестіру жүйесі сайтта көшіріп алынған материалдарды тапқан кезде, оларды ол іздестіру нәтижелерінің соңына орналастырады. Түпнұсқалық материалдар есебінен іздестіру жүйесі сайттың рейтингін дереу көтереді. БАҚ-тардың «өңдеуінен» құтылу қыын, бірақ бұл оларға жетістік әкелмейді. Ақпарат өнімінің сапасын көтеру үшін, жұмыс істеме тәсілдерін қайта қарau қажеттігі туды».¹³⁷

Сарапшылар, сөз жок, мағлұмдалып отырған этикалық нормалар мен журналистер ұстанатын этикалық нормалар арасында елеулі айырмашылық бар екенимен келісетіндіктерін білдірді. БАҚ-тардың меншік иелері материалдардың дайындалуы барысында өздерінің мұдделері есепке алынуын қадағалап отырады. Сөйтіп, олардың жеке немесе кәсіби мұдделерінің пайдасына жүретін ақпарат жарық көреді де, ал оларға карсылар шықпайды (егжей-тегжейлірек 7.3-тармақтан окуға болады). Сарапшылардың ешқайсысы цифрлық ақпараттық технологиялардың журналистиканы меншік иелерінің мұдделерін ілгерілету құралы дейтін кең таралған пікірді өзгертуге қабілетті екенине сенбейді.

Тағы бір этикалық мәселе – ол жасырын жарнама орналастыру немесе «тапсырыс»¹³⁸ деп аталатын тәжірибе. Кейбір қазақстандық БАҚ-тар тәжірибесінде жаңалықтарда жағымды жағынан көрсете айтылуы немесе материалдың өзінің жариялануы баспағерге немесе БАҚ иесіне белгілі бір акы төлеу арқылы іске асады. Блогтардың пайда болуына байланысты бұл үлгінің қаншалықты өзгеретіні немесе нарықтағы жағдайға бейімделіп алған соң сақталатыны белгісіз. Жаңа медиаларда редактор тарапынан бақылау мүлдем азайған, бұл материалдар үшін ақша өндіріп

136 «Медиа стандарттар институты» қоғамдық қорының атқарушы директоры К.Жұсіповамен сұхбат, Алматы, 2012 жылғы қазаның 6-сы.

137 «GOOD» жарнама агенттігінің PR-маманы, Nur.kz-тің редакторы Жанна Прашкевичпен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы наурыздың 14-і.

138 Бұл жерде: орыс тіліндегі «заказать» сөзінен алынып, «тапсырысты орналастыру» деген мәғынада қолданылып отыр.

алу ықтималдығын төмендетеді.¹³⁹ Блогерлер өздеріне жарнама берушілер өтінішпен келген, тіпті әуелі өздерінің жеке беттерінде орналастырган материалдар үшін акы алған жағдайлар болғанын айтады. Сөйтіп, «тапсырыстарды» онлайн-ортаға енгізу бойынша іс-қадамдар қолға алынып жатыр (кенірек 7.3.1-тармактан біле аласыз).

4.2. Журналистік зерттеу

Сарапшылар журналистік зерттеудің, – сөздің Батыста қолданылатын мағынасында, – қазақстандық БАҚ-тарда жүргізілмейтінімен келіседі. «Журналистік зерттеу жанрының Қазақстанда күні біткен деуге болады, – деп мәлімдеді Медникова ханым. – Осы жанрға мамандандырылған және тұрақты түрде журналистік зерттеулерді жарияладап отыратын ресурстар жок».¹⁴⁰

Вадим Борейконың пікірінше, бүкіл елде нағыз журналистік зерттеулермен айналысатын жалғыз журналист – Геннадий Бендицкий. Ол сұхбат берілген кезде Борейко мырзамен бірге «Время» газетінде жұмыс істеген. Бұгінде Г.Бендицкий «31-арнада» «Час Бендицкого» деп аталатын журналистік зерттеулердің апта сайынғы телевизиялық шоуын жүргізеді.¹⁴¹ «Свобода слова» және «Голос республики» газеттері зерттеулер жүргізеді, бірақ олар, В.Борейконың пікірінше, сенім тудырмайды. «Бұлардың материалдары әлдебір жасырын атпен келетін хаттарға немесе тіпті электрондық хаттарға негізделеді. Ондай материалдар жай ғана сыйбыстар немесе сенімсіз фактілер болуы мүмкін, ал олар үшін – жариялауға жеткілікті негіздеме».¹⁴²

Әдетте, жетекші БАҚ-тар журналистік зерттеулерді жарияламайды. Үкіметтік бақылауды және ықпалы зор меншік иелерінің мұдделерін ескеріп, басылымдар қиындықтары көп мәселелерді сирек зерттейді. Егер басылым зерттеуге бел шешсе, онда белгілі бір қысымға ұшырайды. Журналистердің бірі құпиялылықты сақтау шартымен төмендегіні айтты:

«Үкіметтік телеарнада жұмыс істеген кезде, өзімнің бағдарламамда мен әлеуметтік мәселелерді баяндайтынмын. Әділдік, шынайылық мақсатында мен ақпаратты қарсы тараптан алмақ едім, бірақ қызындыққа тап болды: материалыма тәуелсіз түсіндірмелер мен қарсы пікірлер қосқаным менишік иесіне ұнамады. «Бұлай істеуізге болмайды», – деп ашиқ айтудың орнына, менің басқа топтардың жарнамасы мен PR-ын жасағаным айтылды, бірақ іс жүзінде олай емес еді. Біз шын мәнінде үкіметтің мұдделерін ғана алға ілгерілетуге тиіс болдық».

139 «BizMedia» Искерлік журналистика орталығы» қоғамдық қорының президенті Т.Асқаровпен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы наурыздың 25-і.

140 «Қазақстанның жастарға арналған ақпарат қызметі» қоғамдық қорының бас директоры Ирина Медниковамен электрондық пошта арқылы сұхбат, 2011 жылғы наурыздың 13-і.

141 «Время» газеті редакторының бүрінғы орынбасары, қазір «Forbes Kazakhstan» порталының редакторы Вадим Борейкомен сұхбат, Алматы к., 2011 жылғы наурыздың 9-ы.

142 Бұл да сонда.

Қазақстанда кез келген сын материалы тәуекелдікті қажет етеді. «Менің журналистік зерттеулердің жай-қүйіне беретін бағам – жанр нашар дамып жатыр. Бұл әбден мүмкін, себебі журналистер бұл жанрда жұмыс істеуден қорқады: зерттеуді талап етпейтін әлдебір жаңалықтар материалдарын жазу анағұрлым оңай»,¹⁴³ – дейді жаңалықтардың онлайн-редакторы Айжан Түгелбаева.

Журналистік зерттеулердің құқықтық негізdemесіне «Қазақстан Республикасының ақпарат және коммуникациялық желілер мәселелері бойынша бірқатар заң актілеріне өзгертулер мен толықтырулар енгізу туралы» ҚР Заңы ықпал етті. Ол интернет-ресурстарды БАҚ-тарға тенденстіріп, оларды реттеу механизмін қатайтты¹⁴⁴ (бұл туралы егжей-тегжейлі 7.1.2.1-тармақтан оқызыңға болады). 2012 жылдың шілдесінде қабылданған «Қазақстанның ұлттық қауіпсіздігі туралы» Заң ұлттық қауіпсіздікті қамтамасыз ету деген желеумен шенеуніктер тарарапынан БАҚ-тарға тікелей бақылау жасау мүмкіндіктерін көңейтіп отыр.¹⁴⁵

«Әділ сөз» қоғамдық қорының заң қызметтерін басқарушы Ганна Красильниковаң пікірі бойынша, зерттеулермен айналысатын журналистер заң тұрғысынан айтарлықтай қауіп-қатерлерге тап болады. БАҚ-тардың жұмысын реттейтін заңнама да, бұқаралық ақпарат құралдарының меншік иелері де журналистердің қауіпсіздігіне кепілдік бере алмайды. Әшкереудің кез келген түрі «жала жабу әрекеті» деп айыпталуға ұрындырады. Халықаралық стандарттар бұл жерде қолданылмайды».¹⁴⁶

Прашкевич ханым да, нарықтың қысымын Қазақстандағы журналистік зерттеулер үшін кедергі ретінде ерекше атап өтті: «Ондай зерттеулер жүргізу – БАҚ-тар мен баспа үйлері үшін арзан нәрсе емес. Зерттеуші журналистиканың ілесе жүретін қауіп-қатерлеріне өзге, ол көп уақытты сарп етуді талап етеді».¹⁴⁷ Жаңа технологиялар зерттеулер жүргізу үшін қосымша мүмкіндіктер ашқанмен, оны пайдаланатындар аз.

4.2.1. Мүмкіндіктер

Қазақстанда дәстүрлі БАҚ-тар журналистік зерттеулерді аз жүргізетін болса да, цифrlау ол үшін бұл жанрдың дамуына септігін тигізе алатын жаңа құралдар берді. Технологиялар ақпараттың саны көп көздеріне және билік органдары тарарапынан аз дәрежеде бақыланатын мультимедиа қызметтерінің көмегімен оқырмандармен қарым-қатынас жасаудың жаңа тәсілдеріне жол ашты (бұл туралы 4.2.3-тармақтан оқи аласыз).

143 Tengrinews редакторы және тілшісі Айжан Түгелбаевамен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы наурыздың 5-і.

144 Comport.region.kz/, «Қазақстанда интернетті реттеу туралы Зан», 2009 жылғы қантардың 22-ci, <http://comport.region.kz/forum/viewtopic.php?p=19960> (колжетімді күн: 2013 жылғы 17 сәуір).

145 Қазақстан Республикасының 2012 жылғы қантардың 6-ындағы № 527-IV «Қазақстанның ұлттық қауіпсіздігі туралы» Заңы, http://online.zakon.kz/Document/?doc_id=31106860 (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

146 «Әділ сөз» қоғамдық қорының заң қызметтерін басқарушы Г.Красильниковамен сұхбат, Алматы к., 2012 жылғы қарашаның 4-і.

147 «GOOD» жарнама агенттігінің PR-маманы, Nur.kz-тің редакторы Жанна Прашкевичпен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы наурыздың 14-і.

Цифрлау журналистік зерттеулер үшін материалдар іздестіруді женілдетті, алайда даулы және қарама-қайшы тақырыптар (мысалы, шенеуніктердің асырапайдаланушылық фактілері) бойынша ақпарат тауып алу жеткілікті дәрежеде қыын. Журналистер фактілерді интернетте орналастырылған деректор қорларынан ала алады, бірақ бұлар бойынша сапалы зерттеу жүргізу қыын.

«Солтүстік Қазақстанның құқықтық медиа-орталығы» қоғамдық қорының жобасы журналистік зерттеу жүргізу үшін ақпараттық себеп болды. Ол ақпарат саясатын жүргізуге мемлекеттік тапсырыс алатын БАҚ-тардың деректер қорын құрған-ды.¹⁴⁸

«Солтүстік Қазақстанның құқықтық медиа-орталығы» қоғамдық қорының президенті Диана Окремованиң сөзі бойынша, журналистер, өкінішке қарай, зерттеулер жүргізу үшін бұл ақпаратты осы уақытқа дейін пайдаланған жоқ.¹⁴⁹

4.2.2. Қоқан-лоқылар

Қазақстанда интернет пікірсайыстар мен азаматтық белсенділік үшін еркін тұғыр ғана емес (3.2-тармақты қараныз), ол сонымен қатар БАҚ-тарды тарату арнасы да болып отыр. Үкімет, өз кезегінде, өзіне жағымсыз контентті сұзгіден өткізу арқылы ақпараттық кеңістіктің осы сегментіне бақылау орнату шараларын қабылдады. Сотка шағым түсіру және қысым көрсетудің басқа да түрлері қудалаудың қосымша әрекеттері болып табылады (бұл туралы кеңірек 7.3-тармақтан біле аласыз).

Занда көзделген шектеулер мен басқа да қысым тәсілдерінен өзге, «Голос республики» газетін, Azattyq радиосын, Guljan.org сайтын қоса алғанда, тәуелсіз немесе БАҚ-тар тосқауыл қою немесе DDoS шабуылдардың нысанасына айналады. Осындай әрекеттердің бастаулары мен уәждерін дәл анықтау қыын болса да, кейде ықтимал дәлелді интернет-ресурстың тоқтатылған уақыты (айы-күні) көрсетеді. Жаңалықтар сайты Zona.kz 2007 жылды саяси көшбасшылар арасында болған телефондағы сөйлесулерден кейін жабылды.¹⁵⁰ 2011 жылды Guljan.org-тың редакторы Гүлжан Ерғалиева билік құрылымдары туралы сын макалалар жариялағанына жауап ретінде өзінің сайтына DDoS шабуылдары жасалғанын мәлімдеді,¹⁵¹ 2011 жылғы президенттік сайлау науқаны кезінде мемлекеттік интернет-провайдерлер – «Қазақтелеком» АҚ-ы мен «Нұрсат» Azattyq радиосына («Свободная Европа», Радио Свобода» радиоларының қазақша қызыметі) тосқауыл қойды.¹⁵²

148 «Солтүстік Қазақстанның құқықтық медиа-орталығы» қоғамдық қоры, БАҚ-та мемлекеттік тапсырыс алушылардың деректер қоры, <http://legalmediacenter.kz/2012-10-04-10-02-31.html> (колжетімді күн: 2012 жылғы желтоқсаның 29-ы).

149 «Солтүстік Қазақстанның құқықтық медиа-орталығы» қоғамдық қорының президенті Д.Окремовамен сұхбат, Алматы қ., 2012 жылғы желтоқсаның 19-ы.

150 Р.Ван Хорн, «Орталық Азия: Цензура 3.0 және онлайн сөз бостандығы үшін күрес», Eurasianet, 2011 жылғы қарашаның 7-сі, <http://www.eurasianet.org/node/64461>. (колжетімді күн:2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

151 «Әділ сөз» ҚҚ, «Гүлжан Ерғалиеваның веб-сайтына Қазақстандағы DDoS шабуылдардың нәтижесінде тосқауыл койылды», 2011 жылғы шілденің 21-і, <http://www.adilsoz.kz/en/newsen/website-of-guljan-ergalieva-was-blocked-by-kazakhstans-ddos-attacks/> (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

152 «Свободная Европа/Радио Свобода» радиосы, «Қазақстанда президент сайлауы науқаны басталар тұста «Свободная Европа» радиосының сайтына тосқауыл койылды, 2012 жылғы наурыздың 4-і, http://www.rferl.org/content/press-release_rfe_websites_blocked_kazakhstan/2326174.html. (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

Журналистік зерттеулердің дамуы жолындағы ескірген, қарабайыр кедергі – ол қоғамда маңызды сипаты бар толық, әрі айқын деректердің ашық, қолжетімді болмауы. Олардың пайда болуы Қазақстанда журналистік зерттеулер жанрын дамыту бойынша маңызды қадам бола алар еді.

4.2.3. Жаңа платформалар

Блогтарды журналистік зерттеулердің дереккөздері ретінде пайдалану туралы сарапшылардың пікірлерін айтсақ, мысал ретінде кейбіреулері Yvision.kz Newreporter.org платформаларын ауызға алады, бірақ олардың материалдарын көбінесе дәстүрлі БАҚ-тарда көрініс таппайтын азаматтық оқиғалар журналистикасына жатқызуға болады. Осындай мысалдардың бірі журналистика факультетінің деканының қызметінен босату туралы хабар болды.

Интернеттегі зерттеулер дереккөздерінің арасында журналист Ирина Медникова «Азаттық» радиосы» сайтындағы «Блогистан» блогын атаған-ды, бірақ сол уақытта ол атышулы журналистік зерттеулердің мысалдарын көлтіруге қиналды:

«Кейде мен қыындығы бар мәселелерді және оларға жасалған талдауларды Әлішер Елікбаев, Ольга Каплина, Марат Шибұтов, Роман Райфельд және Алексей Гончаров сияқты журналисттер мен блогерлердің сайттарынан көріп қаламын. Бірақ тиңті осындай жағдайларда да біз шын мәнінде журналистік зерттеу деп атауга болмайтын материалдарға кез боламыз».¹⁵³

Негізгі себеп мынада: бірқатар себептерге байланысты Қазақстанда журналистік зерттеулер жүргізу қын. Төлеген Аскаровтың пікірінше, дәстүрлі БАҚ-тарға қарағанда, бұл блогерлер үшін қыындау. «Бұл олардың қолдарынан келмейтіндігінен немесе ниеттері жоқтықтан емес, бәлкім, каржылай қолдау көрсете алатын, материалды дайында барысында материалға анық сенімділік қосатын, әрі қорғауға қабілетті институттық байланыстар жетіспей жатқан шығар», – дейді Аскаров мырза.¹⁵⁴ Блогерлер: ақпаратқа қол жеткізу үшін үкіметті қолдау немесе реисми дереккөздерге күмән келтіре отырып, ақпаратқа қол жеткізе алмау, тоскауылға тап болу іспетті дәстүрлі әдетке (дилемма) тап болады.

4.2.4. Жаңалықтар тарату

Сарапшылардың көпшілігі цифрлық платформалардың жаңалықтарды таратуға және тұтынушылар ауқымын кеңейтуге, сол арқылы қоғамдық маңызы бар алуан түрлі тақырыптар бойынша пікірсайыстарға қатысушылардың санын арттыруға көмегі тигенін атап өтті.

Сарапшылар журналистік зерттеулерге маманданып жатқан интернет-аландарды атауга қиналаса да, олар интернет пайдаланушы қазақстандықтардың интернет-форумдарды («Центр тяжести», «Все

153 «Қазақстанның жастарға арналған ақпарат қызметі» қоғамдық қорының бас директоры Ирина Медниковамен электрондық пошта арқылы сұхбат, 2011 жылғы наурыздың 13-і.

154 «BizMedia» Іскерлік журналистика орталығы» қоғамдық қорының президенті Т.Аскаровпен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы наурыздың 25-і.

вместе»), интернет-сайттарды (Azattyq.kz, Yvision.kz, Voxpopuli.kz) және әлеуметтік желілерді (Facebook, YouTube, Kiwi) ақпараттық дәлелдемелерді іздестіру үшін белсенді пайдаланатынын атап көрсетті.

Мысалы, журналист-зерттеуші Геннадий Бендицкий «Время» газетіндегі басылым сайтында өзінің бетін жүргізді. Оның өте-мөте танылған материалдарын қарағандар саны 10 мыңдан артық.¹⁵⁵ Басқа мысалдардың арасынан Ардақ Бекееваның қазақстандық «ҚазМұнайГаз» мұнай компаниясында грузиндік «Боржоми-Дикани» санаторийін қайта құру барысында орын алған сыйайлас жемқорлық әрекеттері туралы жүргізген журналистік зерттеуін бөліп айтуға болады. Материал «Голос республики» газетінде жарияланды, өйткені басқа БАҚ-тар оны жарыққа шығарудан бас тартты.¹⁵⁶

Қазақстанда өкілдіктері бар халықаралық үкіметтік емес ұйымдар ақпаратты жинау және тарату ісінде салыстырмалы еркіндікке ие. Сол арқылы олар жергілікті және халықаралық қоғамдастықтардың өзара ықпалдастырын орнату арнасына айналады.

4.3. Әлеуметтік және мәдени әртүрлілік

4.3.1. Қыын мәселелер

Қазақстан – көпұлтты, көптілді, көпконфесиялы ел: онда 130-ға жуық этностық топ өкілдері өмір сүріп жатыр. Олардың ішіндегі ең ірілері – қазактар, орыстар, өзбектер, украиндар және ұйғырлар («Мәнмәтінді» қараныз). Бұл – Орталық Азия аймағындағы ең бір экономикасы дамыған, халқы көп, енбек мигранттары ағылып келетін ел. Иммиграциялық бақылауға (жұмыс беруші тарапынан міндетті қолдау болуын талап ету, қатаң шекаралық және визалық бақылау, көші-қон қызметінде міндетті тіркелу сияқты) қарамастан, Қазақстанда жұмыс істеуге көптеген жұмыскерлер, әсіресе Өзбекстаннан – өзбектер және Қытайдың солтустік-батысынан ұйғырлар келеді. Қазақстандық қоғамның көпұлтты этностық құрамы мен көпконфесиялылығын назарға алғанда, ұлттық сәйкестік мәселелері мемлекеттік саясаттың көкейтесті тақырыптарының қатарында тұр.

Үкімет этносаралық және мәдениетаралық үйлесімдікке ұмтылатынын ресми түрде жариялад отыр. Елде «Қазақстан халқы бірлігінің мерекесі» (1 мамыр) белгіленді. Астанада тұрақты түрде діни плюрализм мәселелеріне арналған «Дүниежүзілік және дәстүрлі діндер конгресі» өтіп тұрады.

Алайда шын мәнінде жағдай мемлекеттік шенеуніктердің баяндамаларындағыдай емес. 2010 жылы БҰҰ-ның тәуелсіз сарапшылары комиссиясының баяндамасында сарапшылардың

155 Г.Бендицкий, «Кровавый кордон», Время, <http://www.time.kz/index.php?module=news&search=c2e7ff1611400c0a71865794892345f16> (коллежімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

156 А.Бекеева «ҚазМұнайГаз ақшаны қалай Боржомиге апарып көмді», Голос республики, 2012 жылғы қантардың 27-сі, <http://www.facebook.com/notes/газета-республика/как-казмунайгаз-зарывал-денеги-в-боржоми /318501358192031> (коллежімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

алаңдаушылығын тудыратын әлеуметтік азшылықтардың бірқатар мәселелері жария етілді.¹⁵⁷ Атап айтқанда, бұл – елдің жалпы саяси көрінісінде әлеуметтік азшылықтар өкілеттіктерінің төмен болуы, тіл саясатына тірелетін мәселелердегі қыыншылық, діни азшылықтарға, әсіресе дәстүрлі емес (мысалы, «Ехоба күәгерлері» сияқты) діндерге қысым көрсету, жекелеген этностық топтарды қабылдаудағы таптаурындық және этносаралық зорлық-зомбылық оқиғаларының орын алуы іспетті мәселелер.

ЛГБТ* және олардың қоғамдастықтарына қатысты төзімділікті қоғам қабыл алмайды деуге болады. Тәуелсіздік алғаннан кейін көп кешікпей-ақ гомосексуализм қылмыстық іс санатынан шығарылғанмен, ЛГБТ-қоғамдастықтарының мәселелері туралы БАҚ-тарда сирек жазылады. Дәстүрлі қазақ мәдениеті еркектердің үстемдігіне негізделген. Көбінесе оның себебі исламың баяғыдан бергі бұлжымас қағидаларына негізделген діни дәстүрлерде жатыр. Одан өзге, кеңес заманынан қалған мирас та күшін жойған жоқ (КСРО-да гомосексуализмге тыйым салынған, ал гомосексуалистер қатты құғын-сүргінге ұшырайтын). Нәтижесінде, гомосексуализм іштей шеттетіледі, ал сырттай көбінесе еленбейді. Бұл азды-көпті бірдей дәрежеде биліктің барлық деңгейлеріне, жалпы қоғамға және БАҚ-тарға, сондай-ақ басқа да әлеуметтік сәйкестік бағыттарына тән көрінеді. ЛГБТ мәселелеріне төзімділікті көтеру бойынша бірізді сабактас күш-жігер жұмсау шаралары аз қабылданады.

4.3.2. «Өткір» мәселелердің БАҚ-тарда көрініс табуы

«Өткір» тақырыптарды жариялауда цензура қолданылмағанмен, үкімет реті келгенде БАҚ-тарға ұсыныстар береді, нәтижесінде, БАҚ-та өзіндік цензураның дамуына ықпал етеді. Сөйтіп, БАҚ-тар әлеуметтік мәселелердің ұлтаралық сипатына баса назар аудармауға, оларды жайғана тұрмыстық қақтығыстар деп жариялауға тырысады.

БҰҰ есеп-қисабының деректері бойынша, «БАҚ-тарда этносаралық қақтығыстарды жариялауға үкімет тарапынан шектеу қою жағдайлары орын алғаны туралы хабарланады. Биліктегілердің қолымен жасалып отырған этносаралық үйлесімдік бейнесіне залал келтірмеу үшін, үкімет этносаралық шиеленіс деңгейін жасыру саясатын қолданатынын азаматтық қоғам өкілдері растап отыр.¹⁵⁸ Сонымен қатар есептемеде кейде БАҚ-тардың өздерінің этносаралық шиеленістің күшеюіне себеп болатыны айтылған: «Ұлтаралық үйлесімдіктің сақталуын қамтамасыз ету үшін, сырт көзге көрінбейтін, «алға бір қадам да жылжымай жатқан» мәселелер ашық талқылануға тиіс. Ұлтылдықтың озбыр көрінісіне және нәсілдік немесе діни жеккөрушілікке азғыруға жауап ретінде БАҚ-тарда да, қай жерде болса да, тиісті шаралар қабылдануы керек».¹⁵⁹

157 БҰҰ-ның Адам құқықтары жөніндегі Жоғары комиссарының кеңесі (OHCHR), *Тәуелсіз саралының азшылықтар мәселелері бойынша баяндамасы*, Қазақстанға миссия, <http://www.ohchr.org/EN/countries/ENACARRegion/Pages/KZIndex.aspx> (колжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і) (ары қарай – OHCHR, «Азшылықтар мәселелері бойынша баяндама», Қазақстанға миссия).

* ЛГБТ – лесбиянкалар, гомосексуалистер, бисексуалдар, трансексуалдардың қысқарған атауы.

158 OHCHR, «Азшылықтар мәселелері бойынша баяндама», Қазақстанға миссия, 18-бет.

159 OHCHR, «Азшылықтар мәселелері бойынша баяндама», Қазақстанға миссия, 21-22-беттер.

БАҚ-тың этносаралық мәселелерді жариялауына үкіметтің араласуына заң жүзінде мынадай: мемлекеттің тұтастығын бұзуға әрекет жасау, экстремизмді насиҳаттау, ұлтаралық, әлеуметтік және басқадай өшпендейтілік отын тұтату, мемлекеттің қауіпсіздігіне нұқсан келтіру жағдайларында рұқсат етілген. Сонымен қатар келелі мәселелер көтеретін материалдардың жариялануына тосқауыл қоятын басқа да зандар мен әдістер қолданылады.¹⁶⁰ Бұл нормалар сын тұрғысындағы материалдар интернетте де (Posit.kz), теледидарда («АРТ ТВ», Қарағанды) да шығып тұратын БАҚ-тарды тыю үшін көп рет пайдаланылған. Екі жағдайда да акпараттық дау-дамай тақырыбына айналған контентті журналистер емес, пайдаланушылардың өздері тудырған-ды.

Жалпы айтқанда, қазақстандық БАҚ-тар этностиқ топтарға қатысты келісім мен төзімділіктің ресми саясатын ұстанады. Қазақстанда қандай да бір этностиқ топқа қатысты айқын тыскары пікір немесе қате түсінік жоқ. Алматы мен Павлодар секілді кейбір қалаларда бұрын орыс жүртшылығы басым болатын, ал қазір тұрғындардың көпшілігін қазақтар құрайды. БАҚ-тар, өз кезегінде, этностиқ және мәдени өзіндік сәйкестіктің жағымды, он қырларын баяндап отырады. Этностар арасындағы шиеленіс көбінесе тұлғалар арасында жасырын (байқалмайтын) деңгейде көрініс береді. «MediaNet» халықаралық журналистика орталығының 2011 жылы жариялаған есептемесінде мемлекеттің ықпал етуімен әлеуметтік азшылықтардың мәселелерін жариялауда БАҚ-тардың шектеліп отырганы айтылады.¹⁶¹ Зерттеу барысында анықталғандай, азшылықтар өкілдерінің, БАҚ-тардың және азаматтық қоғамның пікірлері бойынша, азшылықтар мәселелерін БАҚ-тар «бейтарап» (сауалға жауап бергендердің 55%-і) жариялайды; респонденттердің 20%-і жарияланымдарды – «оң», 25%-і «теріс» деп бағалайды.

4.3.3. Қоғамдық пікірді білдіру

Соңғы үрдістер БАҚ-тардың цифрландырылуы әлеуметтік азшылықтардың қоғамдық үнін білдіру көңістігін елеулі түрде көнегейтуге қабілетсіз екенін дәлелдейді. Орыс тілінде хабар тарату шептері әлі де мығым болып отырганмен, қазақ тілінде хабар тарату мемлекеттің қуатты қолдауымен қарқынды түрде дамып келеді.

Алайда БҮҮ-ның деректері бойынша этностиқ азшылықтардың тілдерінде хабар тарату айтарлықтай қысқарып кеткен. БҮҮ баяндамасында айтылғандай, 1998 жылы қазақстандық мемлекеттік телеарналар аптасына үш сағат үйгір тілінде хабар таратса, ал 2010 жылы бұл көрсеткіш 15 минутқа дейін қысқартылған.¹⁶² Ал сол уақытта православиелік ресейлік және жергілікті исламдық телеарналар кабельдік желілерде хабарларын еркін таратып жатқанда, басқа діни азшылықтардың эфирге шығатын мүмкіндігі жоқ.

160 БАҚ-ка халықаралық колдау, «Қазақстан мен Қыргызстанның мысалдары: Орталық Азиядагы саяси экстремизм, терроризм және медиа», «Әділ сөз» ҚҚ-мен ынтымақтастықта (Алматы қ., Қазақстан) және «Журналистер» Ашық қоғамы (Бишкек қ., Қыргызстан), Копенгаген қ., 2008 жылғы тамыз, 17-бет. <http://www.is.dk/files/publications/1353%20CentralAsia%20GB/veb.pdf> (коллежімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

161 «MediaNet», «Қазақстан Республикасында азшылықтардың жағдайын жариялаудың БАҚ-тардың үндестілігі», Алматы, 2011 ж., <http://www.mediaalliance.kz/70> (коллежімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

162 OHCHR, «Азшылықтар мәселелері бойынша баяндама», Қазақстанга миссия.

Прашкевич ханымның пікірі бойынша, түсіндірмелер азшылықтардың мәселелерін талқылау үшін маңызды функционалдық мүмкіндік және қогамның көзқарастарын өлшеу индикаторы болып табылады:

«Онлайн-БАҚтар бәрібір цензурага ұшырайды, олардың өздерінің редакциялық саясаты бар. Журналисттер қалайтындаидай, толық сөз бостандығы жоқ. Мен қогамның әлеуметтік азшылықтарға қатысты көзқарасына интернет пайдаланушылардың түсіндірмелері бойынша гана тұжырым айта аламын. Тіпті түсіндірмелердің белгілі бір дәрежеде тежелгеніне (модерация) қарамастан, олар көп нәрселер туралы айтады. Қыргызстанда үйгыр ұлты өкілдерімен орын алған қақтығыстар туралы дәстүрлі және онлайн-БАҚтар жазғанда, түсіндірмелерден ол жағдайдың қазақстандықтарды қатты аландағатқаны байқалды. Ондай кезде түсіндірмелерге тек дұрыс талдау жасалуы қажет».¹⁶³

ЛГБТ-қогамдастықтарының «Амулет» атты тобы – жыныстық ықылас-ниеттерге байланыссыз, құқықтардың теңдігін насиҳаттайтын, сол аттас алматылық үкіметтік емес ұйым. Олар «Мой Мир» (250-ден астам қатысушысы бар жабық топ), Facebook, Twitter, Vkontakte әлеуметтік желілеріндегі аккаунттарға жалғанған өздерінің Amuletgbt.kz сайтын жүргізеді. Прашкевич ханымның сөзі бойынша, ЛГБТ-қогамдастық онлайн-кеңістікте тым белсенді, бұл, бір жағынан, олардың қогамдағы тысқары жағдайының өтемі іспетті.¹⁶⁴

4.4. Саяси әртүрлілік

4.4.1. Сайлаулар және саяси тақырыптардың жарыққа шығуы

Қазақстандағы сайлауларды реттейтін негізгі заң – ол 1995 жылдың қабылданған «Қазақстан Республикасындағы сайлау туралы» конституциялық заң. Соңғы өзгертулер оған 2007 жылдың енгізілген.¹⁶⁵ Цифрлық тәсілмен хабар таратуға көшу – өзгертулер енгізудің себебі ретінде тікелей аталған жок, бірақ интернет құқықтық реттеудің маңызды түрі болып табылады. Зерттеу авторлары үкіметішлік талқылауларға қол жеткізе алмағанмен, бірақ акпарат өрісінде де, саяси пікірсайстарда да интернеттің бірегей рөлі және артып отырған маңызы айқын.

Біріншіден, кейбір танымал үкіметтік шенеуніктер әлдеқашан интернетті саяси мақсаттарға пайдаланудың мүмкіндіктерін қарастырып қойған (4.4.2-тармақты қараңыз). Екіншіден, БАҚтарды реттейтін заңдардың кейінгі уақытта қабылданған топтамасы интернеттің рөлін мойындайды: бұл интернеттің тәуелсіздігін үкіметтің қатаң бақылауга алынған дәстүрлі БАҚтардың дәрежесіне дейін азайтуға бағытталған әрекеттерін білдіреді. Ол заңдар бұрын қызметі

163 «GOOD» жарнама агенттігінің PR-маманы, Nur.kz-тің редакторы Ж.Прашкевичпен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы наурыздың 14-і.

164 «GOOD» жарнама агенттігінің PR-маманы, Nur.kz-тің редакторы Ж.Прашкевичпен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы наурыздың 14-і.

165 Қазақстан Республикасының 1995 жылғы қыркүйектің 28-індегі № 2464 «Қазақстан Республикасындағы сайлау туралы» конституциялық заңы. <http://www.akorda.kz/ru/page/440> колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 28-і).

журналистермен және БАҚ-тармен қатар ерекше зандық реттеуге ұшырамаған блогерлерге де құқықтық жауапкершілік жүктейді (7-тарауды қараныз).

4.4.2. Саяси байланыс

Саяси партиялардың көпшілігінің корпоративтік веб-сайттары бар, ал бірқатар саясаткерлер әлеуметтік желілерде беттерін жургізіп, Twitter мен блогтарды тиімді пайдаланады. Кәрім Мәсімовтің Twitter аккаунттары ерекше назар аударуға тұрарлық. Оның орыстілді аккаунтында – 69 895 фолловер, ағылшын тіліндегі аккаунтында 6 308 фоллевер бар (бұл – 2013 жылғы ақпанның 4-індегі деректер). Өзінің танымалдығына қарамастан, Мәсімов мырзаның твиттері – ол көбінесе мерекелермен құттықтау болып келеді, ал маңызды твиттері аз. Мәсімов мырза 2012 жылғы қыркүйекте премьер-министр лауазымынан босатылғаннан кейін оның аккаунттарының белсенділігі азайды.

Саяси онлайн-байланыстардың тиімділігі өзгеріп тұрады. Билеуші «Нұр Отан» партиясының веб-сайты – Ndp-nurotan.kz, мысалы, мультимедиалық онлайн-қызметтерге аз көніл аударады. Сайттың жаңалықтар таспасы партия мен үкіметтің қызметі туралы ақпараттық хабарлармен және басқа да оқиғаларды баяндаумен жаңартылып тұрады. Сонымен қатар сайтта партияның құрылымы, оған қабылдану ережелері және тағы басқалар жайындағы ақпараттар орналастырылады. Бұл партияның саясаттағы биік тұрган жағдайы бұлжымастай болса, тиімді онлайн-байланыстарға деген ерекше ынтасы жоқ сияқты әсер қалдырады.

Қазақстанның Коммунистік халықтық партиясы – Knrk.kz те инновациялық веб-дизайннің үлгісі емес, бірақ сайт әлеуметтік желілермен біріккен. Оның сурет және бейне, RSS-жолдаулары бар.

Оппозициялық жастар ұйымының «Рух пен тіл» – Rukhpentil.org. сайты да осыған ұксас түрде құрылған: онда соңғы оқиғаларды бейнелейтін суреттердің слайд-шоуы, бейне-көріністері, пайдаланушылар форумы және Facebook-тағы, Yvision-дағы беттерге және басқаларына сілтемелер бар.

Тысқары немесе оппозициялық топтар мен ұйымдар, өздерінің қарсыластарына қарағанда, мультимедиалық қызметтерді тиімді пайдаланады. Интернет-технологиялар таңдамалы тұтынушылардың ауқымын елеулі түрде кеңейтуге мүмкіндік туғызғанмен, қазіргі қалыптасып отырган саяси ахуалда жаңа ойыншылардың пайда болуының ықтималдығы тым аз.

4.5. Қорытынды

Қазақстанда интернеттendіру бірқатар қарама-қайшы нәтижелерге келтірді. Оң нәтижелерге: оның журналистерге де, тұтынушылардың өздеріне де, үкіметтің бакылауындағы дәстүрлі БАҚ-тарға қараганда еркіндеу интернет-аландардың көмегімен ақпаратқа қол жеткізу мүмкіндігінің кеңейгенін жатқызуға болады. Ақпарат жинаудың және таратудың төмен шығындылығы да,

ақпарат тұтынушылармен интербелсенді қарым-қатынас та тиісті рөл атқарды. Оқырман ақпаратты енжар пайдалануши болса да, енді журналистік контентті айқындық пен жеделдік бойынша бағалайтын ақпарат беруші бола отырып, пікірсайысқа белсенді тартылатын болды.

Асырапайдаланушилықтар мен әшкерелеулер қандай да бір шамада жария етілетін ақпараттық ресурстардың саны артты. Блогтар мен әлеуметтік желілерде жарияланған көптеген материалдар, журналистік зерттеулер деп атауга келмесе де, үкіметке құлықты БАҚ-тардың балама жарияланымдары бола алады. Күнбұрын анықталмаған, болжаммен жүргізілген журналистік зерттеулердің сот арқылы қудалану және жала жабылды деп айыпталу қаупі бар.

Екінші жағынан, жаңа ақпараттық технологиялар ақпаратты ұрлап алу қаупін де айтартықтай көтеріп отыр. Жаңалықтар редакцияларының өздерінің тұтынушыларының «барлығы туралы дәл қазір» дейтін сұраныстарын орындауы телефон және электрондық пошта арқылы дереккөздермен жеке байланыстар орнатуына келтірді. Енді журналистерден ақпаратты көбірек өндеу және тіпті кейде материалдың терендігі мен сапасын құрбан етіп, күн сайын бірнеше материал әзірлеу талап етіледі.

Коммуникациялар арналарының өздерінің және олардың қоғамдық пікірге ықпалының кеңеюімен бірге, журналистерге қатысты саяси қысым ауқымы енді онлайн-кеңістікке де көшті.

Саяси қайраткерлер интернетті өздерінің сайлаушылар топтарымен (электорат) қарым-қатынас орнатудың ақпараттық алаңы ретінде пайдалана бастады. Мемлекеттік БАҚ-тар мультимедиалық журналистика жағынан өздерінің саяси бәсекелестерінен артта қалған. Сол сияқты, билеуші партия, ұсағырақ саяси ойыншылармен салыстырғанда, цифрлық құралдарды пайдалануға аса шебер емес.

Дәстүрлі БАҚ көбінесе көзге ілмейтін ЛГБТ-қоғамдастықты қоса алғанда, интернет әлеуметтік азшылықтарға өздерін көрсетуге және байланыстар жасауға мүмкіндіктер ашып берді.

5. Цифрлық медиа және технологиялар

5.1. Жиіліктік хабар тарату шоғыры (спектрі)

5.1.1. Жиілік шоғырын бөлу саласындағы саясат

Қазақстанда хабар таратудың цифрлық әдісіне көшу үдерісі бастапқы кезеңнен асқан жоқ: оның заңдық ауқымдары ғана белгіленген, ал арнаулы реттеу әзірлену үстінде. Цифрлық тәсілмен жерусті хабар таратуды іске қосу 2012 жылдың шілдесінде бес қалада: Алматы, Астана, Қарағанды, Жезқазған және Жаңаөзенде басталды. 2011 жылдың желтоқсанында адам өліміне жеткізген тәртіпсіздіктер және полициямен қактығыстар орын алған (3.2.1-тармақты қараңыз) Жаңаөзен бастама жобаға 2012 жылдың мамырында енгізілді.

Хабар таратудың аналог жүйесі заманында жиілік шоғырын бөлуге жауапты уәкілетті орган Мәдениет және ақпарат министрлігінің Ақпарат және мұрағаттар комитеті (ары қарай – Комитет) болған-ды. Ол Жерусті теле-радио хабарларын таратуға құқық алу конкурстарын өткізу жөніндегі комиссияның (ары қарай – Комиссия) қызметін қадағалау міндеттерін атқарды. Аталған Комиссия хабар тарату компанияларына лицензиялар беретін. Алғаш рет Комиссия 2002 жылғы ақпанның 11-інде ҚР Үкіметінің қаулысымен құрылған-ды.¹⁶⁶ Бұл органның құрамы мен құрылымы сол уақыттан бері қарай көп рет өзгерді, бірақ жұмысының басынан-ақ оның мүшелерін сайлауда күнібұрын кесіп-пішіп қойған әлдебір қате түсінік сақталды. Комиссияны басқару және оның мүшелерін тағайындау – министрдің құзырындағы іс. Комиссия мүшелерінің белгіленген саны жоқ, бірақ ол 16 мен 23 адам арасында өзгеріп түрған-ды. Комиссияның құрамында азаматтық қоғамның екі өкілі – «Қазақстанның Ұлттық теле-радио хабарларын таратушылар қауымдастырының» (ары қарай – «Қазақстан ҰТҚ-ы») атқарушы директоры Шолпан Жақсыбаева мен Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің профессоры Намазалы Омашев болған. Кейіннен үкімет Комиссия мүшелерінің санын 23-ке дейін көбейтуге шешім қабылдан, үкіметтік емес ұйымдар үшін жеті орын бөлген.

166 Қазақстан Республикасы Үкіметінің «Қазақстан Республикасында жерусті теле-радио хабарларын тарату құқын алуға конкурстар өткізу бойынша комиссия құру туралы» 2002 жылғы ақпанның 11-індегі № 203-Қаулысы, <http://medialawca.org/document/2409> (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 24-і).

2011 жылы аталған Комиссия «Теле-радио хабарларын таратуды дамыту мәселелері жөніндегі комиссия» болып өзгертілді. Оның құрамына үміткерлерді Мәдениет және ақпарат министрлігі (2012 жылғы қантарға дейін – Байланыс және ақпарат министрлігі) ұсынып, үкімет бекітті.

Медиалық үкіметтік емес ұйымдар Комиссияда азаматтық қоғам өкілдерінің санын арттыруды талап етті: бұл Комиссияның тәуелсіз мәртебесін қамтамасыз ететін-ді.

Алайда бұл ұсыныс Қазақстан Республикасының 2012 жылғы қантардың 18-інде шыққан «Теле-радио хабарларын тарату туралы» № 545-IV Заңының (ары қарай – «Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңы) ережелерінде ескерілмеді.¹⁶⁷

Казіргі танда Комиссия жиілік шоғырын бөлу бойынша ұсыныстар әзірлеп, мемлекетке тиесілі цифрлық мультиплекстерді анықтау үстінде. Комиссияның шешімі үкіметтің түбекейлі бекітуіне жатады.

Қазақстанда аналог хабар тарату заманында «жерусті теле-радио хабарларын тарату бойынша қызыметті іске асыру құқын» алу іс-шарасы екі кезеңді қамтитын. Жиілік алу конкурсына қатысу үшін, үміткер заңды тұлғаның тіркелуі туралы құжаттарды, барша техникалық, қаржылық және шығармашылық ерекшеліктерімен қоса, жиілікті пайдалану жоспарын, сондай-ақ бизнес-жоспарын табыс ететін. Келесі кезеңде «теле-радио хабарларын тарату қызыметін жүзеге асыруға» жеке лицензия женімпаздарға ғана берілетін.

Аналог хабар тарату заманында мерзімсіз лицензиялар берілетін. 1990 жылдары жеке хабар таратушылар белгілі бір елді мекенде хабар тарату құқын беретін лицензия алу үшін 50 мыңдан 80 мыңға дейін АҚШ долларын (7,5 млн. теңgeden 12 млн. теңгеге дейін) төлейтін.¹⁶⁸ Нақты белгіленген кесімді баға да, оны есептеудің айқын әдістемесі мен ашық механизмі де болмады. Бағалар бір станция мен екінші станция арасында өзгеріп, жұртшылық үшін қолжетімді болмады. Карагандыдағы жекеменшік «Новое ТВ» станциясының бастығы, 90 жылдардың сонында лицензиялау үдерісінен өткен Руслан Никонович: «Белгілі бір жарна төлеген соң, бізге жиілікті белгілі бір мерзімде пайдалану құқына құжаттар беретін-ді. Бірақ бұл жарналардың қалай есептеліп шығарылғанын мен білмеймін», – деді.¹⁶⁹

2011 жылдың сонына қарай хабар таратушылардың аналог жиіліктерден айырылып қалу ықтималдығы биліктегілер мен жетекші медиалық YEY («Қазақстан ҰТҚ-ы», «Әділ сөз» қоғамдық қоры, «Internews Kazakhstan») мен пікірсайыстарға қатысқан жеке хабар таратушылар арасындағы негізгі қарама-қайшылықтардың біріне айналды.

167 Қазақстан Республикасының 2012 жылғы қантардың 18-інде шыққан «Теле-радио хабарларын тарату туралы» № 545-IV Заңы, http://online/zakone/kz/Document/?doc_id=31114820 (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 8-і).

168 «Қазақстан ҰТҚ-ы» атқаруышы директоры Ш.Жаксыбаевамен сұхбат, Алматы қ., 2012 жылғы қантардың 8-і.

169 «Новое ТВ-нің» бас директоры Р.Никоновичпен электрондық пошта арқылы сұхбат, 2013 жылғы қантардың 9-ы.

Пікірталастар барысында «Қазақстан ҰТҚ-ы» бұл мәселені шешудің төмендегідей төрт тәсілін ұсынды:

- 1) өздерінің меншікті, жеке мультиплексін күрү үшін, хабар таратушылардың жиілікті өздерінде сақтауына болады немесе мұдделі тараптарға сата алады;
- 2) үкімет хабар таратушылардың шығыстарын өтей отырып, жиілікті сатып алады;
- 3) үкімет жиілікті алып қойып, лицензияның күшін жояды, бірақ алынған лицензияның жалпыұлттық немесе жергілікті болуына байланысты, хабар таратушының мультиплекске мерзімсіз қатысуына кепілдік береді;
- 4) теле-радио хабарларын таратушылар өздерінің аналог жиілігінің орнына «Қазтелерадио» АҚ-ының акционерлік капиталына қатысу құқын алады.

Үкімет қандай да бір өтемдік үлгілерді құптамаганмен, ол аналог лицензиясы бар әрбір хабар таратушыға өтпелі кезең уақытында (бұл уақыт аяқталған соң, жаңа конкурс өткізу көзделген) мультиплексте арнаны тегін беруге келісті.

«Теле-радио хабарларын тарату туралы» Занға сәйкес, алғашқы жалпыға бірдей қолжетімді мультиплектің құрамын Теле-радио хабарларын таратуды дамыту мәселелері жөніндегі комиссия үш жылда бір рет¹⁷⁰ жасақтайтын болса (7.1.1.3-тармақты қараңыз), ал сол уақытта еркін қолжетімдік пакеттеріне конкурс «үш жылда бір рет» өткізілетін болады.¹⁷¹

Ережелердегі айқын емес анықтамалар заңын дұрыс түсінілмеуі ықтималдығын тудырады деп санайтын Жақсыбаева ханымды мардымсыз болып көрінетін айырмашылық аландағады:

«Бұл бірнеше затты білдіруі мүмкін. Біріншіден, конкурсты үш жылда бір реттен жиірек өткізуге болады. Екіншіден, іске қосылуы жақын болашаққа белгіленіп отырған мемлекеттік салалық арналар жұмыс істеп тұрған жекеменшик аймақтық арналарды еркін қолжетімді мультиплектің құрамында ауыстыра алады».¹⁷²

«Теле-радио хабарларын тарату туралы» Заңға сәйкес, цифrlауға толық өтіп болғаннан кейін аналог хабар тарату лицензиялары жұмысын тоқтатады, әрі бір жыл ішінде телеарналар уәкілетті органда тіркелетін болады.¹⁷³ Қазіргі уақытта БАҚ-тарды Қазақстан Республикасының Мәдениет және ақпарат министрлігі реттеп отыр.

5.1.2. Ашық айқындық

Лицензия беру үдерісі – Қазақстанда БАҚ-тар тап болып отырған шектеулердің кең жүйесінің бір бөлігі ғана. 1990 жылдары, мемлекеттік ұлттық арналардың саны артып отырғанына қарамастан, хабар тарату нарығына Қарағандыдағы «АРТ ТВ» (қазіргі уақытта – «Новое ТВ»), Шымкенттегі

170 «Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңының 12-бабы, 6-тармағы.

171 «Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңының 13-бабы, 2-тармағы.

172 Ұлттық теле-радио хабарларын таратушылар қауымдастырының атқарушы директоры Ш.Жақсыбаевамен сұхбат. Алматы, 2012 жылғы караашаның 8-і.

173 «Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңының 42-бабы, 3-тармағы.

«Отырар ТВ», Семейдегі «ТВК-6» және Қостанайдағы «Алау ТВ» секілді жергілікті тәуелсіз ойыншылар кірді. БАҚ-тарға мемлекеттік бақылау күшінен соң, лицензия беру іс-шараларының ашық болуы азайды. 1990 жылдардың сонындағы қайталама конкурстар топтамасынан кейін тәуелсіз телеарналар мен радиостанциялардың бірқатары – «Тотем», «Радио Макс», «ТВ-М» лицензияларынан айырылып қалды. Нәтижесінде, олардың барлығы жабылуға мәжбүр болды.¹⁷⁴

Сол уақыттан бастап ақпарат кеңістігі, әсіресе теле-радио хабарларын тарату саласындағы, үкімет пен бейтарап топтардың саны көп емес адамдары, олардың ішінде Қазақстан президентінің отбасына жақын жүретіндер басымдық алған дегдар топтың арасында бөліске түскен. Сейтіп, мысалы, Дариға Назарбаева мен Рахат Әлиевтің отбасының одағы 2007 жылға дейін: танымал «Еуропа Плюс Қазақстан», «Русское Радио Азия», «Hit FM Қазақстан» және «Радио Караван» радиостанцияларын, сондай-ақ «Караван» және «Новое поколение» газеттерін бақылауда ұстады.¹⁷⁵ Бұндай жағдайда лицензия үшін жауапты органның бір топқа залал келтіре отырып, екінші топқа ерекше ықылас танытатыны туралы сөз қозғаудың өзі қын, өйткені үміткерлердің бәрі дерлік билеуші топпен байланысқан.

Лицензия берудің ашық емес әдістері орын алған жағдайлар болды. Мысалы, 2008 жылғы тамызда Астананың қалалық «Эра ТВ» телеарнасы жалпыұлттық лицензия алды (кейіннен ол «Жетінші арна» ребрендингінен өтіп, қазіргі уақытта жалпыұлттық хабар таратуды жүзеге асырып отыр). Конкурс 18 қалада өткізілді, әрі «Эра ТВ» арнасынан басқа, олардың үшеуінде ғана өзге үміткерлер болған. Жаксыбаева ханымның ойынша, қатысуышының біреу ғана болуы әділетті бәсеке ұстанымына және конкурс ережелеріне қайшы.¹⁷⁶

Сол сияқты, 2009 жылдың сәуірінде «Елорда тынысы» телеарнасы, жиілікпен қоса, Қазақстанның 18 ірі қаласында хабар тарату құқына ие болды.¹⁷⁷ Бірақ жиілік алғанға дейін-ақ «Елорда тынысы» хабар таратудың бас лицензиясын иеленіп үлгірген-ді, ал бұл конкурс ережесіне қайшы. Бұл жағдай іріктеу шараларының ашықтығы жөнінде сұрақтар туғызады.¹⁷⁸

Қазіргі уақытта ашық дереккөздерде теле-радио хабарларын таратуға бөлінген жиіліктердің саны туралы ақпарат жоқ. Медиалық үкіметтік емес ұйымдар да үкіметтен цифрлық дивидендтердің белінуі жоспары жайында жауап ала алмады.¹⁷⁹ Сондықтан тендер өткізу үдерісінің ашықтығын бағалау қын.

174 Tol.org, «Цифрга көшу: саяси ойындар», 2012 жылғы қарашаның 1-і, <http://www.tol.org/client/article/23443-going-digital-playing-politics.html> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 15-і).

175 BBCNews, «Елдегі профайл: Қазақстан», http://news.bbc.co.uk/2/hi/asia-pacific/country_profiles/1298071/stm (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 15-і).

176 «Қазақстан ҰТҚ-ы» аткарушы директоры Ш.Жаксыбаевамен сұхбат, Алматы қ., 2012 жылғы қарашаның 8-і.

177 Қазинформ, «Мәдениет және ақпарат министрлігінде Қазақстан Республикасында жерүсті теле-радио хабарларын тарату құқы үшін конкурстар өткізу жөніндегі комиссия отырысы өтті», 2009 жылғы сәуірдің 29-ы, <http://www.zakon.kz/kazakhstan/138929-v-mki-sostojalos-zasedanie-komissii-po.html> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 4-і).

178 «Қазақстан ҰТҚ-ы» аткарушы директоры Ш.Жаксыбаевамен сұхбат, Алматы қ., 2012 жылғы қарашаның 8-і.

179 Сонда.

5.1.3. Жиіліктер үшін бәсеке

Жиіліктерді бөлу іс-шарасын үкімет бақылап отырған жағдайда Қазақстанда нарықтық бәсекенің орнауы ықтималдығы тым мардымсыз. Қазіргі қалыптастып отырған саяси ахуалда жаңалықтардың әртүрлілігіне үміт арту қын. Билеуші топтың саяси қарсыластары және оның сыншылары іс жүзінде 2000 жылдардың басында хабар тарату БАҚ-тарынан шеттетілді. Теле-радио хабарларын таратудың цифрлық тәсілін іске қосу – орталықтандырылған үдеріс болып табылады. Оны ұлттық та, жергілікті де деңгейде дабыл берудің жерсерік және жерүсті желілерінде үстемдік етіп отырған, теле-радио хабарларын таратудың ұлттық операторы «Қазтелерадио» АҚ-ы жүзеге асырады. Оның үстінен, «Теле-радио хабарларын тарату туралы» КР Заны «Қазтелерадио» АҚ-ына жиіліктерді конкурс өткізбей-ак пайдалану құқын беріп отыр.¹⁸⁰

5.2. Цифрлық платформаларға қолжетімдік

5.2.1. Техникалық стандарттар

Хабар таратудың цифрлық тәсіліне көшу бойынша тұжырымдаманың болмауына қарамастан, 2010 жылдың сәуірінде құрамында мемлекеттік шенеуніктердің, бірқатар сарапшылар мен Қазақстан ұлттық теле-радио хабарларын таратушылар қауымдастырының (ҰТҚ) 21 өкілі бар жұмыс тобы жерүсті хабарларын таратудың DVB-T2 форматын ұсынды.¹⁸¹ Нәтижесінде, ТМД елдерінде (Ресей, Өзбекстан, Қырғызстан) қабылданған DVB-T форматын енгізуіндің бұрынғы жоспарлары алынып тасталды.

Жұмыс тобының отырысын басқарып өткізген сол кездегі байланыс және ақпарат министрі Сәкен Сәрсенов тандауды «цифрға көшу 2012-2014 жылдары іске асатындықтан, қазіргі заманға сай форматты енгізуіндің дұрыстығымен» түсіндірді.¹⁸²

2010 жылдың қарашасында Алматы мен Астанада DVB-T форматына тестілеу жүргізілді, бірақ DVBT-2-ні тестілейтін негізгі аймақ болып өзінің әр алуан географиялық рельефіне байланысты Караганды облысы тандалып алынды.¹⁸³ 2010 жылғы желтоқсанның 27-інде жерүсті теле-радио хабарларын тарату жөніндегі комиссия DVBC-2 форматын – кабельдік, DVB-T2/MPEG-4 форматын – жерүсті, ал DVBS-2 форматын жерсерік арқылы хабарлар тарату үшін макұлдаған.¹⁸⁴

180 «Теле-радио хабарларын тарату туралы» КР Занының 42-бабы, 6-тартмагы.

181 «Қазақстан ҰТҚ-ының» 2010 жылғы қантардың 8-індегі сараптамасы (көшірмесі «Қазақстан ҰТҚ-ы» атқарушы директоры Ш.Жақсыбаевдан алынды, 2013 жылғы қантардың 13-і).

182 Астана қаласындағы 2010 жылғы сәуірдің 9-ындағы кездесу туралы ақпарат, «Қазақстан ҰТҚ-ының пресс-релизи (көшірмелері Ш.Жақсыбаевдан алынды).

183 «Қазақстан ҰТҚ-ы» атқарушы директоры Ш.Жақсыбаевамен сұхбат, Алматы қ., 2012 жылғы карашаның 8-і.

184 Жерүсті теле-радио хабарларын тарату жөніндегі комиссияның 2010 жылғы желтоқсанның 27-індегі № 007-934, 07-121-хаттамасы (көшірмесі «Қазақстан ҰТҚ-ы» атқарушы директоры Ш.Жақсыбаевдан алынды).

5.2.2. Цифрлық платформалардың гейткиперлері

Цифрлық форматта хабар тарату бастапқы сатысында тұргандықтан және оның көптеген егжеттегжейлері анық болмғандықтан, мультиплекстерге қолжетімдік беретін үйымдардың құрылымы, олардың хабар таратушылармен өзара қарым-қатынастарының ұстанымдары, сондай-ақ бұл тәжірибелің аналог заманында болғаннан айырмашылықтары қандай болатыны туралы айту қын. Алғашқы екі мультиплекстің құрамын үкіметтің бақылауына жататын комиссияның ұсыныстары негізінде үкімет әзірлейтін болғандықтан, сірә, міндетті пакеттің құрамын (ағылшынша – must-package) және еркін қолжетімдік мультиплексін (ағылшынша – FTA-package) техникалық мәселелерге жауапты «Қазтелерадио» АҚ-ымен бірге үкімет бақылауға алатын болар. Бүгінгі күні, егер жеке меншіктегі хабар таратушылар өздерінің мультиплекстерін іске қосуды ойластырса, үкіметтің сол жеке хабар таратушылардың қызметіне қандай дәрежеде бақылау жасауға тартылатынын бағалау қын.

5.2.3. Дабыл беруші желілер

Аумағының үлкен көлемдері және жерусті цифрлық хабар таратудың балама желісін құруға жұмысалатын орасан көп шығын Қазақстанда жалпыұлттық деңгейде немесе елдің көшілік облыстарында жұмыс істейтін балама операторлардың пайда болуы ықтималдығын азайтады. Бұл «Қазтелерадио» АҚ-ын дабылдар беру саласындағы табиғи монополиске айналдырады. Алайда «Қазтелерадио» АҚ-ы басқармасының төрағасы Абай Қадыралиев Қазақстанның монополияға қарсы заңнамасының дабыл беруші желілерге қолжетімдіктің жоғары тарифтерін белгілеуге жол бермеу үшін пайдаланылатынын айтады.¹⁸⁵

Бүгінгі күні аймақтық хабар таратушылардың дабылдар берудің жергілікті желілерін құра алатыны анық болмай отыр. «Қазтелерадио» АҚ-ының Стратегиялық даму департаментінің төрағасы Валентина Ключникова толықтай мемлекет меншігіндегі «Қазтелерадио» АҚ-ының конкурстық негізде өздерінің желілеріне мультиплекстің жеке операторына қолжетімдікті «мемлекеттің акпарат саясатына және заңнамасына қарсы келмейтін шартпен» бере алатынын жоққа шығармайды.¹⁸⁶

Кабельдік және жерсеріктік хабар таратудың артып отырғанын ескере келгенде, жерусті хабар тарату желісі алдағы уақытта танымалдығынан айырылып қалуы ықтимал.

185 Internews Kazakhstan, «Қазақстан хабар таратудың жаңа форматына көшуге дайындалуда. Бұның қалай іске асатыны жайында С.Сарсенов пен А.Қадыралиев айтып берді». 2012 жылғы мамырдың 11-і, <http://www.internews.kz/newsitem/11-05-2012/18527> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазаның 19-ы).

186 «Қазтелерадио» АҚ-ының Стратегиялық даму департаментінің төрағасы В.Ключниковамен сұхбат, Алматы қ., 2013 жылғы кантардың 10-ы.

5.3. Телекоммуникациялар

5.3.1. Телекомдар мен жаңалықтар

Телекоммуникациялар секторындағы негізгі ойыншы – «Қазактелеком» АҚ-ы 2010 жылдың жазында IPTV қызметтерін іске қости. Ол қызметтер iD TV маркасымен көрсетіледі және бүгінгі күні нарықтағы жалғыз IPTV-қызметтер болып қалып отыр. Осы кезде GSM-оператордың үшеуі де – Kcell, Beeline және Tele-2 – 3G қызметтерін ұсынады, бірақ олардың біреуі де әзірше үткүр теледидарды іске қоса қойған жоқ.

Қазақстанда 134 кабельдік оператор – өздерінің пакеттерінде шетелдік, ең алдымен, ресейлік телеарналарға ықылас білдіретін жеке компаниялар. Кабельдік операторлардың ішіндегі негізгі ойыншылар – «Алма-TV», «Digital TV» және «ICON». 2000 жылдардың ортасында операторлар Алматы қаласында және бірқатар басқа қалаларда интернет қызметтерін көрсете бастады. Олардың кейбіреулері жаңалықтар контентімен емес, көбінесе ойындар мен сауық-сайран контентімен алмасу үшін өз хабтарын құрған-ды. Операторлардың ешқайсысы жаңалықтардың меншікті онлайн-БАҚ-тарын немесе кабельдік телеарналар құрмады.

Соңғы жылдары кабельдік желілер бойынша таратылатын жергілікті, белгілі бір дәрежеде шектеулі арналардың қарқынды өскені байқалды. Бұлар – жеке меншіктегі спорттық, музикалық және діни арналар. Мемлекеттік «Мәдениет» және «Балапан» тақырыптық арналары жерсерік арқылы хабар таратудың «OTAU TV» ұлттық желісі және көбінесе кабельдік операторлар бойынша таратылады. Жеке меншіктегі аймақтық телеарналар, әдетте, олар таратылатын ауданда кабельдік операторлар ұсынатын пакеттерге енгізіледі, ол кезде реттеуші құжаттарда ондай талаптар болмайды.

5.3.2. Телекоммунациялық операторлардың жаңалықтар берушілерге қысым жасауы

Бұрын заңнама кабельдік операторлардан өз пакеттеріне жалпы ұлттық арналарды енгізуі талап етпеген, сондықтан кейбір мемлекеттік арналар олардан бағдарламаларын таратқаны үшін ақы төлеуді талап ететін. Кабельдік операторлардың пайымдауынша, бұл контенттің ақысын салық төлеушілер әлдеқашан төлеп қойғандықтан, енді тегін берілуге тиіс.¹⁸⁷ Сонымен қатар кейбір кабельдік операторлар арналардан олардың бағдарламаларын таратқаны үшін ақы төлеуді талап еткен. Сөйтіп, мысалы, «Алма-TV» операторы бір коммерциялық арнадан айна 1,2 млн. теңге (8 мың АҚШ доллары) сұраған.¹⁸⁸

Кабельдік операторлардың «Азия» Халықаралық қауымдастығы басқармасының төрағасы Антон Шин айтқандай, кабельдік операторлар мен телеарналар арасындағы өзара заңдық қарым-

¹⁸⁷ Кабельдік операторлардың «Азия» Халықаралық қауымдастығы басқармасының төрағасы Антон Шинмен сұхбат, Алматы қ., 2013 жылғы кантардың 4-і.

¹⁸⁸ Tengrinews.kz, «Қазақстандық телеарналар «Алма-TV-да» бағдарлама орналастыру бағасын жогары деп санайды», 2012 жылғы күркүйектің 7-сі, http://tengrinews.kz/ru/kazakhstan_news/220311 (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 17-сі).

қатынастар әрбір жеке жағдайда жүргізілетін келіссөздердің нәтижесіне байланысты. Кейде хабар таратушылар операторларға олардың арналарын пакетке енгізгені үшін ақы төлеген, басқа жағдайларда оператор оны өз пакетіне енгізгені үшін арнаға ақы төлеген.¹⁸⁹ Әдетте, ойыншы (кабельдік оператор немесе арна) қашалықты ірі болса, контентті бергені немесе таратқаны үшін ақы талап ету ықтималдығы көбірек болады. Мысалы, міндепті қолжетімдік пакеті (ағылшынша – must-carry) арналарының тізбесі бекітілген 2013 жылғы қантарға дейін, төрт мемлекеттік – «Хабар», «Қазақстан», «Ел Арна» және «Kazakh TV» арналарының пакеті үшін аймақтық кабельдік оператор айына 22 мың теңге (145 АҚШ доллары) төлеген.¹⁹⁰

2010 жылы дау-дамай парламентке дейін жетіп, парламент депутаты Дарья Клебанова үкіметті кабельдік операторлардың қызметіне бақылау жасауга шақырды.¹⁹¹ Сөйтіп, 2013 жылғы қантарда үкімет кабельдік желілерде таратылатын міндепті телеарналардың тізбесін бекітті (7.1.1.3-тармақты қараңыз).

Бірқатар жағдайларда кабельдік операторлар шетелдік контентті сұзгіден өткізіп отырды. Мысалы, елде ресми түрде тыйым салынбағанмен, Қазақстанның Сыртқы Істер министрлігінің компания-дистрибуторларды «жауапкершілік танытуға» және «Борат: Қазақстанның данкты ұлтының пайдасына Американы мәдени зерттеу» атты «қорлайтын кинофильмді» елде көрсетпеуге шақырған ескертуінде айтылып өтті.¹⁹² Бұл фильмді цензурага (бакылауга) алу туралы ресми үйғарымның жоқтығына қарамастан, Шин мырзаның жoramалы бойынша, бұл жағдайда кабельдік операторлардың өзіндік цензурасы немесе фильмді қайталап көрсетуге авторлық құқықтың болмауы орын алған. Нақ осы өзіндік цензура операторларды өз пакеттеріне белгілі бір арналарды енгізуден бас тартуға мәжбүр етеді. «Бірақ авторлық құқық мәселесі көбінесе бағдарламалық пакеттен тұтас арналарды немесе бағдарламаларды алыш тастауга әкеліп соқтырады», – дейді Шин мырза.¹⁹³

«БАҚ туралы» және «Жарнама туралы» ҚР Зандары^{194,195} шетелдік телеарналардағы жарнамалық хабарламалардың мазмұнына (мысалы, ішімдік, темекі және тағы басқаларының теледидарда жарнамаланылуына) шектеулер қояды, бірақ, Шин мырзаның айтуынша, олардың сақталуын қадағалап отыру қын. Егер келісім-шартта рұқсат етілсе, кабельдік операторлар жергілікті

189 Кабельдік операторлардың «Азия» Халықаралық қауымдастыры басқармасының төрағасы Антон Шинмен сұхбат, Алматы қ., 2013 жылғы қантардың 4-і.

190 «Қазақстан ҰТК-ы» атқаруышы директоры Ш.Жақсыбаевмен сұхбат, Алматы қ., 2012 жылғы қарашаның 8-і.

191 Tengrinews.kz, «Депутат мемлекетті кабельдік арналарды бакылауга алуға үндейді», 2010 жылғы қарашаның 12-сі, http://tengrinews.kz/kazakhstan_news/68815/ (қолжетімді күн: 2012 жылғы казанның 7-сі).

192 Gazeta.ru, «Көшпенді» – Бораттың жауы», http://www.gazeta.ru/culture/2006/0925/kz_857491.shtml?kz857491 (қолжетімді күн: 2012 жылғы казанның 19-ы).

193 Кабельдік операторлардың «Азия» Халықаралық қауымдастыры басқармасының төрағасы Антон Шинмен сұхбат, Алматы қ., 2013 жылғы қантардың 4-і.

194 Қазақстан Республикасының 1999 жылғы шілденің 23-індегі № 451-1 «Бұқаралық акпарат құралдары туралы» Заны (2012 жылғы қазанның 7-індегі өзгертулермен және толықтырулармен). Ары қарай – «Бақ туралы» ҚР Заны. http://www.online.zakon.kz/Document/?doc_id=1013966 (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-сі).

195 Қазақстан Республикасының 2003 жылғы желтоқсанның 19-ындағы № 508-II «Жарнама туралы» Заны, http://www.online.zakon.kz/Document/?doc_id=1045608 (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-сі).

заңнамамен тыйым салынған жарнаманы өз жарнамаларымен ауыстырады. «БАҚ туралы» КР Заңына сәйкес, мерзімдік басылымдар өз қызметтерін бастамас бұрын, жергілікті атқару органдарын эротикалық сипаттағы материалдардың жарияланатыны туралы хабардар етуге тиіс.¹⁹⁶

5.4. Қорытынды

Қазақстанда жиіліктер үшін нақты бәсеке 1990 жылдардың басынан бері болмаған. Бәсекеден азат саяси жүйенің орнатылуымен бірге, электрондық БАҚ-тар үкіметтің тікелей бақылауына түсті, ал кейбір тәуелсіз хабар таратушылар нарықтан ығыстырылып шығарылды. Хабар тарататын БАҚ-тар бүгінгі таңда үкіметке немесе функционерлерге және билеуші топқа жақын бизнес-құрылымдарға тиесілі. Соңғы бес жылда нарықта пайда болған жаңа телеарналар мен радиостанциялар да биліктің бақылауына жатады деп саналады.

Он жылдан астам уақыт бойы жиіліктерге тәуелсіз үміткерлер болмады, ал жиілік шоғырын белу үдерісі мемлекеттің араласуының өтпейді. Конкурстардың өткізуіне жауапты теле-радио хабарларын дамыту мәселелері жөніндегі комиссияны, сірә, қазіргі уақытта реттеуші болып отырған Мәдениет және ақпарат министрлігіне бағынатын саясаттанған институт деуге болатын шығар.

Дегенмен жерүсті хабар таратуға, атап айтқанда, кабельдік және жерсерік арқылы хабар таратуға балама болып табылатын платформалардың пайда болуы – белгілі бір дәрежеде мемлекеттің саясатында жиіліктер шоғырын белу бойынша шектеулерді азайтты.

Шамасы, жиіліктерді белу ережелері аналог хабар тарату заманында қолданыста болған ережелерге ұқсас болап қалар. Теле-радио хабарларын цифрлық форматта таратуға көшу барысында қоғамның мүдделері, сірә, ескеріле қоймас. Дәл қазіргі уақытта әлі күнге дейін «цифрлық дивидендтің» қалай бөлінетіні айқын емес.

Егер электрондық БАҚ-тармен жұмыс істеудің қалыптасқан іс-тәжірибесі сақталатын болса – әсіресе жиіліктер шоғырын белу мәселесінде – азаматтық қоғам мен бизнестің шешімдер қабылдау үдерісіне қатысуы үлесі тым мәрдымсыз болмақ. Теле-радио хабарларын таратуды дамыту жөніндегі комиссия құрамындағы саяси шарттан туған қателік биліктің үкіметтік емес ұйымдардың қатысуын көңілкүрттеге құлышыз екенін дәлелдейді.

Қоғамның теле-радио хабарларын цифрлық тәсілмен таратуға көшу жөнінде өте-мөте нашар хабардар болуына байланысты, жоғарыда аталған мәселелердің кең де ашық талқылануы ықтималдығы тым аз.

196 «БАҚ туралы» КР Заңының 14-бабы, 2.1-тартмак.

6. Цифрлық дәуірдегі медиа-бизнес

6.1. БАҚ-қа меншік құқы

6.1.1. Заңнамадағы өзгертулер

Қазақстанда бұқаралық ақпарат құралдарына меншік құқын реттейтін жекелеген заңдар немесе заң нормалары жоқ. «Бұқаралық ақпарат құралдары туралы» Заңның («БАҚ туралы» Заң) 5, 7 және 8-баптары: БАҚ-тардың меншік иелерінің, редакторлардың, баспағерлердің, журналистердің, таратушылардың құқықтары мен міндеттерін айқындайды.¹⁹⁷ Бір мезгілде жеке тұлға немесе заңды тұлға иелене алатын басылымдар саны шектелмеген. Тікелей иеленушілерді атап көрсетуді міндеттейтін заң нормаларының болмауы себепті, БАҚ нарығында ашық айқындық жоқ.¹⁹⁸

БАҚ-тардың иелері меншік құқықтарын қорғау түрғысында қолданылып жүрген заңнамаға бағынады. Қазақстан Республикасының Азаматтық кодексіне (ары қарай – Азаматтық кодекс) сәйкес, барлық иеленушілер (медиа-бизнестің ғана емес, ұйымдардың да), жеке тұлғалар салық заңнамасын және монополияға қарсы заңнаманы қатаң сақтауга тиіс. Азаматтық кодекс сондай-ақ меншік иелерін БАҚ иеленушінің¹⁹⁹ үстемдік немесе басқадай басымдық жағдайынан (занда басымдыққа ие жағдайдағы анықтамасы жоқ) залал шегуі мүмкін жеке тұлғаның және мемлекеттің құқықтары мен мұдделерін құрметтеуді міндеттейді. БАҚ-тарды осы жағдайды бұзғаны үшін айыптау болған емес.

2004 жылы Мәдениет, ақпарат және спорт министрлігі «Қазақстан Республикасындағы сөз бостандығына кепілдіктер беру туралы» Заң жобасын әзірлеуге бастама көтерді. Бұл заң жобасының 16-бабына сәйкес, медиа-компаниялар жыл сайын олардың иелері және меншік құрылымындағы

197 Қазақстан Республикасының 1999 жылғы шілденің 23-індегі № 451-1 «Бұқаралық ақпарат құралдары туралы» Заны (2012 жылғы қазанның 7-індегі өзгертулермен және толықтырулармен; ары қарай – «БАӘК туралы» КР Заны), http://online.zakon.kz/Document/?doc_id=1013966 (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 7-ci).

198 Сонда. 6-баптың 1,2-тармактары.

199 Қазақстан Республикасының Азаматтық кодексі, 188-бап, <http://www.pavlodar.com/zakon/index.html?dok=00002> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 3-i)

барлық өзгертулер туралы жариялап отыруға тиіс болған-ды. Аталған заң жобасы парламенттің қарауына берілмеді де, оны талқылау 2005 жылы тоқтап қалды.²⁰⁰

БАҚ-тардың меншіктерін шоғырландыруға арнаулы шектеулердің болмауы Қазақстанның медиа-нарығында азғантай ықпалды адамдардың басымдық алуына жеткізді. Қазақстанның медиа-альянсының төрағасы Әділ Жәлилов көпшіліктің медиа-нарықты қөбінесе «бәсекелес емес, әрі пайда келтіруі негайбыл» нарық ретінде сипаттаған пікірімен келіседі.²⁰¹ «Медиа-стандарттар институты» қоғамдық қорының сарапшысы Ержан Сүлейменовтің сөзі бойынша, көпшілік БАҚ иеленушілері медиа-бизнеспен ақша табу мақсатында айналыспайды: «Олар – саясаттағы немесе өнеркәсіп саласындағы танымал тұлғалар, сондықтан медиа саласындағы ірі жобалардың көпшілігіне саяси мұдделер түрткі болады».²⁰²

Онлайн-БАҚ-тардың меншік иелерімен жағдай тіпті айқын емес. Қолданылып жүрген заңдарда интернет-ресурстың иеленушісінің кім екені: домендік атаудың немесе сервердің меншік иесі туралы дәл анықтама жоқ. Бұл жағдай 2010 жылы, Қазақстанда мейлінше танымал СТ.kz («Центр тяжести») онлайн-форумының екі иеленушісі осы интернет-ресурсқа деген өз құқықтарын сотта даулаған кезде айқын байқалды. Дмитрий Зимин бұл форумды 2000 жылы құрған, бірақ 2007 жылы жобаға Ержан Исабаевты шақырған. Олар бірлесе «New Line Media» ЖШС-ін құрып, оған домен және «Центр тяжести» деген сауда маркасын тіркетті. 2009 жылы Д.Зимин «Центр тяжести» сауда маркасын өз атына қайтадан тіркетіп, Е.Исабаевты серіктестіктен шығарды. 2011 жылы, ұзаққа созылған сот істерінен кейін, тараптар келісімге қол қойып, соған сәйкес Е.Исабаевтың меншік құқы толығымен қайтарылды.²⁰³ Бұл жағдай онлайн-ресурстарға меншік құқықтарына қатысты нарыққа қатысушылардың барлығының: үкіметтің, жеке тұлғалардың, интернет пайдаланушылардың және БАҚ-тардың өздерінің арасында түсіністіктің жоқтығын көрсетті.

БАҚ-тарға меншік құқықтарын реттейтін заңнаманы жетілдіру мәселелері жария түрде сирек талқыланады. «Теле-радио хабарларын тарату туралы» Заңды²⁰⁴ талқылау барысында 2010-2011 жылдары медиа саласындағы мемлекеттік емес ұйымдар БАҚ-тар нарығын жеке-дара иемдену, яғни монополиялау мәселесін көтерген-ді. 2012 жылы, ЕҚЫҰ-ның бағалауы бойынша, «БАҚ саласындағы меншіктерді шоғырландыру мәселесін қарамайтын»²⁰⁵ заң қабылданғаннан кейін, азаматтық қоғам осы ережелердің қабылдануы үшін күресуді жалғастырды. Жақсыбаева

200 Қазақстан Республикасының 1999 жылғы шілденің 23-індегі «Қазақстан Республикасында сөз бостандығына кепілдіктер туралы» Заң жобасы, http://www.natkaz.kz/doc/zp_svs.pdf (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 9-ы)

201 Қазақстанның Медиа одағының (альянс) төрағасы Әділ Жәлиловпен сұхбат, Алматы, 2010 жылдың қарашасы.

202 «Медиа стандарттар институты» қоғамдық қорының сарапшысы Ержан Сүлейменовпен сұхбат, Алматы, 2010 жылдың қарашасы.

203 Nur kz, «Центр тяжести» айналасындағы дау-дамай аяқталды», 2011 жылғы наурыздың 15-і, <http://news.nur.kz/178890.html> (қолжетімді күн: 2011 жылғы наурыздың 29-ы).

204 Қазақстан Республикасының «Теле-радио хабарларын тарату туралы» 2012 жылғы қантардың 18-індегі № 545-IV Заңы, http://online.zakon.kz/Document/?doc_id=31114820&mode=all (қолжетімді күн: 2012 жылғы маусымның 12-сі).

205 А.Рихтер, Қазақстан Республикасының «Теле-радио хабарларын тарату туралы» Заңының жобасына түсіндірмелер (2011 жылғы сәуір, сол жылғы қыркүйектегі толықтырулармен), 26-бет, <http://www.osce.org/fom/85484> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 3-і).

ханымның ойынша, «Теле-радио хабарларын таратуды дамыту жөніндегі комиссияның жұмысы туралы ережеге БАҚ-тардың бір қолда шоғырландырылуын шектеуге қатысты негізге алынатын нормалар енгізілуге тиіс».²⁰⁶ Оның пікірінше, «бүкіл ел бойынша 18-20 теле-немесе радиожиілікті жеке компанияға беріп қою – шектен шықкан ақылсыздық».²⁰⁷

БАҚ-тардың шоғырландырылуына жол бермеуге бағытталған іс-шаралардың маңыздылығы 2012 жылғы мамырдың 30-ында «Қазақстанның ұлттық теле-радио хабарларын таратушылар қауымдастыры» ұйымдастырган «Қазақстандағы теле-радио хабарларын таратуды қоғам мен медиа саласы үшін реттеу» деп атаптын конференция барысында атап өтілді. Конференцияға қатысушылардың (медиа-сарапшылар, теле-радио компанияларының қызметкерлері және үкіметтік емес ұйымдардың белсенді өкілдері) 30-дан аса ұсынысының арасында үкіметке бағытталған «теле-радио хабарларын тарату саласында меншіктердің шектен тыс шоғырландырылуына тосқауыл болатын және плорализмнің дамуына ықпал ететін нормативтік-құқықтық акт әзірлеу» туралы үндеу болды.²⁰⁸ Осы зерттеу жариялауға дайындалып жатқан уақытта үкімет бұл ұсыныстарға жауап қатпады, заннамаға монополияға қарсы ережелер енгізілмеді.

6.1.2. Жаңалықтар БАҚ-тары нарығындағы жаңа ойыншылар

Жаңалықтар беру нарығында соңғы бес жылда ең танымал жаңа ойыншылар «Елорда тынысы» ЖШС-і (ары қарай – Елорда тынысы) және «Алаш медиа тобы» ЖШС-і (ары қарай – «Алаш медиа тобы») болып шықты. Бұл компаниялар өздерінің жеке меншіктерінде бар хабар тарататын және баспа БАҚ-тардан өзге, бірнеше жаңа интернет-жобаны іске қости. Сарапшылардың ойынша, ол жобалар бұрынғы премьер-министр Кәрім Мәсімовпен (2012 жылдың кыркүйегінен бері қарай – Қазақстан Республикасы Президенті Экімшілігінің басшысы) біріккен тұлғалар тобына тиесілі. Бұл жайында БАҚ-тарда жазылғанмен,²⁰⁹ соған қатысты тікелей дәлелдер жоқ.

2008 жылы Қазақстан Республикасының Ақпараттандыру және байланыс агенттігі теле-радио жиіліктерін бөлу бойынша тендер²¹⁰ өткізді (7.2.3-тармақты қарауызызға болады). Соның қарсанында «Алаш медиа тобы» жеке меншіктері «Эра ТВ» телеарнасын – бұрын саяси топтарға бірікпеген телеарнаны сатып алған-ды. Астаналық «Эра ТВ» арнасы нақ осы жаңалықтар хабарларын таратуға ерекше көніл бөлген-ді. «Алаш медиа тобы» екі – Астана үшін жергілікті бір және «Эра ТВ» негізінде құрылған «Жетінші арна» үшін жалпыұлттық екінші жиілік алуға қол жеткізді.

206 Комиссияның мәртебесі мен мандаты «Теле-радио хабарларын тарату туралы» Заңда атап өтілді, бірақ оның қызметінің реттелуі үкіметтің қаулыларында, сондай-ақ Қазақстан Республикасының Мәдениет және ақпарат министрлігінің шешімдерінде егжей-тегжейлі қаралған.

207 Zakon.kz, «Тұншықтыру құралы ретіндегі зан», <http://www.zakon.kz/4468835-zakon-kak-sredstvo-udushenija.html> (колжетімді күн: 2012 жылғы маусымның 21-і).

208 Internews, Kazakhstan «Қазақстандағы теле-радио хабарларын таратуды қоғам мен медиа саласы үшін реттеу», <http://www.internews.kz/newsitem/13-06-2012/18863> (колжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 10-ы).

209 I-News.kz, «Тегіне тартпай тұра ма...», <http://i-news.kz/news/2011/02/15/4073438.html> (колжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 10-ы).

210 Кәрім Мәсімовтің «Жаңа дәүірі», «Свобода слова», 2008 жылғы тамыздың 21-і. <http://izdatel.kz/news/digest/1176120677-svoboda-slova-novaja-jera-karima.html> (колжетімді күн: 2011 жылғы тамыздың 29-ы).

Көп кешікпей, БАҚ нарығында жаңа ойыншылар – күн сайын шығатын «Фокус» газеті, жалпыұлттық «Жетінші арна» телеарнасы, жаңалықтар беретін Vesti.kz интернет-сайты, жалпыұлттық «Tengri FM», қазақ тілінде күн сайын шығатын «Алаш айнасы» және басқалары пайда болды. Барлық осы компаниялар бір ғимаратқа орналасқан және «Елорда тынысына» немесе «Алаш медиа тобына» жатады.

Қазақстанның сегментте жұмыс істейтін жалғыз шетелдік медиа-компания болып, сірә, 2007 жылдың меншіктегі телекомпания – «31-арнаның» 60 проценттік үлесін сатып алған, 1993 жылдан бастап хабарлар таратып келе жатқан ресейлік «СТС Медиа» саналады. 2011 жылдан бері қарай арна барлық облыс орталықтарында хабар таратады. Қазақстан заңдары бойынша, шетелдік заңды тұлға қандай да бір қазақстанның медиа-компанияның 20 ироценттен артық үлесін иемдене алмайды. Акциялардың 50 проценттен астам бөлігін бақылау үшін, «СТС Медиа» өзінің бақылау пакеттері бар біріккен компаниялар арқылы әрекет етеді.²¹¹ Бұл мәміленің жай-жапсарын нақтылау жүргізілмеді, соның өзі-ақ заңнамада кемшіліктер бар екенін дәлелдейді. Ойын-сауық контентіне бағытталған «СТС Медиамен» серіктес болуының нәтижесінде, «31-арна» бірқатар талдамалық бағдарламаларынан, атап айтқанда, «Состояние. Kz» және «В центре внимания» ток-шоу элементі бар апталық талдау бағдарламасынан айырылды. Олардың орнына көбінесе «СТС Медиа» өндіретін көңіл көтеретін шоулар мен «көпіршік опералар» эфирден түспейтін болды. Алайда 2012 жылдың қыркүйегінде «31-арна» саяси оқигалар мен журналистік зерттеулерге арналған «Час Бендицкого» атты апталық жаңалықтар бағдарламасын іске қости.

6.1.3. БАҚ меншіктегі шоғырландырылуы

Қазақстанның медиа-нарықта активтердің шоғырландырылуы ақпарат плюрализміне залал келтірді. Саясат жаңалықтары мен саралтама елеулі дәрежеде телевізиялардан, радиодан және газеттер беттерінен еркіндіктің үлкен дәрежесіне ие интернетке көшіп қонды. Бірақ тіпті интернет-басылымдар да әділетті кәсіби журналистика үлгісін сирек көрсетеді.

Нарықтың дамуындағы көбірек байқалатын үрдіс – ол БАҚ активтерінің мемлекет қолында шоғырландырылуы. «Нұр-Медиа» холдингін құрып, мемлекет елдің ақпарат кеңістігінде өзінің шептерін нығайтты. 2008 жылдың «Нұр Отан» партиясы құрған бұл холдингке партиялық, мемлекеттік баспа және электрондық БАҚ-тардың бірқатары енген. Олардың кейбіреулері бұрын «Рауан медиа топтары» тобына – «ҚазМұнайГаз» ұлттық мұнай компаниясы иелік ететін медиа-холдингіне тиесілі болған.²¹² «Нұр Отан» «Нұр-Медианың» 49 проценттің бақылауға алса, 51 проценті «Самұрық-Қазына» ұлттық әл-ауқат қорына²¹³ (толығымен мемлекетке жататын және елдегі ірі компанияларда мемлекеттің үлестерін басқаратын акционерлік қоғам) тиесілі. Оған кірген БАҚ-тардың көпшілігі бұрындары ұқіметке жылы қабақ танытатын қаржы-өнеркәсіп

211 «СТС Медиа» қазақстанның «31-арнаның» 60 проценттік үлесін сатып алу туралы келісімге қол қойды, 2008 жылғы ақпанның 4-і, <http://www.zonakz.net/articles/?artid=20874> (қолжетімді күн: 2011 жылғы наурыздың 29-ы).

212 Т.Трубачева, «Жеті газет, екі радиостанция және арна», 2009 жылғы ақпанның 2-сі, <http://nomad.su/?a=10-200902020028> (қолжетімді күн: 2011 жылғы наурыздың 29-ы).

213 Толықтай мемлекеттің бақылауындағы және елдің ірі компанияларында мемлекеттің үлесін басқаратын акционерлік қоғам.

топтарына жататын. Жаңа иеленуші тұсында редакциялық саясат бұрынғы қалпында қалды, бірақ бұл қосылу ұлттық медиа-нарықта мемлекеттің шептерінің мықты бекуіне мүмкіндік туғызды.

БАҚ-тарды мемлекет тарарапынан бақылауға алушың екінші бір әрекеті – ол Мәдениет және ақпарат министрлігіне есеп беретін «Арна медиа» ұлттық медиа-холдингінің құрылуы болды.²¹⁴ Үкіметтік БАҚ-тардың бәсекеге қабілеттілігін көтеру мақсатында құрылған холдинг 2008 жылдан 2010 жылдың наурызына дейін өмір сүрді.²¹⁵ 2009 жылдың желтоқсанында республикалық бюджеттің орындалуына бақылау жүргізу жөніндегі Есеп комитеті өзінің жыл сайынғы есептемесінде холдингтің еншілес компанияларының «бюджет қаражатын өте тиімсіз пайдаланатынын» атап көрсетті. Сонымен қатар тарату желісін дамытуға бөлінген қаражаттың мақсатына сай жұмысалмағаны да расталды.²¹⁶ Сөйтіп, 2010 жылдың наурызында холдинг жұмысын тоқтатты, ал оған тиесілі БАҚ-тар Мәдениет және ақпарат министрлігінің тікелей бақылауына өтті.

6.1.4. Телекоммуникациялық бизнес және БАҚ

IPTV-нің іске қосылуын есепке алмағанда, елдің телекоммуникациялық компаниялары әзірше медиа-нарыққа қатысушыларға айнала қойған жоқ. Елдегі ең ірі, 51 процент үлесі мемлекетке тиесілі²¹⁷ телекоммуникациялық «Қазақтелеком» АҚ-ы «GSM Қазақстан» компаниясының 49 процент үлесін иемденіп, басқа GSM-оператордың – «NEO» компаниясының құрылтайшысы болды. 2010 жылдың наурызында швейцариялық «Tele2» компаниясы «Қазақтелеком» АҚ-ының «NEO»-дағы 51 проценттік үлесін 76,8 миллион АҚШ долларына сатып алды, қалған 49% «Asianet Kazakhstan» жеке компаниясына тиесілі.²¹⁸ 2011 жылдың желтоқсанында «Қазақтелеком» компаниясы «GSM Қазақстанның» өзіне тиесілі 49 процент акцияларын «Telia Sonera» атты фин компаниясына 1,5 млрд. АҚШ долларына (шамамен 227 млрд. теңге) сатты.²¹⁹ Алайда бұл мәмілелер қазақстанның БАҚ-тардың қызметіне ықпал ете қойған жоқ.

6.1.5. Медиа-активтер: ашықтық мәселелері

БАҚ-тардың меншікті иелерінің тізілімі, сөз жоқ, уәкілдегі орган – қазіргі Мәдениет және ақпарат министрлігінде бар, бірақ бұл ақпаратқа қалың жүргітшылық қол жеткізе алмайды. «БАҚ туралы» Заң меншік иесі туралы мағлұматты баспа басылымдарынан – әр нөмірде, хабар таратушылардан – эфирге шыққан сайын, ал үздіксіз хабар бергенде тәулік ішінде кем дегендे

214 Қазақстан Республикасы Үкіметінің «Ұлттық ақпараттық «Арна» холдингі», «Ұлттық ғылыми-техникалық «Парасат» холдингі», «Ұлттық ақпараттық-коммуникациялық «Зерде» холдингі» акционерлік когамдарын құру туралы» 2008 жылдың шілденің 3-індегі № 668-қаулысы, http://online.zakon.kz/Document/?doc_id=30192375&sublink=0#SUB0 (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 3-і).

215 Zakon.kz, «Арна Медиа» холдингінің басшысы тағайындалды», <http://www.zakon.kz/118621-naznachen-rukovoditel-kholding-arna.html> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 3-і).

216 Vesti.kz, «Арна Медиа» ұлттық холдингті мемлекеттік активтерді тиімсіз пайдаланғаны үшін айыпталды», <http://vesti.kz/media/35080/> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 3-і).

217 «Қазақтелеком» АҚ-ының тұсаукесері, «Қазақтелеком» АҚ-ы – Қазақстан Республикасындағы байланыстың ұлттық операторы», 2011, <http://www.telecom.kz/download/Presentacion.pdf>, 22-бет (қолжетімді күн: 2012 ж. 24 қантар).

218 Vesti.kz, швейцариялық «Tele2» қазақстанның үялды «NEO» операторын сатып алды, 2010 жылғы наурызынан 17-сі. <http://vesti.kz/economy/43928/> (қолжетімді күн: 2012 ж. 6 маусым).

219 Nur.kz, «Қазақтелеком» швейцариялық компанияға Kcell-дегі үлесін сатты», 2011 жылғы желтоқсанынан 22-сі, <http://news.nur.kz/204394.html> (қолжетімді күн: 2011 жыл, 6 маусым).

4 рет жариялап отыруды талап етеді.²²⁰ Медиа компаниялар бұл талапты орындаиды, алайда ресми ақпарат шындыққа сай келмейді: ресми иеленушілер іс жүзінде бұл БАҚ-тарды қаржыландыратын және бақылайтын тұлғалар емес. Басқаша айтқанда, тікелей иеленушілердің аты-жөндері жүртшылыққа жария етілмейді.

Біраз уақыт бұрын БАҚ-тардың шынайы иелерінің кім екенін анықтау үшін бірнеше сәтсіз әрекет жасалған-ды. Сөйтіп, мысалы, 2001 жылы «Internews Network» мақала жариялап, онда президенттің қызы Дариға Назарбаева мен оның қүйеуі Рахат Әлиевтің медиа холдингтің иелері екені айтылған болатын. Р.Әлиев ондай мәлімдемені жалған, ал мақаланы жала деп тауып, ар-оқданы мен беделін қорғау туралы үйімға қарсы талап-арыз берген. Талап-арыз арызданушының пайдасына қанағаттандырылды. Лингвистика саласының құжаттар мен ақпаратқа қатысты даулар жөніндегі сарапшылар бірлестігінің тәуелсіз қорытындысы қаралған мақалада жала деп түсінуге болатын сөздер таппады, бірақ сот арызданушының ар-оқданы мен беделіне моральдық залал келтірілген деп шешті.²²¹ Бірнеше жыл өткен соң, Әлиев мырза өзі де, әйелі де іс жүзінде апталық «Караван» газетін, «Хабар» және «КТК» телеарналарын және «Kazakhstan Today» ақпараттық агенттігі секілді БАҚ-тардың бірқатарында үлестер иеленгендерін ашық мойындады.²²²

Нарықтың ашық еместігі сақталып отырған қазіргі жағдайда жетекші БАҚ-тардың иелерінің аты-жөндері медиа-қоғамдастықта жасырын болса да, бәрібір жүртшылық арасында белгілі. Ондай ақпарат әртүрлі дереккөздерден, оның ішінде инсайдерлерден және БАҚ контентіне талдау жасайтын сарапшылардан түседі. Алайда қалың көпшілік бұл тұрғыда өз болжамдарын ғана құра алады. Әр кездері оппозициялық баспада ықтимал медиа-алпауыттардың аты-жөндері аталатын материалдар жарық көріп қалады, бірақ журналисттер мен олардың дереккөздері тікелей дәлелдер болмауы себепті сақтық жасайды.²²³

Зерттеуді дайындау барысында үкіметтік үмес үйімдар осы саладағы ашықтықты көтеру жолында ірі ақпараттық науқандарға бастама көтермедин.

6.2. БАҚ-тарды қаржыландыру көздері

6.2.1. Мемлекеттік және жеке қаржыландыру

БАҚ-тарды жеке қаржыландыру 2007 жылға дейін қарқынды жүрді, бірақ жаһандық қаржы дағдарысының салдарынан күрт қысқарып қалды да, содан кейін мемлекеттік қаржыландыру тез

220 «БАҚ туралы» КР Заның 15-бабы.

221 «Internews Kazakhstan», «Интерниьюс Қазақстан» Алматы қаласы сотының Рахат Әлиевтің талап-арызы бойынша шыгарған шешімімен келіспей, Жоғарғы соттың Азаматтық істер жөніндегі коллегиясына шагым-арыз берді», 2002 жылғы маусымның 6-сы, <http://old.internews.kz/rus/bulletin/138page01.htm> (қолжетімді күн: 2011 жылғы наурыздың 29-ы).

222 Zakon.kz, «Рахат Әлиевтің «тікелей интернет-желі сұраптарына берген жауаптары», 2007 жылғы ақпанның 23-і, <http://www.zakon.kz/83052-otvety-rakhata-alieva-na-voprosy.html> (қолжетімді күн: 2011 жылғы наурыздың 29-ы).

223 Countur.kz, «Мәсімов назардан тыс қалды», 2010 жылғы тамыздың 16-сы, <http://countur.kz/node/1419> (қолжетімді күн: 2011 жылғы наурыздың 29-ы).

есе бастап, 2008 жылмен салыстырғанда, 2010 жылдың аяғына қарай екі есе артты. Жарнаманың жалпы айналымы 2007 жылғы ең жоғарғы көрсеткіш – 305 млн. доллардан 2009 жылы 150 млн. долларға (тиісінше 4,6 млрд. теңгеден 2,2, млрд. теңгеге) дейін азайып кетті.²²⁴

2010 жылы «Панорама» бизнес-апталығы барлық дерлік БАҚ – баспа және электрондық БАҚ – «қызын-қыстау уақыттың залалдарын толық көлемде сезінгенін хабарлады: олардың жарнамалардан түсsetін кірістері айтартықтай төмендеп кеткен».²²⁵ Басылым «TNS Gallup Media Asia-ның» бас директоры Татьяна Старцеваның барлық тұрпаттағы БАҚ-тардың 40-45 процент қыскарғаны туралы айтқан сөзін келтірген.

2009 жылдың соңында БАҚ иелері мен баспагерлерге сауалнама өткізген Қазақстан баспасөз клубының президенті Әсел Қарауылова:

«Атапган сауалнама деректеріне сәйкес, медиа-нарық ойынишыларының 58 процентінің ойыниша, нарықта қалыптасқан жағдай нашар, бірақ үмітсіз де емес. Оған: қаржы дағдарысы және үкіметтің материалдардың мазмұнына ықпал етуді күшейткені, БАҚ-тардың «холдингтерге айналдырылуы», БАҚ-қа сенімнің азаюы және БАҚ саласында мемлекеттік сатып алушардың артын отырған үлесі теріс етті», – деп мәлімдеді.

Жарнамадан түсsetін табыстар 2010 жылды, дағдарыстан шыға бастаған кезде, бірте-бірте өсті. Оның үстіне, Әсел Қарауылова атап өткендей, дағдарыс БАҚ-тардың жұмыс істеу әдістерін өзгертті. Енді олар жарнамадан түсsetін табыстарға негізделген қаржыландырудан гөрі, тікелей мемлекеттік қаржыландыру жолдарын іздестіруге кірісті.²²⁶

Соңғы бес жыл ішінде БАҚ-тарды қаржыландырудың артықшылық алған түрі – үкімет басымдыққа ие деп жариялаған мәселелер бойынша мемлекеттік саясатты ілгерілету мақсатындағы мемлекеттік тапсырыстар болды және солай болып қалып отыр. Уәкілетті министрлік (қазіргі уақытта – Мәдениет және ақпарат министрлігі, ал бүрүн бұл іспен таратылған Байланыс және ақпарат министрлігі айналысқан) әлеуметтік маңызы зор тақырыптардың кең ауқымында мемлекеттік саясатты, оның ішінде президенттің халыққа жолдауларын насиҳаттау бойынша, БАҚ үшін жылына кем дегенде бір рет ашық конкурстар үйімдастырады. Әкімдіктер де ондай тендерлерді жергілікті БАҚ-тар үшін өткізеді. «MediaNet» Халықаралық журналистика орталығының 2010 жылды жүргізген зерттеуінің деректері бойынша, мемлекеттік тапсырыс алатын БАҚ-тардың үлесі 2008 жылдан бері қарай 33 проценттен 65 процентке дейін өскең.²²⁷ Сөйтіп, екі жыл ішінде елдегі БАҚ-тардың 70 процент дерлігі кем дегенде бір мемлекеттік тапсырыс алған.

224 Д.Рахимов. Қазақстан және әлемдік медиа-жарнама нарығы», 2011 жылғы қарашаның 12-сі, http://www.pressclub.kz/images/rahimov_kr10.pdf (қолжетімді күн: 2011 жылғы 29 наурыз).

225 А.Шатерникова, «Нарыктар», <http://panoramakz.com/archive/2010/01.htm>, (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 8-і).

226 Қазақстаниң Баспасөз клубының президенті Әсел Қарауыловамен сұхбат, Алматы, 2010 жылдың қарашасы.

227 «Medianet» ХЖО, «Қазақстан БАҚ-тарындағы мемлекеттік тапсырыс», 2010 жылғы қазанның 20-сы, <http://www.internews.kz/newsitem/22-10-2010/13038> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қазанның 11-і).

«Солтүстік Қазақстанның құқықтық медиа-орталығы» қоғамдық қоры 2012 жылы жүргізген сауалнама сауалға тартылған қазақстандық аймақтық газеттердің 23-інің ішінен 15-і мемлекеттік тапсырыс арқылы қаржыландыру алғанын көрсетті²²⁸ (7.3.1-тармақты қараңыз).

2009 жылы министрлік, жалпы алғанда, баспа БАҚ-тарына – 13 миллионға жуық АҚШ долларын (1,9 млрд. теңге), электрондық БАҚ-тарға 2 миллионға жуық АҚШ долларын (302 млн. теңге) бөлгенді.²²⁹ 2012 жылы мемлекеттік сатып алу жоспары «мемлекеттік саясатты жүргізу мақсатында» мемлекеттік «Қазақстан» телеарнасына – 67 млн. доллар (шамамен 1 млрд. теңге), «Хабар» телеарнасына 66 млн. доллар (0,9 млрд. теңге) бөлуді қарастырған.²³⁰

«BizMedia» «Іскерлік журналистика орталығы» қоғамдық қорының президенті Төлеген Асқаров:

Қаржы және жарнама дағдарыстары көпиілік БАҚ-тардың редакциялық саясатына елеулі ықпал етті. Медиа саласындағы үлкен өзгерістердің екінші бір көзі – жарнамадан түсемтін кірістердің бір бөлігін (айтарлықтай болмаса да) келтіретін, жедел дамып жатқан онлайн-БАҚ-тар. Ең ірі жарнама беруші – ол БАҚ-тарды мемлекеттің сынау мүмкіндіктерінен айыратын мемлекеттік тапсырыстың көмегімен медиа-нарықтың барлық сегменттеріне ықпал етіп отырған үкімет», – дейді.²³¹

6.2.2. Қаржыландырудың басқа көздері

Талдау жасалып отырған кезеңде қаржыландырудың жаңа көздері пайда болмады. Қазақстанда БАҚ-тардың оқырмандарға немесе телекөрмермендерге қаржылай колдау көрсету туралы ұсыныспен жүгінуі тәжірибесі таралмаған. Қазақстанда жұмыс істейтін халықаралық демеуші ұйымдар тәуелсіз БАҚ-тарды өз қаражаттарын салу нысаны ретінде қарастырмайды.

6.3. БАҚ-тардың бизнес-ұлгілері

6.3.1. Бизнес-ұлгілердің өзгеруі

Қоғамның бұқаралық ақпараттың ұлттық құралдарына сенімсіздігі, БАҚ-тағы меншіктердің бір қолға шоғырландырылуы, үкіметтің нарыққа қатысуының нығаюы, қаржы дағдарысы, журналистерге қатысты тұрақты түрде артып отырған қысымшылық (егжей-тегжейлі 7.3-тармағынан оқуға болады) – осының бәрі бірігіп, БАҚ-тардың дамуын тежеді.²³² Сарапшылар дағдарыстың алдында, 2007 жылы, қазақстандық БАҚ-тар жалпы қабылданған бизнес-ұлгілер

228 «Солтүстік Қазақстанның құқықтық медиа-орталығы» қоғамдық қоры, «Қазақстандагы БАҚ редакторлары мен баспагерлерінің сараптамалық сауалнамасының нәтижелері», Астана к., 2012 ж., <http://legalmediacenter.kz/2012-10-04-11-17-13/html> (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 24-і).

229 Құқықтық медиа-орталық, «Сараптамалық сауалнаманың нәтижелері».

230 Қазақстан Республикасының Мәдениет және ақпарат министрлігі, http://www.mk.gov.kz/index.php?lang=rus&id_open_rublic=805 (колжетімді күн: 2012 жылғы маусымның 12-сі).

231 «BizMedia» «Іскерлік журналистика орталығы» қоғамдық қорының президенті Т.Асқаровпен электрондық пошта арқылы сұхбат.

232 Қазақстанның Баспасөз клубының президенті Әсел Қарауыловамен сұхбат, Алматы, 2011 жылғы қантардың 21-і.

бойынша жұмыс істей бастағанын, бірақ экономикалық дағдарыс ол үдерістің жолын бастала салғанда-ақ кескенін атап көрсетті. Нәтижесінде, көптеген басылымдар банкроттыққа ұшырады, ал қалғандары өздерінің бәсекеге қабілеттілігі мен тәуелсіздіктеріне залал келтіре отырып, жан сақтауды үйренді.

Біріншіден, маркетинг пен жарнама бөлімдері көп қысқартылды. Бұгінгі күні жарнамадан түсетін табыстар БАҚ-тардың жалпы бюджетінің 15 проценттен 40 процентке дейінгі қолемін құрайды.²³³ 2009 жылы 60 республикалық және аймақтық басылымның бас редакторларының пікірлеріне жасалған шолу БАҚ иелерінің маркетинг бөлімдері қызметкерлерінің 50 процентке жуығын, ал жарнама бөлімдерінің қызметкерлерін 70 процентке дейін қысқартқандарын мәлімдеді.²³⁴ Бұл қысқартулар бизнес-ұлгілердегі өзгерістерді дәлелдейді. Жарнамадан түсетін табыс азайып кеткендіктен, БАҚ-тар қаржыландырудың басқадай, орнықтырақ көздеріне – мемлекеттік тапсырыстарға немесе ірі мемлекеттік және жеке ірі компанияларға, сондай-ақ БАҚ-тардың аттары аталмайтын жасырын иеленушілеріне жүгіне бастады.

Ақысы төленген материалдарға тәуелді болудың артуы – қазақстандық БАҚ-тардың бизнес-ұлгілеріндегі екінші бір елеулі өзгеріс. Көбінесе жарнама материалдарының үлкен бөлігі БАҚ-тарға орналастырылғанда жарнама ретінде көрсетілмейді. Қарауылова ханым БАҚ-тардың жарнамаларды орналастырган кезде демеушілік материалдар мен басқа контент арасындағы айырмашылықты ескермейтініне аландаушылық танытады:

*«Ақысы төленген, ерекше ескерту белгілері жоқ жарияланымдар тәжірибесі БАҚ-тардың негізгі активіне, яғни олардың беделіне нұқсан келтіреді. Әрі бұл акпарат тұтынушиларды жаңылыстырады. Мемлекеттік тапсырыстар негізінде орналастырылған материалдар редакциялық материалдар ретінде емес, арнаулы таңба-белгілерімен жариялануга туис».*²³⁵

6.4. Қорытынды

Соңғы жылдары орын алған өзгерістердің екі маңызды бағыты – үлкен активтердің саяси шағын топпен біріккен азғантай иеленушілердің қолдарында шоғырлануы және БАҚ-тардың мемлекеттік тапсырыстарға тәуелділігінің артуы болып отыр. БАҚ-тарға меншік құқыктарының сақталып отырган ашық айқынсыздығымен бірге, бұл еркін нарықтың қаржы дағдарысына дейін әбден айқын көрінген дамуын тежеді.

Бұгінгі күні медиа-нарықта үкімет немесе билікке жақын топтар басымдық алып отыр. Көпшілік БАҚ-тар қаржыландыруды мемлекеттік тапсырыс түрінде алады. Мемлекеттік тапсырыс алуудың

233 Қазақстан Баспасөз клубының президенті Ә-Қарауыловамен сұхбат, Алматы қ., 2011 жылғы қантардың 21-і.

234 Қазақстаниң медиа нарығын дамытудың «Медиа құрылтай-2009» деп атапталын 2-конференциясының материалдары, 2009 жылғы карашаның 25-і, Алматы қ., 2010, 9-бет.

235 Қазақстан Баспасөз клубының президенті Ә-Қарауыловамен сұхбат, Алматы қ., 2011 жылғы қантардың 21-і.

шарты – ол мемлекеттік саясатты қолдау болып саналады, ал бұл журналистердің зерттеулер жүргізуге және «өткір» тақырыптарды көтеруге деген кәсіби ынтасын жояды. Қогамдық ұйымдар мемлекеттік тапсырысты бірауыздан бұқаралық ақпарат құралдарындағы тәуелсіздікті және плюрализмді құртушы деп санайды.

Зерттеу жүргізілген кезеңде Қазақстанның медиа-нарығында сапалы жаңалықтар контенті өндірісін ынталандыратын жаңа бизнес-ұлгілер пайда бола қойған жоқ.

БАҚ-тарды интернетке көшіру – БАҚ-тар мен олардың меншік иелерінің арасындағы өзара қарым-қатынастар өзгешелігінің айтарлықтай өзгерістеріне келтірмеді. Дәстүрлі БАҚ-пен салыстырғанда, онлайн-БАҚ меншігінің құрылымы реттеуге аз ұшырағанмен, ашық емес. Жаңалықтарға арналған интернет-ресурстар да мемлекеттік тапсырыстар алушылар болып табылады.

7. Саясат, заңнама және реттеу

7.1. Мемлекеттік реттеу

7.1.1. Теле-радио хабарларын цифрлық форматта таратуға көшу

«Женева-2006» (GE06) келісіміне қол қойылғаннан кейін, цифрлық форматта хабар таратуға көшу үдерісі Қазақстанда оншалықты қарқынды жүре қоймады.²³⁶ 2010 жылдың жазына дейін цифрга көшудің тәртібін белгілейтін екі бағдарламалық құжат қана: «Қазақстан Республикасының ақпарат кеңістігінің бәсекеге қабілеттілігін дамытудың 2006-2009 жылдарға арналған тұжырымдамасы»²³⁷ және «Қазақстан Республикасының 2020 жылға дейінгі даму стратегиясы» қолданыста болды. Олар эфирлік жерүсті цифрлық хабар таратуға көшуді 2015 жылға дейін аяқтауды көздейді.²³⁸

2011 жылы үкімет «Қазақстан Республикасының Байланыс және ақпарат министрлігінің 2011-2015 жылдарға арналған стратегиялық жоспарын» бекітті: онда ел аумағының 95 процентін қамтитын цифрлық форматта жерүсті теле-радио хабарларын таратуға көшу жоспары белгіленген.²³⁹ Бұл құжат цифрлауға көшү үшін жауапкершілік екі реттеуші орган: Мәдениет және ақпарат министрлігі мен Көлік және коммуникациялар министрлігіне жүктелген 2012 жылдың қантарында күшін жойды. Ол министрліктердің әрқайсысы кейіннен өз стратегияларының тізбесін әзірледі.

Цифрлық теле-радио хабарларын таратуға көшу үдерісінің басты негізdemelіk құжаты болып 2012 жылы қабылданған «Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңы саналады.²⁴⁰ Азаматтық

236 PTForum, «2006 жылғы Женева келісіміне (GE06) шолу», Осло к., 2006 жылғы қазанның 16-сы, <http://www.nettvett.no/ikbViewer/Content/Jan-Doeven-CEPT.pdf?documentID=50378> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 15-і).

237 Қазақстан Республикасы Президентінің «Қазақстан Республикасының ақпарат кеңістігінің бәсекеге қабілеттілігін дамытудың 2006-2009 жылдарға арналған тұжырымдамасы туралы» 2006 жылғы тамыздың 18-індегі № 163-Жарлығы, <http://www.zacon.kz/kazakhstan/141566-ukaz-prezidenta-respublikni-kazakhstan.html> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 8-і).

238 Қазақстан Республикасы Президентінің «Қазақстан Республикасының 2020 жылға дейінгі даму стратегиясы» туралы 2010 жылғы ақпанның 1-індегі № 922-Жарлығы, <http://www.zacon.kz//162098-strategicheskijj-plan-razvitiya.html> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 8-і).

239 Қазақстан Республикасы Үкіметінің «Қазақстан Республикасы Байланыс және ақпарат министрлігінің 2011-2015 жылдарға арналған стратегиялық жоспары туралы» 2011 жылғы қантардың 29-ындағы № 43-қаулысы. http://www.kazpravda.kz/_pdf/feb11/120211_decision.pdf (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 8-і).

240 Қазақстан Республикасының 2012 жылғы қантардың 18-індегі № 545-IV «Теле-радио хабарларын тарату туралы» Заңы, http://online.zakon.kz/Document/?doc_id=31114820 (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 8-і).

қоғамның өкілдері оның мазмұнына және қабылдануының асығыстығына қатысты өздерінің алаңдаушылықтарын білдірді.

ARTICLE 19 Халықаралық құқық қорғау ұйымы аталған заң жобасына талдау жасай келе, оның «үкіметтің араласуына көз жұма қарайтының және жеке құқықтардың қамтамасыз етілуіне кепілдік жоқтығын, сондай-ақ «хабар тарату туралы заннаманы қолдануға қатысты дискремиялық* өкілеттіктерді қоса беріп, үкіметті реттеушіге айналдырып, «хабар тарату саласында мемлекеттік бақылауды қүштейтінін» атап көрсетті.²⁴¹

Есептемеде «үкіметтің хабар таратуды басқару мен бақылау саласындағы бұл өкілеттіктері Қазақстанның БАҚ бостандығын алға ілгерілету және қорғау жөніндегі міндеттемелеріне қарама-кайшы болып отырғаны» атап көрсетілген.²⁴² Сарапшылардың пікірінше, заң жобасындағы негізгі кемшиліктер төмендегідей: хабар тарату саласындағы бақылау жасау өкілеттіктерінің үкіметтік органға берілуі; уәкілетті органның қоғам алдындағы есептілігін талап етудің болмауы; плюрализмнің хабар таратуды реттеудің негізгі ұстанымы ретінде танылмауы; редакциялық тәуелсіздікті қорғау кепілдіктерінің жоқтығы; хабар таратушылар үшін теңдей мүмкіндіктерге кепілдік беретін ережелердің болмауы; шетелдік БАҚ-тарды бақылау бойынша кең өкілеттіктер; мемлекеттік хабар таратудың басымдық алуды және қоғамдық БАҚ туралы заң нормаларының болмауы.

«Интерфакс-Қазақстан» ақпараттық агенттігіне берген сұхбатында Қазақстанның Медиа одағының, БАҚ мұдделерін қорғау жөніндегі үкіметтік емес ұйымдар коалициясының төрагасы Әділ Жәлилов:

«Бұл заңның салдарлары қазақстандық теледидар үшін де, қазақстандық көрермен үшін де, күллі индустрія үшін де қауіпті. Жалпы алып қараганда, оны әзірлеушілердің жалғызы гана мақсаты – қазақстандық теледидарды мемлекеттік және мемлекетті қолдауышы, «қолға үйретілген» етіп шығару», – деп мәлімдеді.

Ол ел президенті Н.Назарбаевтың бұл заңға 2012 жылдың қантарында қол қойғанын, бірақ түпкілікті редакциясының елі жарияланбағанын көрсете келе, заң қабылданған кезде шешімдердің ашықтығының, айқындығының төмен дәрежеде болғанын сынға алды. Жәлилов мырза сонымен қатар заңда қоғамдық теледидар туралы ережелердің де жоқтығын көрсетіп, қоғамға есеп берушіліктиң болмаганына налитынын білдірді:

«Бізде заң бойынша теле-радио хабарларын тарату мәселелері жөнінде комиссияның болуы көзделген, бірақ оның кеңес беру және кеңесу сияқты гана қызметтері бар, бәрібір онда мемлекет жеке-дара үстемдік етеді». Корыта келе, Жәлилов мырза бұл заңның

* Дискреция – лауазымды тұлғаның немесе мемлекеттік органның өз қарауы бойынша шешім қабылдауы.

241 ARTICLE 19, «Қазақстан: «Теле-радио хабарларын тарату туралы» Заң жобасы, 2011 жылдың қыркүйегі, 2-т., <http://www.article19.org/data/files/mediabinary/2733/11-09-14-Kazakhstan-legal-analysis-RUS.pdf> (коллежтімді күн: 2013 ж. 10 қантар). (Ары қарай – Article19, «Қазақстан: «Теле-радио хабарларын тарату туралы» Заң жобасы»).

242 Article19, «Қазақстан: «Теле-радио хабарларын тарату туралы» Заң жобасы».

«отандық теленарықтың сапасы жағынан нашарлап, айтарлықтай қысқаруына» себеп болатынын айтты: «Жеке менишіктегі телевизорлар да, плорализм мен сын да азаяды, теледидарда шығармашылық, инновациялық жобалар да аз болады. Есесіне, жалпы, паралардың саны артады». ²⁴³

Басқа қарсыластар 43 баптан тұратын және заңдық күші бар 20-дан астам актінің қарастыратын «Теле-радио хабарларын тарату туралы» КР Заңының тым күрделі екенін айтады. Жақсыбаева ханым заңды «өте-мөте жалпылама» деп атайды: «Теле-радио хабарларын тарату туралы» Заңының азаматтық қоғамның сараптамалық пікірін ескеріп өзірленгеніне қарамастан, заңдық күші бар актілер оның қатысуының жасалады». ²⁴⁴ Белгілі медиа-зангера Игорь Лоскутовтың ойынша, «уақыт бұл заңды нағыз сынаққа алады. Қазір оның ықпалы туралы айту ертерек, өйткені заңдық күші бар актілер әлі қабылданған жоқ». ²⁴⁵

7.1.1.1. Қол жеткізу және қолжетімдік

2010 жылды үкімет цифрлық форматта хабар таратуға көшудің бірнеше сатыда жүзеге асырылатынын, оның үстіне, алдымен жерсерік арқылы хабар таратуды енгізу басталып, екінші сатыда жерүсті хабар тарату инфрақұрылымы орнатылатынын, ал үшінші сатыда цифрлық арналар мен бағдарламаларға жалпыхалықтық қолжетімдік болатынын жариялады. Бірінші саты 2009-2010 жылдары жерсеріктік теледидардың жекеменшік операторы «Кателко Плюс» дабыл берудің жерүсті желісінің ұлттық операторы болып табылатын «Қазтелерадио» АҚ-ымен біріккен кезде басталды. «Қазтелерадио» АҚ-ы кейіннен «Otau TV» деп аталатын жаңа брендті іске қосып, алғыс ауылдық жерлерде жалпыұлттық телевизорларды қабылдауды қамтамасыз ету міндетін алдына қойды (2.1.2-тармақты қараңыз). Цифрлық форматта теле-радио хабарларын таратуға көшудің бірінші кезеңінің аяқталғаны 2011 жылғы қантарда ресми түрде жарияланды. ²⁴⁶

Көлік және коммуникациялар министрлігінің ақпараты бойынша, 2012 жылдың қарашасында «Otau TV-ға» жазылуышлардың саны сол жылдың мамырындағы 130 мыңдан асып, 200 мыңға жеткен. ²⁴⁷ Бұл – бұрын ұлттық арналардың дабылдарын қабылдамаған 617 елді мекендердегі қосымша 5 500 үй шаруашылығы деген сөз. ²⁴⁸

243 «Интерфакс-Казахстан», Қазақстаниң Медиа одағының төрағасы Әділ Жәлилов: «Бұл заңның салдарлары казакстандық теледидар үшін де, қазақстанның көрермен үшін де, күллі индустрія үшін де қаупіті», 2012 жылғы қантар, http://www.interfax.kz/?lang=rus&int_id=13&category=exclusive&news_id=140 (қолжетімдік күн: 2013 жылдың 11-і).

244 Қазақстан ұлттық теле-радио хабарларын таратушылар қауымдастырының атқарушы директоры Ш.Жақсыбаевмен сұхбат. Алматы, 2012 жылғы маусым.

245 Медиа-зангера, «ЮрИнфо» ЖШС-інің директоры И.Лоскутовпен сұхбат, Алматы қ., 2013 жылғы қантардың 14-і.

246 Khabar.kz, «Назарбаев жерсерік арқылы хабар таратудың ұлттық желісін іске косты». 2011 жылғы қантардың 18-і, http://www.khabar.kz/rus/politics/Nursultan_Nazarbaev_zapustil_nationaljnuju_seti_sputnikovogo_veshtanija.html (қолжетімдік күн: 2012 жылдың маусымның 12-сі).

247 Otautv.kz, «Қазақстаниң 420 елді мекені цифрлық теледидарға қол жеткізді», http://otautv.kz/?page_id=51&id=743 (қолжетімдік күн: 2013 жылғы қантардың 8-і).

248 Kazteleradio.kz, «Отау ТВ» абоненттерінің саны 130 мың адамнан асты», 2012 жылғы мамырдың 31-і, <http://kazteleradio.kz//rus/2012/05/31/> (қолжетімдік күн: 2013 жылғы қантардың 9-ы).

Цифрлық форматта теле-радио хабарларын тарату – «Қазақстан Республикасында ақпараттық және коммуникациялық технологияларды дамыту бойынша 2010-2014 жылдарға арналған бағдарламадағы» салалық басым міндеттердің бірі болып белгіленген.²⁴⁹ «Қазтелерадио» АҚ-ы 2012 жылы теле-радио хабарларын цифрлық форматта таратуға көшүдің төмендегідей төрт кезеңін жария етті:²⁵⁰

1. Цифрлық форматта жерүсті хабарларын таратуды бес: Алматы, Астана, Қарағанды, Жезқазган және Жаңаөзен қалаларында 2012 жылдың екінші тоқсанына қарай іске косу (2012 жылғы шілдеде аяқталды);²⁵¹
2. 2012-2013 жылдарда – 14 облыстың 56 процентін қамту;
3. 2013-2014 жылдары – шекараға жақын аудандардың 80 процентін қамту;
4. Ішкі аймақтардың 95 процентін 2015 жылға қарай қамту.

2011 жылғы тамыздың 27-інде қаржы министрі Болат Жемішев үкіметтің 2012-2014 жылдарда жерүсті теле-радио хабарларын цифрлық таратуды дамыту үшін 57 миллиард теңге (шамамен 387 млн. АҚШ доллары) бөлгөні туралы хабарлады.²⁵² Аталған уақыт шектеріне жоспарланған жобаның жалпы құнын бағалай келе, «Қазтелерадио» АҚ-ы 51 миллиард 358 миллион теңге (340 млн АҚШ долларына жуық) сомасын көрсетті.²⁵³

«Қазтелерадио» АҚ-ы басқармасының төрағасы Абай Қадыралиевтің сөзі бойынша, цифрлық жерүсті теле-радио хабарларын тарату шамамен 30 арнаға қол жеткізуге жол ашады, ал 2012 жылы цифрлық теледидарды қосқанға дейін жүргішіліктың 50 проценттен астамы төрттен аспайтын арнаны ғана қарай алатын.²⁵⁴

«Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңы қазақстандық ақпараттық контентті өндіруді ынталандырғанмен, ол шетелдік телеарналарға қолжетімдікті шектейді: аталған арналар үшін 2012 жылғы наурыздың 2-інен кейін, яғни заңның ресми күшіне енуі күнінен кейін уәкілдеп міністерліктің бір жыл ішінде міндетті тіркелу шарты белгіленген.²⁵⁵ Бұл тіркелуден өтпеген телеарналар 2013 жылғы наурыздың 2-інен кейін Қазақстан аумағында хабар таратпауга тиіс болған-ды.

249 ҚР Үкіметтің «Қазақстан Республикасында ақпараттық-коммуникациялық технологияларды дамыту бойынша 2010-2014 жылдарға арналған бағдарламасын бекіту туралы» 2010 ж. 29 қыркүйектегі № 983-қаулысы, <http://kzcontent.kz/fi/les/zan/postanovlenie.doc> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 9-ы).

250 «Қазтелерадо» АҚ-ы басқармасының төрағасы А.Қадыралиевтің «Қазақстанның теле-радио хабарларын таратуды қогам мен индустрия мұдделері үшін реттеу» конференциясындағы «Қазақстанда цифрлық хабар таратуды дамыту» атты таныстыруы, Алматы қ., 2012 жылғы мамырдың 30-ы.

251 Kazteleradio.kz, «Қазақстанның 5 қаласында цифрлық әфирлік теледидар хабар беруді бастады», 2012 жылғы шілденің 16-сы, http://kazteleradio.kz/rus/201/07/16/b-pyatny-gorodakh-kazahstana-nachalo-vessa/coljjetimdi_kun: 2013 жылғы қантардың 12-si.

252 Gazeta.kz, «Қазақстан алдағы үш жыlda цифрлық хабар таратуды дамытуға 57 млрд. теңге болетін болады», <http://news.gazeta.kz/art.asp?aid=347568> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 9-ы).

253 «Қазтелерадио» АҚ-ы, «Қазақстанда цифрлық форматта хабар таратудың болашагы» таныстырылымы, Алматы қ., 2012 жылғы қантардың 10-ы (кошірмесі бар).

254 Kazteleradio.kz, «Әфирлік телехабар таратудың цифрлық желісі 2015 жылға қарай Қазақстан жүргішілігінің 95%-ін қамтитын болады», <http://kazteleradio.kz/rus/2012/08/23/> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 9-ы).

255 «Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңының 42-бабы, 7-тармагы.

Бұл жайт 80 процентке жуығы шетелдік телеарналармен толыққан кабельдік пакеттердің тізбесін кемітіп тастауы мүмкін.²⁵⁶ 2013 жылдың ақпанындағы ахуал бойынша Қазақстанда таратылатын шетелдік телеарналардың 70 проценттейі тіркелмеген болып шықты.²⁵⁷ Дәл қазіргі уақытта бір арналардың басқа арналарға залал келтіре отырып тіркелгені жайында ақпарат жоқ.

Цифрлық дабылдың қолжетімдігі мәселесі үш тәсілмен шешіледі. Бірінші – дабылды ел аумағына түгел тарату – бұрын бар-жоғы бірнеше арна хабар таратқан аймақтарда ақпаратқа қол жеткізуіде кеңейтеді. Екінші тәсіл – тұрмыс жағдайы нашар отбасыларын «Otau TV-ның» тегін құралдарымен жабдықтау. Үшінші – «Otau TV-ның» қабылдаушы құрал-жабдығын иеленушілерге қазақстандық арналарды абоненттік ақысыз қарау мүмкіндігін беру.

7.1.1.2. Қабылдаушы құрал-жабдықтарға демеуқаржы

«Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңы жүртшылықты цифрлық дабылдар қабылдауға арналған құрал-жабдықтармен қамтамасыз ету механизмін белгілеп, эфирлік теле-радио хабарларын цифрлық форматта таратуға толық көшү Қазақстан Республикасының барша жүртшылығын дабылдарды қабылдау мүмкіндігімен қамтамасыз еткен жағдайдаған жүзеге асатынын қарастырады.²⁵⁸

Аталған Заңның 42-бабының 9-тармағына сәйкес, Астана, Алматы қалаларында және 14 облыста жергілікті атқару органдары эфирлік теле-радио хабарларын цифрлық форматта таратуға толық көшкенге дейін «жүртшылықтың әлеуметтік тұрғыда қорғалатын» топтарын теледидардың қосымша құралдарымен қамтамасыз етуге тиіс. Бірақ бұл талаптың орындалуы тәртібі әлі жария етілген жоқ.

7.1.1.3. Қоғамдық мұдделерді құқықтық реттеу

«Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңында да, Қазақстанның басқа негізгі заң актілерінде де «қоғамдық мұдде» деген термин жоқ. Балама ретінде заңда «әлеуметтік маңызы бар ақпарат» деген сөз тіркесі және кеңінен танымал шетелдік (негізінен, ресейлік) арналарда бәсекеге түсуге тұра келетін «отандық теле- және радио арналары» деген сөз тіркесі аталады.

«Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңына сәйкес, міндепті арналардың тізбесі [азаматтардың] «ақпаратқа, сөз бостандығына, өз пікірін білдіруге және пікірлердің плюрализмін дамытуға деген құқықтарын қамтамасыз ету мақсатында» қажетті «әлеуметтік маңызы бар

256 Almatv.kz, «Бағдарламалар пакеті», <http://www.almatv.kz/almaty/services/digitaltv/channels/> (қолжетімді күн: 2013 жылғы ақпанның 7-сі).

257 Zkon.kz, «Шолпан Жақсыбаева: «Өз ақшамызға теледидарымызға құлпы салып, ал кілтті «Қазтелерадиодан» сатып алушынады», 2013 жылғы қантардың 28-і, http://www.zkon.kz/top_news/4537867-sholpan-zhaksybaeva-za-nashi-zhe-dengi.html (қолжетімді күн: 2013 жылғы ақпанның 12-сі).

258 «Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңы, 42-бап, 2-тармак.

ақпараттар» жиынтығынан тұруға тиіс.²⁵⁹ Міндепті пакет «конкурстық негізде үш жылда бір рет» жасалуға және үкіметтің қаулысымен бекітілуге тиіс.²⁶⁰ 2013 жылғы қантардың 9-ында²⁶¹ макұлданған алғашқы осындағы пакет сегіз мемлекеттік және жалпыұлттық тарату үшін міндепті деп белгіленген алты жекеменшік арнадан тұрады.²⁶² Бұл арналарға 18 арнаға дейін сыйдыратын DVB-T2 стандартының алғашқы мультиплексіне қосу үшін басымдық берілетін болады.

Азаматтық қогамның өкілдері міндепті пакетке аймақтық жеке арналарды қосу идеясын қызу қуаттап, алға ілгерілеткенмен, олардың бірде-біреуі міндепті арналардың тізбесіне енгізілмеді. Оның үстіне, мультиплекстің сыйымдылығы оған мүмкіндік те береді.

Аймақтық арналарды мультиплекске қосудың іс-шараларын бөлек қараған жөн. 2011 жылғы акпанның 25-інде байланыс және ақпарат вице-министрі Нұрай Оразов Астана қаласында Қазақстан ҰТҚ-ы ұйымдастырған дөңгелек үстелде, ұлттық арналармен және олардың жергілікті филиалдарымен салыстырғанда, жеке аймақтық арналардың бәсекеге қабілетінің төмендігіне бола, оларды мультиплекс құрамына енгізуге үкіметтің кепілдік бермейтінін мәлімдеді. Олардың ары қарай нарықта қатысуын шешудің бір жолы, Оразов мырзаның сөзі бойынша, – кабельдік желілерге немесе интернетке толықтай көшу.²⁶³

«Үкімет, тұтынушылардың қалау-ниеттеріне қарамастан, жергілікті телеарналарды цифрлық мультиплекске қосуда қаламайды», – дейді Жақсыбаева ханым.²⁶⁴ 2011 жылғы наурызда Қазақстан ҰТҚ-ы жариялаган сауалнама телекөрмермендердің (сауалға тартылған 500 адамның 73 проценті) жергілікті телеарналарды қарағанды жөн көретінін және оларды аймақта болып жататын оқиғалар туралы сенімді ақпарат көздері деп санайтынын көрсетті.²⁶⁵ Жергілікті жаңалықтар контенті болып отырған жергілікті телеарналардың, республикалық мемлекеттік арналарға қарағанда, көбірек еркіндігі бар екенін айту керек. Егер теле-радио хабарларын цифрлық форматта таратуға көшудің нәтижесінде жергілікті телеарналардың географиялық ауқымда қамтуы қыскарып кетсе, онда бұл тәуелсіз хабар таратушыларға соққы болып, ақпарат көздерінің әртүрлілігіне әсер етеді.

2011 жылдың маусымында Байланыс және ақпарат министрлігі «Теле-радио хабарларын тарату туралы» заң жобасына аймақтық теле-радио хабарларын таратушылардың мультиплекске енгізуіне кепілдік беретін ереже ұсынғанда, күрт өзгерістің орын алғаны анық.²⁶⁶ Үкіметтік

259 «Теле-радио хабарларын тарату туралы» КР Заны, 12-бап, 1-тармак.

260 Сонда. 12-бап, 2, 6-тармактар.

261 Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы желтоксанның 28-індегі № 1713 «Міндепті теле-радио арналарының тізбесін бекіту туралы» қаулысы (көшірмесі Қазақстан ҰТҚ-ының атқарушы директоры Ш.Жақсыбаевадан алынды).

262 Azattyq.org, «14 телаерна «өзара есепке алу» шартымен хабар таратуға мәжбүр», 2013 жылғы қантардың 10-ы, http://rus_azattyq.org/content/tv-channels-list-to-broadcast-free-ocharge/24819433.html (коллежімді күн: 2013 жылғы қантардың 10-ы).

263 Azattyq.org, «Аймактық телеарналар цифрлық форматта көшуде сактық танытады», 2011 жылғы акпанның 28-і, http://rus_azattyq.org/content/television_kazakhstan_media/2323148.html (коллежімді күн: 2012 жылғы маусымының 12-сі).

264 Қазақстан ҰТҚ-ының атқарушы директоры Ш.Жақсыбаевамен сұхбат, 2012 жылғы наурыз.

265 Қазақстан ҰТҚ-ы, «Жергілікті телеарналардың ролі және цифрлық желіге көшудің қогамдық тұрғыда түсінілуі», Алматы қ., 2011 жылғы наурыз (көшірмесі бар).

266 «Теле-радио хабарларын тарату туралы» КР Заны, 42-бап, 4-тармак.

емес ұйымдар бұны жетістік деп қабылдады, өйткені жергілікті телевизорлардың бөтен контентті қайталап беруге тікелей тәуелді болуы себепті, басынан-ақ мемлекет оларды бәсекеге қабілетсіз деп санаған-ды. Олар қайталап беретін контенттің көлемдері туралы ақпарат жүртшылыққа жетпейді. Алайда жергілікті телевизорлардың бірінің іс-тәжірибесіне сүйене отырып, қарама-қарсы қорытынды жасауга болады. Шымкенттегі жеке «Отырар ТВ» телевизорасының атқарушы директоры Вячеслав Шварцтың айтуынша, оның телевизорасының қайталап беретін контентінің үлесі 20 проценттен аспайды. Аптаның жеті күнінде тәулігіне 24 сағат хабар таратса отырып, бұл станция күн сайын эфирге жаңалықтардың тоғызы бағдарламасын шығарады. Қайталап берілетін материал – құжаттамалық фильмдер және Ресейдің «REN TV» телевизорасының өндірісіне жататын ғылыми фантастика – негізінен, эфирге демалыс күндері жіберіледі.²⁶⁷

7.1.1.4. Қоғамдық талқылаулар

2009 жылды Мәдениет және ақпарат министрлігі жаңындағы жұмыс тобы «Қазақстан Республикасында теле-радио хабарларын цифрлық форматта таратуды енгізу» дамытудың 2009-2015 жылдарға арналған тұжырымдамасын»²⁶⁸ әзірлеуді бастады. Онда цифрлаудың техникалық талаптары егжей-тегжейлі қаралуға тиіс-тін. Естерінізге салсақ, бұл жұмыс тобына азаматтық қоғамның бір ғана өкілі – Қазақстан ұлттық теле-радио хабарларын таратушылар қауымдастырының атқарушы директоры Жақсыбаева ханым кірген.

Жақсыбаева ханымның сөзі бойынша, 2008-2010 жылдары бұл тұжырымдамасын оншақты жобасы қаралған. Бірақ күжат мәтініне жұмыс тобы мүшелерінің ұсыныстарын кіргізуін орнына, министрлік әр жолы тұжырымдаманы нөлден бастап жасап отырды.²⁶⁹ Құжаттың аяқталған нұсқасы қабылданбаған күнінде қалды.

«Теле-радио хабарларын тарату туралы» заң жобасын әзірлеуге жүртшылық белсендірек қатысты. 2011 жылдың көктемінде Байланыс және ақпарат министрлігі жұмыс тобына: Қазақстан ҰТҚ-ының атқарушы директоры Шолпан Жақсыбаеваны, «Әділ сөз» қоғамдық қорының президенті Тамара Калееваны, «Internews Kazakhstan» атқарушы директоры Маржан Елшібаеваны және Кабельдік операторлардың «Азия» Халықаралық қауымдастыры басқармасының төрағасы Антон Шинді шақырды. Калеева ханым жұмыс тобының Астанадағы кездесулеріне өзінің әрдайым шақыру алып отырғанын айтты және сонында: «Азаматтық қоғам өкілдерінің шешімдер қабылдау үдерісіне қатысуына әрен-әрен рұқсат етіледі», – деді.²⁷⁰

Үш мемлекеттік емес ұйым: «Әділ сөз», «Қазақстан ҰТҚ-ы» және «Internews Kazakhstan» одағы бірлесіп, ұсыныстардың сегіз пакетін табыс етті. Үкіметтік емес ұйымдардың заң жобасының

267 «Отырар ТВ» телевизорасының атқарушы директоры В.Шварцпен телефон арқылы сұхбат, 2013 жылғы ақпанның 6-сы.

268 Natkaz.kz, «Қазақстан Республикасында цифрлық теле-радио хабарларын таратуды енгізу» дамытудың 2009-2015 жылдарға арналған тұжырымдамасы», www.natkaz.kz/doc/DTV_concept.doc (коллекция күн: 2013 жылғы қантардың 14-і).

269 Қазақстан ҰТҚ-ының атқарушы директоры Ш.Жақсыбаевамен сұхбат, 2011 жылғы караашаның 21-і.

270 «Әділ сөз» қоғамдық қорының президенті Тамара Калеевамен сұхбат, Алматы, 2012 жылғы мамырдың 14-і.

түбөгейлі нұсқасына енгізілген кейбір ұсыныстары ауыспалы кезеңде жеке теле-радио хабарларын таратушыларды қолдауға бағытталған.

Үкіметтік емес ұйымдардың өкілдерінің ойынша, кейбір маңызды мәселелер бойынша олардың уәждерін министрлік енжар қабылдаған. Заң жобасын Мәжіліс қарайтын тұста, 2011 жылғы қыркүйектің 6-сында, жоғарыда аталған ҮЕҰ өкілдері парламенттегілерге өздерін Мәжіліс жаңындағы жұмыс тобына қосу туралы өтініш айтқан-ды. Олар цифрлық дабылдар беру нарығындағы мемлекеттік монополиямен келіспейтіндіктерін білдіріп, Теле-радио хабарларын тарату мәселелері жөніндегі комиссияның жұмысын онда ҮЕҰ өкілдерінің аз болуы себепті сынға алды. ҮЕҰ өкілдері сыйбайлас жемқорлық тәуекелдіктерін азайту және мемлекеттік бақылауды шектеу мақсатында аталған заң жобасын талқылау үдерісіне азаматтық қоғамның белсенді қатысуға тиістігін атап көрсетті.

2011 жылдың қарашасында жоғарыда аталған белсенділер Мәжіліс жаңындағы жұмыс тобына кірді. Алайда жұмыс тобының бірде-бір отырысы болмады, ойткені көп ұзамай-ақ Мәжіліс таратылды. ҚР Парламенті Сенатында жұмыс тобының бес отырысы өткізілді, бірақ ҮЕҰ одағының өкілдері 2011 жылғы желтоқсанның 5-інде өткен үшінші отырыска ғана шақырылды. Ресми түрде азаматтық қоғам негізdemelіk құжаттарды әзірлеуге ғана қатысты, бірақ ҮЕҰ-ның қатысуы да, түпкілікті нәтижеге ықпалы да шектеулі болды.

Цифрлық теле-радио хабарларын таратуға көшу туралы жүртшылықтың хабардар болуын көтеруге бағытталған ақпараттық науқандардың кең тараған өрісі болмады. Жақсыбаева ханым: «Ұлттық теледидардағы бірнеше 30 секундтық жарнама ролигін есептемегенде, ақпарат науқаны көп айналымға жете алмады», – дегенді айтты.²⁷¹

7.1.2. Интернет

7.1.2.1. Интернеттегі жаңалықтар контентін реттеу

2009 жылы Қазақстан Республикасының Президенті Н.Назарбаев ресми емес түрде «Интернет туралы» ҚР Заңы деп аталған, ақпараттық-коммуникациялық желілер мәселелері бойынша заң актілеріне енгізілген бірқатар түзетулерді мақұллады.²⁷² «Веб-сайт» ұғымының анықтамасы кеңірек «интернет-ресурс» түсінігіне ауыстырылды, нәтижесінде, әлеуметтік желілер мен дербес блогтарды қоса алғанда, барлық интернет-ресурстар бұқаралық ақпарат құралдарына теңестірілді. Сөйтіп, пайдаланушылық контент БАҚ өндіретін контенттермен қатар мемлекеттік реттеуге ұшырады.²⁷³ Жоғарыда аталған түзетулерге сәйкес, блогерлер мен kommentatorлар, интернет-ресурстардың меншік иелері кәсіби БАҚ-тармен қатар әкімшілік немесе қылмыстық

271 Қазақстан ҰТҚ-ының атқарушы директоры Ш.Жақсыбаевамен сұхбат, Алматы, 2011 жылдың қазаны.

272 Қазақстан Республикасының «Ақпараттық-коммуникациялық желілер мәселелері бойынша кейбір заң актілеріне өзгертулер мен толықтырулар енгізу туралы» 2009 жылғы шілденің 10-ындағы № 178-IV Заңы. http://online.zakon.kz/Document/?doc_id=30447840 (коллежтімді күн: 2013 жылғы қантардың 10-ы).

273 Журналистерді коргау жөніндегі комитет, «Баспасөз бостандығын көзге ілмей, Қазақстан ЕҚЫҰ ұстанымына нұқсан келтіріп отыр», <http://cpj.org/rus/2010/09/post-17.php> (коллежтімді күн: 2012 жылғы караашаның 1-i).

заң бұзушылықтар үшін жауапкершілікке тартылады. «БАҚ туралы» ҚР Заңының 25-бабының 2-1-тармағына сәйкес, меншік иесе бас редактор: «конституциялық құрылышты құштеп өзгертуді, Қазақстан Республикасының тұтастығын бұзуды, мемлекеттің қауіпсіздігіне нұқсат келтіруді, соғысты, әлеуметтік, нәсілдік, ұлттық, діни, сословиелік және ру-тайпалық артықшылықты, қатыгездік, зорлық-зомбылық және порнографияны насихаттаудан немесе үгіт жүргізуден тұратын хабарламалар мен материалдарды таратқаны үшін», олардың қандай дереккөздерден алынғанына қарамастан, жауапкершілік көтереді.

Аталған Заң Қазақстан ЕҚЫҰ-да төрағалық міндегін атқаратын тұста қабылданды және осы ұйым, азаматтық қоғам, халықаралық бақылаушылар мен бұқаралық ақпарат құралдары тарапынан қатаң сынға ұшырады.²⁷⁴ «Интернет туралы» ҚР Заңының қарсыластары президент Н.Назарбаевты заңға тыйым салуға үндеді, өйткені ол интернет пен БАҚ-тың бостандығын шектей отырып, Қазақстанның демократия жағына қарай қабылдап отырган барша күш-жігерін жоққа тән етеді.²⁷⁵

7.1.2.2. Онлайн-контент үшін құқықтық жауапкершілік

«Интернет туралы» ҚР Заңы интернет-ресурстың меншік иесіне, бас редакторға немесе пост, түсіндірме авторына заңдық (азаматтық, әкімшілік немесе қылмыстық) жауапкершілік жүктейді. Медиа-заңгер Юрий Лоскутовтың пікірі бойынша, сайттың меншік иесінің өзін пайдаланушылық контентке қатысты тағылған айыптаулардан қорғайтын бірнеше тәсілі бар: «Меншік иесі түсіндірмелер қызметін алып тастауға, өзінің сайтында форумдар, блогтар мен чаттар құрмауға немесе әділетті цензура енгізуге тиіс».

Сот әрбір нақты жағдайда дербес жауапкершілік дәрежесін белгілейді. Меншік иесі мен бас редактор ақпарат көзіне, талқыланып жатқан түсіндірменің немесе материалдың авторына қарамастан жауапкершілік көтереді. «БАҚ туралы» ҚР Заңында көрсетілген ерекше жағдайлар мемлекеттік органдар тарататын ақпаратқа, шенеуніктердің немесе азаматтардың жұртшылық алдындағы сөйлеген сөздеріне және тікелей эфирде жасалған мәлімдемелерге қатысты.²⁷⁶

Бұл Заң интернет-ресурстың меншік иесінің мәртебесін айқын реттемейді. Әлеуметтік желілердің күн санап артып келе жатқан танымалдығы бұл мәселенің шешілуін қындидаштып отыр. Сөйтіп, мысалы, заң әлеуметтік желі сайтының меншік иесі мен дербес аккаунт иесінің арасындағы айырмашылықты ажыратпайды. Лоскутов мырзаның ойынша, заңда кемшиліктердің болуы интернет терминологиясын және онлайн-журналистиканың китүркі айла-әдістерін заң шығарушылар мен үкіметтің жеткілікті дәрежеде түсінбеуіне байланысты.²⁷⁷

274 А.Рихтер, «Қазақстан Республикасының «Акпараттық-коммуникациялық желілер мәселелері бойынша кейбір заң актілеріне өзгертулер мен толықтырулар енгізу туралы» Заң жобасына түсіндірмелер», <http://www.osce.org/ru/fom/36861> (колжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

275 ЕҚЫҰ, «ЕҚЫҰ-ның БАҚ бостандығы жоніндегі өкілі Қазақстан президентін интернет туралы заңға тыйым салуга үндейді», 2009 жылғы маусымының 25-і, <http://www.osce.org/ru/fom/51085> (колжетімді күн: 2012 жылғы маусымының 12-сі).

276 «БАҚ туралы» ҚР Заңын 26-бабы.

277 Медиа-заңгер, «ЮрИнфо» ЖШС-інің директоры И.Лоскутовпен сұхбат, Алматы қ., 2013 жылғы қантардың 15-і.

«Интернет туралы» ҚР Заны қабылданбастаң бұрын-ақ мемлекет онлайн-контентті реттеуге тырысқан. 2007 жылы сайттарды жауып тастау сыйбайлас жемқорлық істері туралы ақпараттың таралып кетуін тоқтату шарасы ретінде қолданылған. «Әділ сөз» қоғамдық қорының ақпараты бойынша, 2007 жылдың қазанында «Қазтелеком» АҚ-ы жоғары орындарда отырған шенеуніктердің телефонмен сөйлескен сөздерін жазып алған таратқан төрт ірі: Zonakz.net, Kub.kz, Geo.kz және Inkar.info сайтын жауып таstadtы.²⁷⁸ Бұл фактілердің жүртшылыққа ашық әшкереленуі билікті өз атына сын айтылуының жолын кесу үшін заңнамалық шаралар қабылдауға мәжбүр етті.

Атап айтқанда, Kub.kz заңдық негіздерде жабылды. Мемлекеттік реттеуші Kub.kz-тің тіркелуі қазақстандық домен сайтының сервері шын мәнінде елдің шекарасынан тыс жатқаны себепті кері қайтарылды: қазақстандық заңда бұған тыбым салынған.²⁷⁹ 208 жылдың шілдесінде сайтта жарияланған материалға берілген түсіндірме үшін Posit.kz-ті жабу оқиғасы орын алды. Бұл түсіндірме ұлтаралық араздық тудыру фактісі ретінде бағаланды.²⁸⁰

Соған ұқсас мысал – танымал блог-платформа LiveJournal алғаш рет 2008 жылы «Интернет туралы» Заң әлі күшіне енбей тұрғанда жабылған.²⁸¹ 2010 жылдың қарашасында сайт әкімшілігі Рахат Әлиевтің жоғарғы орындарда отырған қазақстандық шенеуніктердің телефон арқылы сөйлескен сөздерін жазып алған, сыйбайлас жемқорлық фактілерін әшкерелейтін құжаттарды жариялаган блогын «тоқтатып» таstadtы.²⁸²

2011 жылғы тамызда LiveJournal-ға кіру мүмкіндігі тағы да, бірақ бұл жолы сот шешімімен, жабылып қалды. Сот кейбір аккануттардың діни-экстремистік бағыттағы ақпарат таратқанын айыптады.²⁸³ LiveJournal-дың баспасөз хатшысы Светлана Иванникова «компанияның нақты қандай эккаунттардың экстремистік екенін көрсететін және оларды алғып тастауды талап ететін ешқандай ресми хабарламалар алмағанын» мәлімдеді.²⁸⁴

Зангер Әбділмәжит Жұмағұловтың пікірі бойынша, БАҚ-қа қарсы сотқа талап-арыз берместен бұрын, арызданушы сайттың әкімшілігіне жағдайды түсіндіріп хабарлама жолдауға және заңға

278 «Әділ сөз» қоғамдық қоры, «Интернеттің жай-куйіне мониторинг және Қазақстанда 2007 жылдың қазанында интернет пайдаланушылардың құқықтарының бұзылуы», 2007 жылғы қазан, <http://old.adilsoz.kz/index.php?lan=russian&id=702> (колжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 13-і).

279 Freeas.org, «Қазақстанда Бораттың артынан КУБ-қа тыбым салынды», 2007 жылғы қазаның 23-і, <http://www.freeas.org/index/stats.php?nid=7468> (колжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 13-і).

280 Zaon.kz, «Бас прокуратуралың баспасөз-релизи, 2008 жылғы шілденің 4-і, <http://www.zakon.kz/115515-o-priostanovlenii-sajjata-www.posit.kz.html> (колжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 13-і).

281 Lenta.ru, «Қазақстанда ТЖ-ға колжетімдік тоқтатылды», <http://lenta.ru/news/2008/10/09/kazakh/> (колжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 13-і).

282 Ә.Нұрмаков, «Қазақстан: Livejournal екі жылғы тоқтаудан кейін іске косылды», Global Voices Online, 2010 жылғы қарашаның 17-сі, <http://globalvoicesonline.org/2010/11/17/kazakhstan-livejournal-unblocked-after-2-years-of-filtering/> (колжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

283 Neweurasia.net, «Қазақстан діни экстремизммен күресу мақсатында сайттарды жауып жатыр», 2011 жылғы қыркүйектің 9-ы, <http://www.neweurasia.net/media-and-internet/kazakhstan-blocks-websites-to-battle-religious-extremism/> (колжетімді күн: 2012 жылғы қантардың 24-і).

284 IFEX, «Livejournal порталы және бірнеше блог тоқтатылды», 2011 жылғы қыркүйек, http://www.ifex.org/kazakhstan/2011/09/02/Livejournal_suspended/ (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

қайшы контентті алып тастауды өтінуге тиіс. Егер бұл талап орындалмаса, ол сайттың меншік иесіне немесе домендік есімге сұрау сала алады. Келесі қадам ҚР Бас Прокуратуrasesи немесе ҚР Ішкі істер министрлігі сияқты құқық қорғау орындарына шағымдану болмақ.²⁸⁵

2012 жылдың сәуірінде Астана қаласының Есіл ауданының соты азамат Анатолий Утбановтың арызын қарау барысында сайтты жауып тастаудың заңдылығын растады. Аталған азаматтың айтуынша, бүкіл сайтты жауып тастау дұрыс шешім емес, өйткені соттың шешімі блог-платформа аккаунттарының біріне ғана қатысты болған. Соттың даудырылғанын Мәдениет және ақпарат министрлігінің өкілі осындай іс-әрекеттердің себебі ретінде жекелеген аккаунттардың сұзуден өткізу дің және алып тастаудың техникалық мүмкіндіктерінің жоқтығын айттып өтті, бірақ сонымен бірге ондай мүмкіндік 2012 жылдың шілдесінде пайда болуға тиіс екенін де хабарлады.²⁸⁶

Әлі күнге дейін ондай технологияның іске қосылған-қосылмағаны туралы ресми мәлімдемелер жарияланбады. ҚР Қауіпсіздік кенесінің өкілі Тәңірберген Бапанұлының сөзі бойынша, 2011 жылдың қазанында экстремистік мазмұны болғаны үшін 125 сайт жабылған.²⁸⁷

Медиалық үкіметтік емес ұйымдардың құқық қорғаушыларын интернет пайдаланушылардың «де-факто» (іс жүзінде) журналистерге теңестірілуі ерекше алаңдатып отыр, ал «де-юре» (зан жүзінде) бұл екі терминнің айтарлықтай айырмашылықтары бар. «БАҚ туралы» ҚР Заңы журналисті материалдар жинау, өндеу және дайындау үшін БАҚ-қа жұмысқа алынған жеке тұлға ретінде айқындаиды. Құқық қорғаушылардың қаупі бекер болмай шықты: 2013 жылдың қантарында интернет пайдаланушылардың екеуі «жала жапты» деген айыппен бір жылға шартты мерзіммен сottалды. 2012 жылдың маусымында Алматы қаласы Жетісу ауданының Салық басқармасының екі қызыметкери ҚР Қаржы министрлігінің Салық комитетінің төрағасы Энуар Жұмаділдаевтің блогында өздерінің басшыларын сыйайлас жемқорлық үшін айыптаап, жасырын хабар жариялаган. Тексеру барысында құқық қорғау органдары интернет-кафеде орналасқан компьютердердің (хабарлама сол компьютерден жарияланған) IP-мекен-жайын анықтаған. Хабарлама авторларын табу үшін интернет-каfenің бақылау камерасының бейнежазбалары тексерілген.²⁸⁸

«Интернет туралы» ҚР Заңының заңға қайшы контенттен тұратын БАҚ-тардың Қазақстан аумағында таратылуын сот шешімімен токтататын екінші бір маңызды ережесі жұртшылықтың назарын оншалықты аудара қоймады. Бұл ереже шетелдік сайттардың ақпаратпен толығуын отандық сайттармен қатар бақылауға мүмкіндік береді.

285 Nomad.su, «Интернеттегі жала жабу», 2013 жылғы қантардың 30-ы, <http://www.nomad.su/?a=13-2013года01300007> (колжетімді күн: 2013 жылғы ақпанның 6-сы).

286 Zakon.kz, «Сот ТЖ-ның жабылуының заңдылығын растады», 2012 жылғы сәуірдің 18-і, <http://www.zakon.kz/4485779-sud-pod-tverdil-zakonnost-blokirovki-zhzh.html> (колжетімді күн: 2012 жылғы маусымның 6-сы).

287 Tengrinews.kz, «Қазақстан 125 сайтты жауып тастады», 2011 ж. қазанның 1-і, http://tengrinews.kz/kazakshtan_news/198106/ (колжетімді күн: 2012 жылғы қантардың 24-і).

288 Nomad.su, «Интернеттегі жала жабу», 2013 жылғы қантардың 30-ы, <http://www.nomad.su/?a=13-2013года01300007> (колжетімді күн: 2013 жылғы ақпанның 6-сы).

Заннамада дауларды соттан тыс реттеу механизмі көзделмеген (БАҚ теріске шығарып, жалған екенін баспасөзде жариялауға келісетін жайттарды есепке алмағанда). Сот шешімі күшіне енген сәттен бастап, сайтың жұмысы үш ай мерзімге дейін тоқтатыла тұруы немесе кейіннен құқық бұзушылықтың ауырлығына қарай немесе құқық бұзушылық жойылмаған жағдайда жабылуы мүмкін. Сайт үшін бұл тұрақты тұтынушыларының елеулі үлесінен айрылып қалу дегенді білдіреді.²⁸⁹

Лоскутов мырзаның айтуынша, меншік иелері мен пайдаланушылар арасындағы жауапкершілікті ажырату мәселесі заңнамада да, соттағы іс тер барысында да қаралмаған, сондықтан әлі күнге дейін кімнің жауапкершілік көтеретіні айқын емес.²⁹⁰ Алайда кейбір меншік иелері мен сайттардың редакторлары құқықтық жауапкершілікті ажыратуға әрекет жасап көрген-ди. «ZonaKZ» интернет-газетінің бас редакторы Юрий Мизинов «Интернет туралы» ҚР Заңы қабылданғаннан кейін сайтта жарияланған пайдаланушылық контент үшін жауапкершілікті ажыратуды қажет ететін пайдаланушылық келісім енгізді.²⁹¹ Бұндай іс-тәжірибелін сотта пайдаланылған-пайдаланылмағаны белгісіз.

2009 жылы құқық қорғаушылар хостинг-компаниялардың өзіндік цензураны елеулі түрде күштейткенін және контентті сұзгіден өткізгенін атап өтті. Көптеген интернет-ресурстар дереу түсіндірмелер беру қызметін тоқтатты,²⁹² ал онлайн-контентті берушілердің көпшілігі сотқа шағымдануды болдырмау үшін, тежеуді (модерация) күштейтті.

2010 жылдың шілдесінде «Ұлт көшбасшысы туралы» ҚР Заңына Бірінші Президентті ашық балағаттау және беделіне нұксан келтіру жағдайлары бойынша құқықтық жауапкершілік көздейтін өзгертулер енгізу туралы шешім қабылданған соң,²⁹³ өзіндік цензураның деңгейі айтарлықтай көтерілді. Пайдаланушылық контенті басымырақ сайttар, мысалы, Yvision блог-платформасы, штаттағы модераторлардың санын көбейтіп, өз пайдаланушылары арасында жауапкершілікті ажыратудың әртүрлі ұлгілерін тестіледі.²⁹⁴

289 В.Фомичева, «Қазақстандағы интернет», Алматы қ., 2010 ж., 70-114-беттер, <http://www.mediaalliance.kz/download/253/IssledovanieinternetVKazakhstaneKazakhstanskiy-KontentKazakhstanskayaInternet-ekonomikaKazakhstanskoeInternetpravoKazakhskoya-zychniy Segment.pdf> (колжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

290 Медиа-зангер, «ЮрИнфо» ЖШС-інің директоры И.Лоскутовпен сұхбат, Алматы қ., 2013 жылғы қантардың 15-і.

291 Zona.kz, «Пайдаланушылық келісім», <http://www.zonakz.net/blogs-lisense.php> (колжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 15-і).

292 К.Шрек, «Қазақстан блогерлерге қысым көрсетеді», «The National», 2009 жылғы тамыздың 25-і, <http://www.thenational.ae/apps/pbcs.dll/article?AID=/20090825/FOREIGN/708249847/1140> (колжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

293 «Қазақстан Республикасының Бірінші Президенті – Ұлт көшбасшысы туралы» 2000 жылғы маусымның 14-індегі № 83-II ҚР Конституциялық Заңына түзетулер, <http://www.inform.kz/rusarticle/2278166> (колжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 13-і).

294 Yvision.kz сайтының меншік иесі С.Игнатовпен сұхбат, Алматы қ., 2010 ж., қарашаның 2-сі.

7.2. Реттеушілер

7.2.1. Контентті реттеудегі өзгерістер

Қазақстан Республикасы Конституциясының 20-бабы сөз бостандығына және шығармашылық бостандығына кепілдік береді және цензураға тыйым салады, азаматтарға кез келген заңды жолмен ақпарат алу және тарату құқын береді.²⁹⁵

Конституция барлық БАҚ-тарға мемлекеттік құпия болып саналмайтын және ұлттық заңнамаға қайшы келмейтін ақпаратты жинауға және таратуға құқық береді. Алайда 1999 жылы «БАҚ туралы» Зан қабылданғаннан кейін Қазақстанда баспа және электрондық БАҚ-тардың ақпаратпен толығуын реттейтін ондаған заңнама актілері мен жарлықтар қабылданды және түзетулер енгізілді. Өзгертулердің басым көпшілігі сөз бостандығын шектеуге бағытталған.

Соңғы сегіз жыл ішінде «БАҚ туралы» ҚР Заңына ғана бес рет өзгертулер енгізілді.

2005 жылғы президент сайлауынан кейін үкімет БАҚ-тарды бақылауды күшайтетін бірқатар заңдар қабылдады. «БАҚ туралы» ҚР Заңының үш жаңа (4-1, 4-4 және 4-5) ережесі жергілікті атқару органдарына бұқаралық ақпарат құралдарын жоспарлы түрде және жоспарсыз да тексеру жүргізуге мүмкіндік туғызыды. Сондай-ақ Заңға мемлекеттік тіркеуден өтпеген кезде БАҚ-қа ақпарат таратқаны үшін айыппұл салатын түзетулер де енгізілді.

Жаңа ережелерге сәйкес, электрондық БАҚ-тар тілдік тенгерімді сактауға: эфир уақытының 50 процентін – қазақ тілінде, ал 50 процентін орыс тілінде хабар беруге арнауға тиіс. Сонымен қатар: меншік иесі, редактор, ұйымдастырушылық-құқықтық формалар, сондай-ақ БАҚ атавы, басылым тілі, таралу аумағы, тақырыптық бағыттылығы және басылымның шығатын мерзімділігі ауысқан жағдайда, барлық БАҚ-тардың қайтадан тіркелуден өтуге тиістілігі міндеттелді.²⁹⁶

Соңғы бірнеше жыл ішінде үәкілетті органдардың құрылымы әртүрлі өзгертулерге жиі-жіі ұшырады. 2012 жылдың қантарындағы соңғы реформалардың нәтижесінде БАҚ жұмысының технологиялық мәселелері үшін жауапкершілік жаңадан құрылған Көлік және коммуникациялар министрлігіне (ары қарай – ККМ) жүктелді, ал ақпарат өрісін реттеуге жауапты болып Мәдениет және ақпарат министрлігі белгіленді. Сол уақытқа дейін екі міндетті де таратылған Байланыс және ақпарат министрлігі (ары қарай – БАМ) атқарып келген. Оның басшысы Аскар Жұмағалиев кейіннен интернеттің цифrlануы мен инфракұрылымына жауап беретін ККМ-ді басқарды.

Ресми тұлғалардың жүрт алдындағы мәлімдемелеріне сәйкес, бұл құрылымдардың атқаратын қызметтерінің бірі – ақпараттық-коммуникациялық технологиялардан келетін қауіп-қатерлермен

295 Қазақстан Республикасы Президенттің ресми сайтын қараныз, «1995 жылғы тамыздың 30-ындағы «Қазақстан Республикасының Конституциясы» (2011 жылғы ақпанның 2-інде енгізілген түзетулермен), <http://www.akorda.kz/ru/category/konstituciya> (коллежімді күн: 2013 жылғы қантардың 13-і).

296 [Medialaw.kz](http://medialaw.kz/index.php?r=85&c=2074), «БАҚ туралы» Зан үшін қабылданған түзетулер колданыска 2007 жылдың 1-қантарынан енгізіледі», <http://medialaw.kz/index.php?r=85&c=2074> (коллежімді күн: 2013 жылғы ақпанның 13-і).

күрес. Бұл қызмет зиян келтіретін контент (вирустар, фишинг үшін бағдарламалық жасақтама және т.б.) тарататын, занға қайшы ақпараттан (порнографиялық, экстремистік, ланкестік және т.б.) тұратын интернет-сайттардың мониторингін білдіреді: ондай сайттарды интернет-провайдерлердің немесе жүйелі мемлекеттік әкімшілік мекемелердің жауып тастауы үшін «қара тізімдер» жасалады, яғни «қалыпты құрылышты бұзатын мазмұнмен» және «саяси экстремизммен» күресті білдіреді.²⁹⁷

Хабар тарату саласын реттейтін органдар – екі министрлік: Мәдениет және ақпарат министрлігі – контент және мультиплекстер құру үшін жауп береді. Осындай шешімдер қабылдайтын Теле-радио хабарларын таратуды дамыту мәселелері жөніндегі комиссия соның құрамында қалдырылды. Көлік және коммуникациялар министрлігі хабар таратудың техникалық жағына және цифрауга көшу мәселесіне жаупты.

Айқындықтың ары қарайғы қадамы ретінде Қазақстан Республикасының Мәдениет және ақпарат министрлігі БАҚ мәселелері жөніндегі Кенес (ары қарай – Кенес) құргуа бастама көтерді. Оның құзыретіне мәселелердің кең ауқымы бойынша ұсыныстар әзірлеу кіреді, алайда Кеңестің шешімдерінің сипаты көбінесе кенес беру және ақылдасу-кеңесу іспетті. Мәдениет және ақпарат министрі басқаратын Кеңеске министрліктің тағы үш жоғарылаузымын өкілі кіреді. Одан өзге, Кеңестің құрамында: билікке жақын мемлекеттік телеарналардың, жаналықтар агенттіктерінің, газеттер мен үкіметтік емес ұйымдардың өкілдері бар. Тәуелсіз дауыстардың қатарында: Қазақстанның Журналистер одағы басқармасының төрағасы Сейітқазы Матаевты, «Әділ сөз» қоғамдық қорының президенті Тамара Калееваны және Орталық Азиядагы «Internews Network-тың» аймақтың директоры Олег Кацневті атауға болады.

7.2.2. Реттеушілердің тәуелсіздігі

Реттеушілердің мемлекетке және саяси партияларға тәуелсіздігін қамтамасыз ететін механизмдер жоқ. Алдында айтылып өткендей, БАҚ-тың жұмысын Мәдениет және ақпарат министрлігі реттейді. Министрді ел президенті тағайындауды және босатады, министрдің орынбасарларын премьер-министр тағайындауды, оны, өз кезегінде, президент тағайындалап, Парламент бекітеді. Парламентте президент басқаратын «Нұр Отан» партиясы үстемдікке ие (107 депутаттың 83-і).²⁹⁸

Жиырма үш мүшеден тұратын Теле-радио хабарларын таратуды дамыту мәселелері жөніндегі комиссия, алдында айтылғандай, кенес беру және ақылдасу органы болып табылады, әрі шешімдері көбінесе ұсыныстық сипатта болып келеді. Комиссияның ұсыныстарына қарамастан, премьер-министрдің орындалуы міндетті шешімдерді қабылдау құзыреті бар.

297 Nur.kz, «Қазақстанда дұрыс емес сайттарды «тексеру» басталды», 2010 жылғы наурыздың 1-і, <http://www.parlam.kz/ru/history> (колжетімді күн: 2013 жылғы акпанның 6-сы).

298 Парламенттің Parlam.kz реесми сайтын қаранды: «Қазақстанда парламентаризмнің дамуы тарихы», <http://www.parlam.kz/ru/history> (колжетімді күн: 2013 жылғы акпанның 6-сы).

7.2.3. Хабар таратушылардың лицензиялануы

Қазақстанда хабар таратуға лицензия алу екі сатыда өтеді:

- 1) «Лицензиялау туралы» КР Заңына²⁹⁹ сәйкес, Мәдениет және ақпарат министрлігінде тіркеу арқылы телевизиялық немесе радио хабарларын таратуға лицензия беру;
- 2) цифрлық мультиплекстерде орын алу үшін жарияланатын ашық конкурстардың нәтижелері бойынша хабар таратуға рұқсат (яғни жиілік пайдалануға құқық) беру.³⁰⁰ Екі шараға да Мәдениет және ақпарат министрлігі бақылау жасайды.

Лицензиялау саласындағы өкілеттіктер мен бақылау толығымен министрліктің құзыретіне берілгенмен, «де-юре», яғни заң жүзінде бір немесе басқа үйымға немесе тұлғалар тобына артығырақ көңіл бөлінеді деуге болмайды. Лицензия беру шарасының үміткерді саяси көзқарасына бола кемсітті дейтіндегі дәлелдер жок, дегенмен басқарушы билікке жақын емес топтардың теленемесе радио компанияларын құру мүмкіндіктері аз. Ондай әрекеттер, негізінен, болған жок, өйткені қазіргі қалыптасып отырған жағдайда лицензия алу мүмкіндігі тым мардымсыз.

7.2.4. Өзін-өзі реттеу механизмдерінің рөлі

Қазақстанда БАҚ-тардың өзін-өзі реттеуі мәселесі қызу талқыланғанмен, бұл тақырыпка арналған пікірталастар алысқа ұзай қойған жок, өйткені мәселенің өзі тіпті де даусыз емес. Өзін-өзі реттеу үдерісіне ұқсатып, үкіметке бейіл орган құруға болады, бірақ ол іс жүзінде, керісінше, БАҚ-қа қарсы мемлекеттік қысымды қүштейтіп жіберу мүмкін. Оның бір мысалы – 2012 жылғы қазанда қабылданған «Қазақстан Республикасының журналист этикасы кодексі» (ары қарай – Кодекс). Аталған кодексті мемлекеттік және үкімет мүдделерін қөздейтін БАҚ журналистерінің бір тобы жазған. Бұл құжат сын дауысының қатысуынсыз жазылғаны себепті сын садағына ілінген-ді. Осы уақытқа дейін зандық қүші жоқ Кодекстің БАҚ қызметіне ықпал еткенін көрсететін дәлелдер жок (егжей-тегжейлі 4.1-2-тармақтан оқуға болады).

7.3. Мемлекеттің бақылауы

2008 жылы үкімет БАҚ-тарға мемлекеттік тендерлер (мемлекеттік тапсырыс) бере бастады. Мәдениет және ақпарат министрлігі жыл сайын БАҚ-тар арасында маңызды саяси және әлеуметтік мәселелердің баяндау бойынша ашық конкурстар жариялайды. Соған ұқсас конкурстарды жергілікті БАҚ үшін жергілікті әкімдіктер ұйымдастырады.

«Солтүстік Қазақстанның құқықтық медиа-орталығы» қоғамдық қорының электрондық бюллетенінің деректері бойынша, 2013 жылдың басынан бері қарай мемлекеттік тапсырыс

299 Қазақстан Республикасының 2007 жылғы қантардың 11-індегі «Лицензиялау туралы» Заңы. <http://www.zakon.kz/141150-zakon-respublikni-kazakhstan-ot-11.html> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 15-і); Zakon.kz, «Талап-арыз – иғі іс пе?», 2009 жылғы күркүйектің 16-сы. <http://www.zakon.kz/147367-samoreguljaciya-smi-vkazakhstane-jeto/html> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 15-і).

300 «Теле-радио хабарларын тарату туралы» КР Заңының 42-бабы.

аясындағы конкурстар арқылы БАҚ-тарға 48 млн. теңге (320 мың АҚШ доллары) бөлінген, жалпы сомасы 31 млн. теңге (207 мың АҚШ доллары) құрайтын өтінімдер үкіметтің макұлдауын күту үстінде.³⁰¹

2013 жылдың ақпанында жаңадан тағайындалған мәдениет және ақпарат министрі Мұқтар Құл-Мұхаммет БАҚ-тарға мемлекеттік тапсырыстар бөлудің бағалау өлшемдері мен іс-шараларын кайта қарауды ұсынды. «Мемлекеттік емес БАҚ-тардың көп санын тарту үшін, тарифтер (жаңалықтарды шығаруға арналған) жоғары болуға тиіс», – деді Құл-Мұхаммет мырза. Қазіргі уақытта үкімет телевизиялық бағдарламаның бір сағаты үшін 120 мың теңге (800 АҚШ доллары) төлейді. Бұл, министрдің сөзі бойынша, ұлттық телеарналардың контент өндіру шығындарын толық өтемейді.³⁰²

2012 жылдың өзінде ғана ақпарат саясатын өткізу үшін «Қазақстан» теле-радио корпорациясына, «Хабар» және «Мир» телеарналарына арналған мемлекеттік сатып алулардың жылдық бюджеті 20 346 000 теңге (136 млн. АҚШ доллары) немесе демеуқаржының 22 666 000 теңге (150 млн. АҚШ доллары) сомасын құрайтын бүкіл бюджетінің 89 проценті болған.³⁰³

Медиа-нарыққа оңай соққы болмаған қаржы дағдарысы кезеңінде «MediaNet» Халықаралық журналистер орталығы жүргізген сауалнамаға тартылған редакторлар мен журналистердің көпшілігі олардың жан сақтап қалуына мемлекеттік демеуқаржылардың көп көмегі тиғенімен келісетіндіктерін айтады (6-2-тармақты қаранды).³⁰⁴ Мемлекеттік бағдарламаның кемшіліктерін атап көрсете отырып, сауалға жауап бергендер биліктердің, әсіресе аймақтардағы биліктердің, мемлекеттік БАҚ-тарға көбірек ықылас танытатынын айтады. Оның үстіне, бұл үдерістің мұлдем айқын да ашық еместігі атап өтілді: женімпазды таңдау өлшемдері анық белгіленбеген; БАҚ-тардың қаржыландырылуы туралы ақпарат толық жарияланбайды, ал ашық дереккөздерде бар мағлұматтар бір жүйеге келтірілмеген.

«MediaNet» ХЖО-ның талдауы мемлекеттік тапсырыстар өзіндік цензураның дамуына ықпал ететінін көрсетті. Зерттеу барысында сауалға тартылған редакторлар мен журналистер үкіметтен ақша алу – басылымдардың үкіметке қатысты сын үлесі бар оқиғалар туралы баяндаудан бас тартуға келтіретінін мойындаиды.³⁰⁵

301 «Солтүстік Қазақстанның құқықтық медиа-орталығы» қоғамдық коры, БАҚ үшін мемлекеттік демеуқаржы туралы электрондық бюллетень, 2013 жылғы ақпанның 7-сі, электрондық тарату бойынша қолжетімді.

302 Интерфакс Қазақстан, «Қазақстан-МАМ-Медиа-Мемтапсырыс», 2013 жылғы ақпанның 4-і (жазылу арқылы қолжетімді көшірмесі бар).

303 «Солтүстік Қазақстанның құқықтық медиа-орталығы» қоғамдық коры, «БАҚ-тарға мемлекеттік демеуқаржы туралы зерттеу», <http://legalmediacenter.kz/2012года-10-04-11-17-13.html> (қолжетімді күн: 2013 жылғы қантардың 15-і).

304 «MediaNet» ХЖО, «Қазақстанда БАҚ нарығындағы мемлекеттік сатып алулар: жақсы ма әлде жаман ба?», <http://www.mediaalliance.kz/download/135/AnaliticheskijObzorMezhdunarodnogoTsentraZhurnalistickejMedianetgoszakazVSmiKazakhstanaPol'zaliVred.pdf> (қолжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

305 «Известия-Қазақстан» газетінің бас редакторы Э.Полетаевпен, «MediaNet» ХЖО-ның негізін салушылардың бірі Ә.Жәлиловпен сұхбат, Алматы қ., 2010 жылғы қарашаның 10-ы.

7.3.1. Реттеуші

Оппозициялық БАҚ-та жұмыс істейтіндердің айтуынша, үкіметтің қысымы көбінесе билікке қарсы шығатын БАҚ-тарға бағытталған. Салық тексерулері кейде олардың жұмысының берекесін көтіру үшін қолданылады. Мысалы, Stan.TV бейне-порталын салық органдың тексеруі шамамен алты айға созылды: сол уақыттың ішінде штаттағы тілшілер түсініктеме беру үшін салық органдына әлденеше рет шақырылды.³⁰⁶

Кей жолы реттеуші органдар журналистермен ресми кездесулерді және ресми мәлімдемелерді БАҚ-тағы өзіндік цензура механизмін іске қосу үшін пайдаланады. Ондай механизмді пайдаланудың жарқын мысалы президенттің бұрынғы құйеубаласы Рахат Әлиев жазған «Өкіл әке» кітабынан үзінділер келтіруге байланысты болды. 2009 жылы жарияланған бұл кітап Қазақстанның жоғарғы билік топтарындағы сыйбайлас жемқорлық туралы баяндайды.³⁰⁷ Кітап басылып шыққан бойда ҚР Бас Прокуратуrasesи барлық БАҚ-тарға арнап, Әлиев мырза таратып отырған кез келген жарияланымға сілтеме жасау, үзінді келтіру немесе жариялау іспетті әрекеттерден сақтандырып, ресми ескерту шығарды. «Әділ сөз» қоғамдық қоры 2009 жылдың мамырында Алматы қаласының прокуратуrasesи «Республика» және «Взгляд» газеттерінің редакторларын әңгімеге шақырғанынан хабардар етті. Кездесуде Алматы қаласы прокурорының орынбасары Бағбан Тайымбетов редакторларды Р.Әлиевтің «Өкіл әке» кітабынан кез келген ақпаратты жариялаудан тартынуды үйғаратын ресми құжаттармен таныстыруды.³⁰⁸

Соңғы ұлттық сайлауалды науқаны барысында Бас Прокуратура мен Орталық сайлау комиссиясының тұрақты іс-тәжірибесі БАҚ-тар үшін «әлеуметтік-саяси ахуалды ушықтырмауды»³⁰⁹ талап еткен бірлескен ескертулерді жариялау болды, бұл сайлауалды кезеңде өзіндік цензураның артуына келтірді.

7.3.2. Бақылаудың басқа түрлері

Сөз бостандығының бұзылуы мониторингін өткізетін «Әділ сөз» қоғамдық қорының деректері бойынша, журналистердің кәсіби қызметтерін атқаруына кедерігі келтіру жағдайларының саны артып отырғаны байқалады. 2009 жылы ондай оқиғалардың саны алдыңғы өткен жылмен салыстырғанда екі есе артқан.³¹⁰

Журналистерге қатысты күш қолдану оқиғалары да орын алады. Аталған қордың мағлұматтары бойынша, жылына орташа есеппен журналистерге шабуыл жасаудың 15-16 оқиғасы болып

306 Azattyq.org, «Stan.tv журналистері билік тарапынан артып отырған қысымға наразы», http://rus.azattyq.org/content/stantv_Alexander_Gabchenko_218958.html (коллежтімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

307 Fergananews.com, «Қазақстан: Р.Әлиевтің тыйым салынған кітабынан келетін үлкен каяіп жоқ», 2009 жылғы мамырдың 26-сы, <http://enews.fergananews.com/articles/2537> (коллежтімді күн: 2013 жылғы қантардың 15-і).

308 «Әділ сөз» қоғамдық қоры, Қазақстандагы бұқаралық медиа: заңдар, күкілжыздар, құқық бұзушылықтар. 2009 жыл қорытындысы, мониторингтің нәтижелері туралы баяндама, 6-бет, http://www.adilsoz.kz/book_pdf/28.pdf (коллежтімді күн: 2013 жылғы 17 сәуір).

309 Бұл да сонда.

310 «Әділ Сөз» қоғамдық қорының президенті Тамара Калеевамен сұхбат, Алматы, 2010 жылдың караашасы.

тұрады.³¹¹ 2011 жылдың қазанында Батыс Қазақстанға мұнайшылардың ереуілі туралы материал дайындау үшін барған іссапары барысында Stan TV-нің тілшілері мен операторына бейсбол таяқтарымен қаруланған белгісіз біреулер шабуыл жасаған.³¹² Билік органдары бұл оқиғаны тексеруді колға алып, кейіннен полиция іздеу жариялаған екі күдіктің анықтады.³¹³

«Шекарасыз тілшілер» 2011 жылдың «Баспасөз бостандығы индексінде» Қазақстанды 179 орынның ішінен 162-орынга орналастырды. Есептемеде журналистерге қатысты жасалған бірқатар аяусыз шабуылдарға кінәлілерді іздестіруде мемлекеттің «өзінің дәрменсіздігін көрсеткені» атап айтылды.³¹⁴

Шенеуніктен түсетін «телефон құқығы» деп аталатын қонырау – қысым жасаудың басқа бір түрі. Мысалы, қазақстандық баспаханалар екі жылға жуық уақыт «Голос республики» газетін басып шығарудан бас тартып келді, сондықтан ол «өзіндік баспа» форматында (газет нөмірлері кеңселеріндегі құрал-жабдықтарда басылды) шыға бастады.³¹⁵ Бірақ 2011 жылдың соңынан бері газета Ресейде басылып, Қазақстанға тасылып әкелінетін болды.³¹⁶

Бұл басылымға қысым жасау БТА банк «Голос республики» газетіне (ол кезде басылым «Республика» атауымен шығатын) қарсы сотқа талап-арыз берген 2009 жылдың айын сипат алды. Акцияларының 97 проценті мемлекетке тиесілі БТА банк «жала жапты» деген айыппен газеттен 400 мың АҚШ долларын өндіріп алды. Бұл жерде сөз акпараттық дау тақырыбына айналып, банктің депозиттерінен миллиардтаған теңгенің жылыстап кетуіне келтірген-міс қаржылық киындықтарын жазған мақала туралы болып отыр. Сол кезде «Голос республики» газетінің бас редакторы болған Татьяна Трубачева жеке сұхбатында бұл жағдайдағы мемлекет тарапынан газетті жауып тастау әрекеті екенін атап көрсетті.³¹⁷ Басқа басылымдар да бұл тақырып туралы жазғанмен, Трубачева ханымның жорамалы бойынша, оның газеті ғана үкіметтің атына ары қарай сын айтудың жолын кесу нысанасына айналған.³¹⁸

Баспаханалардың газеттер тираждарын басып шығарудан бас тартқан басқа да мысалдарын келтіруге болады. Батыс Қазақстан облысында шығатын аймақтық апталық «Орал аптасы» газеті

311 Бұл да сонда.

312 Kaztag.kz, «Stan TV журналистеріне жасалған шабуыл олардың көсібі қызметіне байланысты», 2009 жылғы қазанның 27-сі, <http://www.kaztag.kz/en/top-news/71426> (колжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

313 Aktau-News, «Stan TV журналистеріне шабуыл жасаған екі күдіктіге іздеу жарияланды», 2011 жылғы қарашаның 9-ы, <http://aktau-news.kz/?p=7600> (колжетімді күн: 2012 жылғы қаңтардың 24-і).

314 «Шекарасыз тілшілер», Қазақстан, http://en.rsf.org/report-kazakhstan_112.html (колжетімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

315 Дж.Лиллис, Д.Кокс, EurasiaNet.org, «Қазақстан баспасөзге қысым жасауды жалғастырып отыр», 2011 жылғы наурыздың 29-ы, <http://www.eurasianet.org/node/63182> (колжетімді күн: 2013 жылғы қаңтардың 12-сі).

316 Қараныз: <http://cpj.org/reports/2010/09/disdaining-press-freedom-kazakhstan-undermines-osc.php> (колжетімді күн: 2013 жылғы сәуірдің 17-сі).

317 «Голос республики» газетінің бұрынғы бас редакторы Т.Трубачевамен сұхбат, Алматы қ., 2012 жылғы желтоқсанның 29-ы.

318 Бұл да сонда.

және Қарағандыдан шығатын «Молодежная газета» 2010³¹⁹ және 2011³²⁰ жылдары баспаханалармен дәл осындай қыындықтар көрген.

Билікті сынайтын БАҚ-тарға қарсы сот үдерістері – Қазақстанда жиі болып тұратын іс-тәжірибе. «БАҚ туралы» Зан, Қазақстан Республикасының Азаматтық және Қылмыстық кодекстері БАҚ-тарға қарсы талап-арыздардың ықтимал бастамаларының кең ауқымын білдіреді. Мысалы, ар-оқдан, қадір-қасиет және іскерлік беделді қорғау туралы талап-арыздар билікке айтылатын сынды азайту үшін кеңінен қолданылады.

Трубачева ханымның айтуынша, сын бағытын ұстанған басылымдарға көрсетілетін қысым түрлері уақыт өте келе өзгерген. 2001 жылға дейін қорқыту ретінде кеңселерге от қою немесе редакторларға жерлеу рәсімдеріне арналған гүл шоқтарын жолдау сияқты заңға қайшы әдістер қолданылатын. «Кейіннен қылмыстық қудалау және талап-арыздар үйреншікті іске айналды. Ал газет интернетке кеткен бойда DDoS-шабуылдар басталды», – дейді Трубачева ханым.³²¹

7.4. Қорытынды

Хабар таратудың цифрлық тәсіліне көшу үдерісі тіпті ол үшін әзірленген құқықтық негіздердің болмауы жағдайында да қарқын ала бастады. Көптеген шешімдер үкіметтік дәліздерде көбінесе ашықтық пен айқындықтың төмен дәрежесінде қабылданады. Цифрлық тәсілге көшудің бастапқыда әзірленген жоспары былайша: жерусті теле-радио хабарларын цифрлық форматта таратуға көшудің бірінші дайындық кезеңі жаңа, яғни жерсерік арқылы жерусті хабар таратудың бұрын жоспарланбаған дербес құрамдас бөлшегіне айналды. Нормативтік-құқықтық база асығыс қабылданды, ал көзге түсетін ең маңызды оқиға – «Теле-радио хабарларын тарату туралы» Зан болды. Азаматтық қоғам бұл заңын әзірлеуге қатысқанмен, заңын түпкілікті мәтініне оның ықпалы шектеулі болды. БАҚ саласындағы негізгі үш үкіметтік емес үйім – «Әділ Сөз», «Internews Kazakhstan» және «Қазақстан ұлттық теле-радио хабарларын таратушылар қауымдастырының» өкілдері, азаматтық қоғам өкілдерін министрліктің жұмыс тобы құрамына қосқанына қарамастан, үкіметтік органдармен өзара қарым-қатынастың тиімділігі аздығын айтты.

Цифрлық мультиплекстер арналарының пакеттерін қалыптастыру бәсеке негізінде өтеді, бірақ осы шара үшін үкімет бақылауындағы «Теле-радио хабарларын таратуды дамыту жөніндегі комиссия» жауапты болғандықтан, аталған іс-шараның айқын да ашық болатынына және қоғам алдында есеп беретініне есеп жасау қыын.

319 Bibo.kz, «Полиграфсервис» баспаханасы «Орал аптасы» газетін басып шығарудан бас тартып отыр, 2010 жылғы сәуірдің 30-ы, <http://internet.bibo.kz/395942-tipografija-poligrafservis-otkazyvaetsja-pechatat.html> (коллежімді күн: 2012 жылғы қарашаның 1-і).

320 Guljan.org, «Кішкентай газеттің үлкен қыындықтары», 2011 жылғы тамыздың 8-і, <http://www.guljan.org/news/informblok/2011/August/391> (коллежімді күн: 2012 жылғы маусымның 12-сі).

321 «Голос республики» газетінің бұрынғы бас редакторы Т.Трубачевамен сұхбат, Алматы қ., 2012 жылғы желтоқсаның 29-ы.

БАҚ қызметін реттейтін заннамадағы соңғы өзгертулер көбінесе шектеулі сипатта болып отыр және, пайдаланушылық контентті қоса алғанда, контент үшін журналистер мен басылымдарға қосымша құқықтық жауапкершілік жүктейді. БАҚ бостандығы пайдасына шешілген азғантай жақсаруды халықаралық қысымның, әрі Қазақстанның ЕҚЫҰ-дағы төрагалығы қарсаңындағы биліктердің жұмысаруының нәтижесі деп санауға болады. Жалпы, реттеу өзінің негізінде репрессиялық қалпында қалып отыр, сондықтан жақын келешекте бұл жағдайдың жақсы жағына қарай өзгеруіне саяси ерік бар деп үміттенуге негіз жок.

Хабар тарататын БАҚ нарығы жеке-дара иелікке өткен және мемлекет пен билікке жақын топтар арасында бөлінген (аймақтарда ғана бірнеше тәуелсіз телеарна сақталған). Соған байланысты барлық ұлттық арналарды міндettі пакетке (ағылшынша – must-carry package) қосу туралы шешімді жаңалықтардың плюрализмін қамтамасыз ету жолындағы оң қадам деп қарau қын. Одан өзге, «Қазтелерадио» АҚ-ының қызметіндегі, сондай-ақ «Katelco», «Хабар» немесе «Бірінші арна «Еуразия» іспетті ұйымдардағы меншік құрылымындағы ашықтық дәрежесінің төмендігіне байланысты көптеген мәселелер түсініксіз қойінде қалып отыр. Цифрлық тәсілмен хабар таратуды дамытудың қымбат тұратын ұдерісіне бөлінетін мемлекеттік қаржыны пайдалану саласында да ашық айқындық жоқ.

БАҚ қызметін реттеу соңғы бес жыл бойы мемлекеттің интернетке және жаңа медиаларға мұқият көніл болетін мәселесіне айналды. БАҚ-тарға қысым көрсету: қайыршылық күйге түсіретін сот істерінің нәтижесінде банкроттыққа жеткізу, сондай-ақ ұқіметке бейіл БАҚ-тарды мемлекеттік тапсырыс жүйесі арқылы марапаттау жолымен іске асырылады.

8. Қорытындылар

8.1. БАҚ бүгінгі таңда

Қазақстандық БАҚ пен журналистиканың бүгінгі жай-күйі айтарлықтай дәрежеде бір саяси тұлға мен бір партияның үстемдігімен, сондай-ақ қоғамдық пікірсайыстар үшін тарылып бара жатқан кеңістікпен және акпарат бостандығын шектейтін заң бастамаларымен сипатталатын елдегі саяси ахуалмен айқындалады. Қазақстанның медиа-нарығына бұрынғыдай: меншік құқықтары саласындағы ашықтықтың төмөн дәрежесі, сондай-ақ елдің акпарат өрісін қатаң үкіметтік бақылау тән болып отыр.

8.1.1. Оң өзгерістер

2007 жылы олигарх және саясаткер, Қазақстан президентінің бұрынғы күйеубаласы Рахат Элиев саяси аланнан кетіп, оған тиесілі болған жетекші БАҚ-тардың бірқатары кейіннен мемлекет меншігіне берілді немесе басқа иеленушілердің қолына өтті. Бұл өзгерістер медиа-нарықта жаңа ойыншылардың пайда болуына келтірді, бірақ акпараттың плюрализмі үшін жағдайды түбекейлі өзгерте қоймады, жұмыс істеп тұрған БАҚ-тардың тәуелсіздігін нығайтқан да жок.

Нарықтың жаңа ойыншылары билеуші саяси дегдар топпен біріккен. Соңғы жылдарда Қазақстанда жаңалықтар беретін бірде-бір тәуелсіз жаңа БАҚ ашылмады. Жаңа ойыншылар ешқашан сын бағытын ұстанбағанмен, бұл олардың өздерін мемлекеттік БАҚ-тардың немесе «Нұр-Медиа» холдингіне кіретіндердің бәсекелесі деп көрсетуіне кедергі жасамайды. Нарықтың жаңа қатысушылары түпнұсқадағы акпарат форматтарын пайдалану үшін белсенді іс-әрекеттер қабылдайды. Өздерінің алдынғы орындағы міндеттерінің арасынан олар бастапқыда сапалы жаңалықтар контентін құруды жариялайды, бірақ уақыт өте келе, олар ойын-сауық бағдарламаларына қарай ойысады.

Мұнай бағаларының көтерілуінен, оны өндірудің артуынан және жылжымайтын мүлік құнының ақтауға болмайтындей қымбаттауынан туған елеулі экономикалық өсу кезеңі 2008 жылдың сонында салдарлары бүгінгі күні де айқын сезіліп отырған қатал дағдарысқа ұласты. Соған қарамастан, экономикалық дүрбелен җылдарында жергілікті компаниялар коммуникациялық инфрақұрылымды жақсартып, жаңа стандарттарға көшуге, қызметтердің сапасын жақсартуға,

бағаларды төмөндөтүге қол жеткізді. Бұл, өз кезегінде, жұртшылықтың кабельдік және жерсеріктік хабарлар алу мүмкіндігін кеңейтіп, сонымен қатар интернет-технологиялар нарығында қызметтердің жаңа ауқымдарына қол жеткізуге жағдай туғызыды.

БАҚ-тар да, тұтынушылар да бірте-бірте интернетке көшіп жатыр, алайда ақпараттық онлайн-контент әлі де жұтаң. Көсіби интернет-БАҚ-тардың өсуі мультимедиалық қызметтері технология тұрғысынан өзгеріп тұратын баспа басылымдарының онлайн-нұсқаларының пайда болуымен ілесе жүреді. Жаңа медиалардың қазақстандық БАҚ-тардың іс-тәжірибесіне енгізілуін бұрынғы премьер-министр Кәрім Мәсімов бірінші кезекте атқарылатын міндет ретінде белгіледі. Алайда көптеген белгілі БАҚ-тар интернетке оларға іс жүзінде қысым көрсетілуіне байланысты көшті. Сөз жоқ, интернет сын айтатын дауыстарға пікірлерін білдіретін платформа береді, бірақ күні бүгінге дейін инновациялық құралдарды пайдалана отырып сапалы журналистика жасауға қабілеті бар беделді онлайн-БАҚ-тар аз. Блогерлердің, азаматтық журналистердің және терең пікірлі тілшілердің қатарлары бірте-бірте жаңа белсенділермен толығып келе жатқанмен, олардың қоғамдастықтары көп емес.

БАҚ-тардың мұдделерін қоргайтын белгілі құқық қорғау ұйымдарының құш-жігерлері кейбір жетістіктерге жетуге мүмкіндік бергенмен, азаматтық қоғамның мемлекеттік шешімдерге ықпалы мардымсыз күйінде қалып отыр. Сонымен қатар салыстырмалы түрде еркін пікірсайыс алаңы болып отырганына қарамастан, интернеттің қоғамдастықтың назарын бірқатар маңызды әлеуметтік мәселелерге, оның ішінде интернетті реттеу мәселесінің өзіне де аударуға көмегі тигенмен, ақпараттық технологиялардың ықпалы да шектеулі.

8.1.2. Кепі өзгерістер

Өзіндік цензура кең тараған: билікті, президенттің жеке басын және отбасы мүшелерін, жоғары лауазымды тұлғалардың сыйбайлас жемқорлығын сынауға қатысты тыйым салынған тақырыптардың белгілі бір ауқымы бар. Аймақтарда журналистер республикалық БАҚ-тардағы редакциялық саясатты ұстанады. Оппозиция демеушілік көрсететін газеттер оқырмандарға оқиғаларды әділетті талдауға немесе журналистік зерттеулерге негізделген сапалы сын материалдарын беріп отырган жоқ.

Сынға жол бермеудің жалғасып отырган тәжірибесі (тіпті Қазақстанның 2010 жылы ЕҚЫҰ-да төрағалық еткен кезінде де) өзіндік үлкен цензураға мүмкіндік туғызады. Диффамация (біреулерді ғайбаттайтын мәлімет тарату) желеуімен сот шешімі арқылы жосықсыз көлемде айыппұл салғызатын талап-арыздар – билікті сынайтын басылымдарды банкроттыққа дейін жеткізудің негізгі тәсілдерінің бірі.

Соттар оппозициялық БАҚ-тардың жұмысын тоқтата тұру немесе жауып тастау туралы шешім шығарады, бұл олардың меншіктерінің тәркіленіп, баспаханаларға кіре алмауына және тираждарының алынуына келтіреді. Журналистер мен редакторларды сот арқылы қудалау,

сондай-ақ оларға шабуыл жасау орын алады, дегенмен бұндай әрекеттер 2000 жылдардың басымен салыстырганда азайды.

БАҚ-тар 90 жылдардың сонында үкіметтің және биліктің айналасындағы топтардың қатаң бақылауына қойылған-ды. Цифрлауга көшкеннен көп нәрсе өзгере қойған жоқ. Теле-радио жиіліктерін бөлу шаралары ашық айқындықты талап етеді. Теле-радио хабарларын цифрлық форматта таратуға көшу үдерісі, алдында айтылғандай, ерте сатыда тұр және қоғамдастықтың шектеулі қатысуымен іске асырылып жатыр.

Жаңалықтар берудің сапасы ресми насиҳаттың ақпарат кеңістігінде қаншалықты үлкен орын алуды ретінде қарай төмөндей береді. Билікке жақын БАҚ-тармен бәсекелес дейтіндей компаниялар іс жүзінде көніл көтеретін ойын-сауық контентіне көбірек бағытталады.

Зан тұрғысынан реттеу сөз бер БАҚ бостандығын шектеу жағына қарай бет алуды жалғастырып келеді. «Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заның және оның заңдық күші бар актілерін еркінше түсіндіру мүмкіндігі белгілі бір қауіп тудырады. Заңдардың бірқатары сөз бостандығына қосымша шектеу қояды. Сонымен қатар үкіметтің интернет-контентті сүзгіден өткізуіне мүмкіндік беретін ақпараттық-коммуникациялық желілерді реттеу бойынша бірқатар заңдарға енгізілген түзетулердің де белгілі бір қаупі бар. Әртүрлі интернет-ресурстарды провайдерлердің, атап айтқанда, ұлттық оператор «Қазтелеком» АҚ-ының өз еркінше тежейтін әрекеттері орын алады.

Медиа-нарық мемлекеттік тапсырыстың бекіп орнықкан жүйесінің салдарынан бизнес заны бойынша жұмыс іstemейді. Үкіметке жатпайтын немесе оның қырағы бақылауындағы БАҚ-тар меншік иесінің немесе демеушінің қаржыландыруына ғана сенім арта алады. Кері жағдайда, егер мемлекеттік тапсырысқа сенім артпаса, онда олар PR-материалдар мен жасырын жарнаманың басқа түрлерінің көмегімен табыс табады. Бұндай іс-тәжірибелердің ешқайсысы да БАҚ-ты редакциялық тәуелсіздікке жеткізбейді және қоғамдық пікірдің айналасында ақпараттың плюрализмін көтермейді.

8.2. Ертеңгі БАҚ: алдағы мүмкіндіктер

Қазақстандық БАҚ-тардың саяси ахуалдың тұтқыны болып қалатын ықтималдығы басым. Парламенті осал, өзі күшті биліктің басымдығы, жұртшылықтың шешімдер қабылдауға елеусіз ғана қатысуы және шектеу қоятын заңнама – осының бәрі елдің ақпарат кеңістігінде үлкен еркіндікке және плюрализмге деген саяси ерік-жігердің жоқтығын дәлелдейді.

БАҚ өзінің қызметтің реттейтін заңдардың әртүрлі оқылуынан зардал шегуі әбден мүмкін. Медиа-заңнаманы талдауға салалық үкіметтік емес ұйымдардың қатысуы қазір үкімет үшін үлкен дәрежеде ресми ғана сипат алып отыр, әрі болашакта да солай болып қалуы ықтимал. Медиа

саласындағы өзгерістердің көпшілігі, әкімшілік шешімдер мен меншік иелерінің құрамындағы өзгерістерді қоса алғанда, сірә да бұрынғыдан саяси уәждерге негізделетін болады.

Саяси тоқыраудың мүмкіндігі медиа-активтерді өз меншіктеріне сатып алып жатқан таңдаулы топтардың нығаюы аясында елеулі тосқауыл болып табылады. Көпшілік жағдайларда БАҚ-тар үкіметтің бақылауында бола отырып, биліктің жаршысы міндеттін жалғастыра береді немесе, ең жақсы дегенде, бейтарап ұстаным ұстанады. Алайда аймақтарда жағдай басқаша қалыптасуы мүмкін. Үлкен саяси еркіндік жағдайында тұтынушылар саясаттанған жалпылттық контенттен гөрі, жергілікті өзекті жаңалықтарды құп көреді.

Цифрлауға көшу үдерісі 2015 жылға қарай аяқталуға тиіс, бірақ нормативтік-құқықтық базаны әлі де дұрыстап жасап, өндей түсү қажет. Қазіргі жағдай үкіметтің ақпарат кеңістігін бақылауда ұстауды сақтап қалатын ниетін көрсетеді. Цифрлау, өз кезегінде, жаңалықтар контентін берушілерге бақылау орнату үшін үкіметтің күш-қуатын нығайта түседі. Оның үстіне, қоғамдық мүдденің ескерілуі ықтималдығы аз: оның анықтамасын қазақстандық заңнама әлі қүнге дейін ұғым денгейінде бекіткен жоқ.

Кабельдік желілерде, IPTV-да және жерсеріктік хабар таратуда қолжетімді шетелдік, бірінші кезекте, ресейлік БАҚ-тар Қазақстанның ақпарат кеңістігіндегі өздерінің берік шептерін сақтап қалады. Сонымен қатар үкімет жергілікті, әсіресе қазақ тіліндегі контентті дамытуға инвестиция салуды мемлекеттік БАҚ-тарды тікелей қолдау арқылы да, мемлекеттік тапсырыс желісі бойынша конкурстар арқылы да жалғастыра береді.

Дау жоқ, интернеттің енуі дәрежесі ұшқыр қарқынмен арта бермек. Жаңа медиа-жобалар пайда болады, алайда қазіргі саяси ахуал сақталған жағдайда, БАҚ-тардың азғантайлары ғана ақпаратты тенгерімді түрде беруді қамтамасыз ете алады. Интернет, қоғамдық пікірталастардың мейлінше еркін платформасы бола отырып, өзінің өзекті және жедел жаңалықтардың көзі ретіндегі рөлін қүштейтеді.

9. ҰСЫНЫСТАР

9.1. САЯСАТ

9.1.1. БАҚ-қа қатысты саясат

9.1.1.1. Заңнама және цифрлауға көшуді реттеу

Киындық

Теле-радио хабарларын цифрлық тәсілмен таратуға көшу үдерісін реттейтін басты негізdemelіk құжат, алдында айтылғандай, 2012 жылы қабылданған «Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заны болып табылады, бірақ онда азаматтық қоғамның тұжырымдамалық ұсныстыры есепке алынбады. Бұл Занда қоғамдық мұдде теле-хабарларын цифрлық форматта таратуға көшу кезінде айқындаушы бағалау өлшемі болып отырған жоқ. Кезінде бұл нормативтік құжат екішты түсіну қаупін тудыратын «тым жалпылама» құжат ретінде азаматтық қоғамның сынына ұшыраған еді, енді, бір жағынан, қатаң мемлекеттік реттеу нысанасына айналуы мүмкін.

Ұсныныс

Мемлекет цифрлауға көшу туралы заңдық күші бар актілерді әзірлеуге азаматтық қоғамның қатысуын қамтамасыз етуге тиіс. Заңдық күші бар бұл актілер қоғамдық мұдденің негізге алынатын түсінігін тәртіпке келтіруге тиіс; мемлекет БАҚ-тар тәуелсіздігінің белгілі бір кепілдіктерін беруге, сонымен қатар нарықтың барлық қатысушыларына қатысты теңкүқылы және әділетті бәсеке ұстанымын сактауға тиіс. ҚР Парламенті жанынан цифрлауға көшу мониторингін жүзеге асыру мақсатында үкіметтік емес ұйымдардың, салалық ойыншылардың және техникалық сарапшылардың қатысуымен кенес беретін орган құрылуды қажет.

9.1.1.2. Теле-радио хабарларын цифрлық тәсілмен таратуға көшу туралы жүртшылықтың хабардар болуын көтеруге арналған ақпараттық науқандар

Киындық

Эфирде теле-радио хабарларын цифрлық тәсілмен таратуға толық көшуді 2015 жылға қарай аяқтау жоспарланған. Осы уақытқа дейін жүртшылықпен жұмыс істей үшін толық көлемді ақпараттық науқандар жүргізілмеді, сондай-ақ барлық мұдделі тарағтардың қатысуымен өткен

пікірталастар да кең қоғамдық толқу тудырмады. Қоғамның алдағы өзгерістерден, олардың мақсаттарынан, қарқындары мен нәтижелерінен хабардар болуы және түсініүттік жеткіліктерден болуы мүмкін.

Ұсыныс

Жұртшылықты цифrlауға көшудің негізгі артықшылықтары және цифrlық құрал-жабдықтарды пайдалану бойынша нақты кеңестер берілетін туралы хабардар ету мақсатында, Қазақстан Республикасының Мәдениет және ақпарат министрлігінің жұртшылық арасында түсіндіру науқанын өткізгені маңызды. Министрлік цифrlауға көшу туралы ақпаратты әртүрлі ақпараттық платформалардың, әлеуметтік желілердің және арнаулы тақырыптық веб-сайттардың көмегімен таратуға тиіс.

9.1.2. ЖИІЛІК СПЕКТРІН БӨЛУ САЯСАТЫ

9.1.2.1. Теле-радио жиіліктерін бөлудегі айқындық

Қындық

Бірқатар саяси шектеулерге байланысты аналог дәүірінде хабар таратуды лицензиялаудың айқын бағалау өлшемдері болмады, ал көбінесе нарықтың үкіметке жақын ойыншыларына артығырақ ықылас көрсетілді. Заңдар мен теле-радио хабарларын цифrlық жолмен тарату үдерісі толықтай үкіметтің бақылауында болғандықтан, цифrlау дәүірінде мемлекеттік телекоммуникациялардың және билікке жақын тұлғалардың өздерінің ұтымды артықшылықтарын пайдаланып қалуы әбден ықтимал.

Ұсыныс

Цифrlау заманында «Теле-радио хабарларын тарату туралы» КР Заңына теле-радио жиіліктерін бөлудің бағалау өлшемдері мен іс-шараларының ашықтығына кепілдік беретін түзетулер әзірленуі керек. Конкурстардың шарттары мен өтінімдердің түрлерін Теле-радио хабарларын таратуды дамыту жөніндегі комиссия ашық дереккөздерде жариялауға тиіс.

9.1.2.2. Цифrlық дивидендті бөлу кезіндегі ашықтық шаралары

Қындық

Үкіметтің «цифrlық дивидендтің» (теле-радио хабарларын таратудың цифrlық жүйесіне көшу нәтижесінде босап қалатын жиілік спектрі) қалай бөлінетін туралы ақпарат жарияламағаны сияқты, қоғамдық игілік деп танылған бұл ресурстың бөлінуі тақырыбына арналған кең қоғамдық пікірталастар да болмады.

Ұсыныс

Қазақстан Республикасының Мәдениет және ақпарат министрлігі, Көлік және коммуникациялар министрлігі азаматтық қоғам мен осы саланың өкілдерін пікірсайystарға қатысуға шақыра отырып, цифrlық дивидендті бөлу туралы ұсынысты жұртшылыққа жария етуге тиіс.

9.2. БАҚ-ТЫ ЗАҢ ТҮРФЫСЫНАН РЕТТЕУ

9.2.1. РЕТТЕУ

9.2.1.1. Реттеуші органның тәуелсіз болуы

Киындық

Реттеуші органның үкіметке тәуелді болмауын қамтамасыз ететін механизмдер жоқ. Теле-радио хабарларын таратуды мемлекеттік реттеуді тәуелсіз орган емес, Қазақстан Республикасының Мәдениет және ақпарат министрлігінің бақылауындағы Теле-радио хабарларын таратуды дамыту жөніндегі комиссия жүзеге асырады. Қоғамда сонымен қатар тәуелсіз реттеуші органға көшудің қажеттігі туралы пікірсайыстар да өтпейді.

Ұсыныс

Медиалық үкіметтік емес ұйымдар бұл мәселеге қоғамдық мұддені көтеру мақсатында бірқатар адвокаттық науқандарды бастауға тиіс, сонымен қатар реттеуші органның тәуелсіз мәртебесін қамтамасыз ететін заңдық ұсыныстарды да алға ілгерілетуі қажет.

9.2.1.2. Интернетті реттеу

Киындық

Ақпараттық-коммуникациялық желілерді реттеу мәселелері жөніндегі ұлттық заңнамаға бірқатар түзетулер қабылдаудың нәтижесінде, блогтар, чаттар және әлеуметтік желілер – пайдаланушылық контенті басым платформалар – БАҚ-тарға теңестірілді. Сөйтіп, қатаң бақыланатын бұқаралық медиалармен қатар, интернет-кеңістікте үкіметтік реттеу нысанына айналды. Заңнамадағы өзгертулер басқаша ойлауды интернетте тұншықтырудың құралы болды.

Ұсыныс

2009 жылы «Интернет туралы» деп аталатын ҚР заңына қарсы шыққан медиалық ҮЕҰ, БАҚ атынан мұдделі тұлғалар, интернет-бизнесінің өкілдері және пайдаланушы белсенділер интернеттегі әртүрлі жалпыұлттық пікірталастар алаңында, оның ішінде халықаралық дәнгейде де, еркіндіктің болуы туралы мәселе көтерулері керек. Интернет-контенті жауып тастау және сұзгіден өткізу фактілері жария етілуге тиіс, ал олардың себептерін азаматтық қоғам айтуы қажет. Стратегиялық сот ауыртпалықтарын веб-сайттардың негізсіз жабылуына қарсы шығу шараларының бірі ретінде пайдалануға болады.

9.3. ҚОҒАМДЫҚ БАҚ

9.3.1. ҚОҒАМДЫҚ ХАБАР ТАРАТУҒА КӨШУ

Киындық

Қазақстанның үкіметтік емес ұйымдардың күш-жігер салуына қарамастан, үкімет қоғамдық хабар таратуды ақыры бастамады. «Теле-радио хабарларын тарату туралы» ҚР Заңында Қазақстанда қоғамдық теледидар құруды тәртіпке келтіретін қандай да бір ережелер жоқ.

Ұсыныс

Азаматтық қоғаммен ынтымақтаса отырып, ұкімет қоғамдық БАҚ-тардың қызметін реттейтін заң және тиісті заңдық күші бар актілер әзірлеуі, сондай-ақ қоғамдық БАҚ-тарды олардың меншік түріне сай қаржыландыру шараларын реттейтін заңнамалық база қабылдауы қажет. Заң цифрлық заманың талаптарына жауап беруге және азаматтардың ақпаратты тұтынушыларға дәстүрлі және онлайн-форматтарда қолжетімді қоғамдық БАҚ-тар арқылы алуға деген қажеттілігін ескеруге тиіс.

Диаграммалар:

1-диаграмма: Қала және ауыл халқы (халықтың жалпы санының %-тік көрсеткіші), 2009 ж.	14
2-диаграмма: Этностық құрам (халықтың жалпы санының %-тік көрсеткіші), 2009 ж.	14
3-диаграмма: Қазақ және орыс тілдерін білу (халықтың жалпы санының %-тік көрсеткіші), 2009 ж.	15
4-диаграмма: Дін ұстану: (халықтың жалпы санының %-тік көрсеткіші), 2009 ж.	16
5-диаграмма: Республикалық жетекші телеарналар көрермендерінің ауқымы (көрермендердің жалпы санының %-тік көрсеткіші), 2011 ж.	31
6-диаграмма: Жаңалықтар бағдарламаларының құнделікті хабар таратудағы үлесі (телебағдарламалардың жалпы санының %-тік көрсеткіші)	42

Кестелер:

1-кесте.	Экономикалық көрсеткіштер	17
2-кесте.	ТВ қабылдағыштармен және дербес компьютерлермен жабдықталған үй шаруашылықтарының саны, 2006-2010 жж.	19
3-кесте.	Негізгі теледабылды қабылдайтын платформалар және цифрауга көшу, 2006-2010 жж.	21
4-кесте.	Интернет (абоненттер саны халықтың жалпы санының %-тік көрсеткішімен) пен үтқыр байланыстың енуі (қолданыстағы SIM-карта саны халықтың жалпы санының %-тік көрсеткішімен)	24
5-кесте.	Күн сайын шығатын басылымдардың алдыңғы 10-дығының рейтингі, 2009-2011 жж.	28
6-кесте.	Апталық басылымдардың алдыңғы 10-дығының рейтингі, 2009-2011 жж.	30
7-кесте.	Ай ішіндегі ауқымы бойынша Қазақстандағы радиостанциялардың алдыңғы 5-тігі (тыңдармандардың жалпы санының %-тік көрсеткіші), 2008-2012 жж.	33
8-кесте.	Бірегей пайдаланушылардың ай ішіндегі саны бойынша жаңалықтар сайттарының алғашқы 10-дығы, 2012 жылдың қазаны.	35
9-кесте.	Тұтынушыларды қамту ауқымының үлесі бойынша жаңалықтардың жетекші бағдарламалары, 2009-2011 жж.	36
10-кесте.	Бірегей пайдаланушылардың ай ішіндегі саны бойынша қазақстандық интернет-ресурстардың алғашқы 10-дығы, 2012 ж.	50
11-кесте.	Қазақстандық интернет пайдаланушылар арасында танымал әлеуметтік желілердің алғашқы 10-дығы, 2012 жылғы тамыз	52

«Цифрлық медиалар картасы» зерттеуі тәмендеңі елдерде жарияланған:

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. Румыния | 24. Босния-Герцеговина |
| 2. Таиланд | 25. Черногория |
| 3. Мексика | 26. Грузия |
| 4. Марокко | 27. Нигерия |
| 5. АҚШ | 28. Колумбия |
| 6. Швеция | 29. Хорватия |
| 7. Ресей | 30. Словения |
| 8. Литва | 31. Қытай |
| 9. Италия | 32. Перу |
| 10. Германия | 33. Чили |
| 11. Латвия | 34. Испания |
| 12. Сербия | 35. Кения |
| 13. Нидерланды | 36. Болгария |
| 14. Венгрия | 37. Үндістан |
| 15. Албания | 38. Франция |
| 16. Молдова | 39. Эстония |
| 17. Жапония | 40. Қазақстан |
| 18. Аргентина | 41. Малайзия |
| 19. Оңтүстік Африка | 42. Пәкістан |
| 20. Түркия | 43. Словакия |
| 21. Ливан | 44. Чехия |
| 22. Македония | 45. Мысыр |
| 23. Польша | 46. Сингапур |

***Ескерту.** Деректер 2013 жылғы қарашаның 4-інде алынған.*

Mapping Digital Media – «Ашық қоғам» қорының Медиа бағдарламасының (Open Society Media Program) және Ақпараттық бағдарламасының (Open Society Information Program) жобасы.

«Ашық қоғам» қорының Медиа бағдарламасы (Open Society Media Program)

Медиа бағдарлама тәуелсіз көсіби бұқаралық ақпарат құралдарын жүртшылықтың ақпаратқа және қоғамдағы мәселелерді талқылауға қолжетімдігін беретін аса маңызды құралдар ретінде қолдаудың дүниежүзілік бағдарламасы болып табылады. Бағдарлама аясында тәуелсіз БАҚ және олардың желілерінің қызметі мен дамуын күллі дүние жүзі бойынша қолдау жүзеге асырылады және медиа саласындағы саясатты жақсарту бойынша ұсыныстар өзірленіп, сапалы да батыл, әрі коммерциялық тұрғыда табысты журналистикаға септігін тигізетін заңнамалық шарттар құру мақсатында БАҚ саласындағы заңдардың сапасын көтеру жөніндегі іс-шаралар атқарылады.

Ашық айқындық ұстанымдарын және мемлекеттің қоғам алдындағы есептілігін, журналистердің сыйбайлас жемқорлық мәселелерін қарастыруға белсенді атсалысуын алға ілгерілету мақсатында Бағдарлама аясында журналистік зерттеулер де іс жүзіне асырылады.

«Ашық қоғам» қорының Ақпараттық бағдарламасы (Open Society Information Program)

Бағдарлама аясында білімдерге, қоғамдық байланыстарға қоғамның қолжетімдігінің кеңеюіне, сондай-ақ «цифрлық дәүірде» азаматтық құқықтар мен еркіндіктің білдірілуін қорғауға жан-жақты көмек көрсетіледі. Оның үстіне, дамуши елдерде әлеуметтік тұрғыда шектелген топтар мен жекелеген азаматтардың ақпараттық қажеттіліктеріне ерекше назар аударылады. Бағдарлама аясында жаңа технологиялар халықаралық және ұлттық деңгейде азаматтық белсенділір топтарының ашық қоғам үшін ұмтылыстарында олардың күш-жігерлерін қуаттау үшін пайдаланылады.

«Ашық қоғам» қоры (Open Society Foundations)

Ашық қоғам» қоры әртүрлі елдерде демократияның дамуына септігін тигізеді. Әлемнің 70-тен астам елінде қоғамдастықпен ынтымақтаса отырып, «Ашық қоғам» қоры заңның жоғары тұруын және адам құқықтарының сақталуын, жүртшылықтың өзін білдіріп танытуы еркіндігін және әлеуметтік иғіліктерге тендей қолжетімдігін қуаттайды.

Ары қарайғы ақпарат:

Open Society Media Program
Open Society Foundations
7th Floor Millbank Tower, 21–24 Millbank
London SW1P 4QP, United Kingdom
mappingdigitalmedia@osf-eu.org
www.mappingdigitalmedia.org
www.soros.org/initiatives/media



Мұқаба дизайнін жасаған: Ahlgrim Design Group

